AÑO XIII — Núm. 4412 BUENOS AIRES, Lunes 16 Noviembre 1925 PORTE PAGO

# Crítica

5a EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

*"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)*

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

# CASAGRANDE LLEGO A LAS PALMAS

## Hoy

—Casagrande no se disgusta ante un premio en metálico.
—La leche del consumo y los secretos de la química vasca.
—Buenos Aires no dispone aun de armas contra el calor.
—Anécdota del doctor Luciano Abeille.

**A Casagrande le han preguntado en Gibraltar,** después del otro pinino aéreo que ha efectuado, volando en la cortísima etapa Cartagena-Gibraltar, si conocía el premio ofrecido por el Nuevo Banco Italiano, de Buenos Aires, consistente en algunos miles de pesos.

—No lo conocía, pero no me disgusta — dijo.

¡Qué ha de disgustarle!...

**Se celebra en estos días el 16o. centenario del Concilio y Símbolo de Nicea,** fecha importantísima en la historia del cristianismo. 1500 años son ya una cantidad regular de años si tenemos en cuenta que en ese Concilio se aprobó el Credo, el Símbolo, el "Creo en Dios Padre Todopoderoso, etc." que los cristianos, sin variarle una coma, repiten desde entonces, compendiando toda la doctrina.

**¡Lo de las comas y las palabras ha tenido tanta importancia!** Hoy se celebra este XVI centenario con toda tranquilidad. Las iglesias de Roma y de Oriente se asocian para celebrarlo. Pero una simple palabra, una palabra sola, el "filioque" que se quería agregar para calificar la segunda persona de la Trinidad, el Hijo, desencadenó la más terrible de las herejías. Medio mundo combatió contra la otra mitad, a sangre y fuego, en lucha implacable. Hoy... no le agregan nuevas palabras al Credo. La humanidad se contenta con olvidarlas.

**Los dos primeros días de verano intenso** demuestran dos cosas, o que Buenos Aires no está preparada para luchar con el calor o que la falta de previsión contra las olas de la temperatura alta es evidente. Anoche todo resultó ineficaz: el tráfico, insuficiente — era un problema conseguir un taxímetro o acomodo en un tranvía; — el hielo, concluído, los helados, terminados y la serveza, caliente...

Ni en su propio interés los que deben servir al público son previsores.

**Un héroe de la campaña francesa en** Marruecos, ha sido el coronel Reginald Kann, que ha adquirido el título de héroe a cambio de la vida. El coronel Kann mereció el honor de ser citado en la orden del día del ejército con palabras excepcionalmente elogiosas.



El coronel Kann, héroe francés de Marruecos

"Ha dado pruebas de las más altas y bellas virtudes del guerrero", dice la orden del día del general Naulín: valor a toda prueba, energía e impaciencia por la acción unida a la calma y a la reflexión. Encontró la muerte en primera línea en el puesto a donde le llevara su temerario valor".

Efectivamente, estos elogios póstumos al valiente Kann se confirman con los relatos que ya hicieran los corresponsales.

**Según la Unión Vecinal de San Cristóbal** en un memorial dirigido a la Intendencia, la leche que se expende es de mala calidad y antihigiénica. Eso, ya lo sabíamos. Lo interesante es la afirmación de que, 700.000 litros que entran diariamente para el consumo son bautizados con 200.000 litros de agua más o menos limpia. ¡Y es mucha agua!

**Es interesante ese memorial porque** revela más de un secreto de la química vasca de adulterar la leche. No sólo se le bautiza, sino que se le quita la crema para poder fabricar manteca. Y, en lugar de la crema, se le pone grasa margarina y, durante el verano, bicabornato de soda y antiputrina... De "esto" a lo que sale de las ubres de la vaca, hay diferencias...

**"La Nación" en su sección Sociales,** comenta, elogiándolos, a los valientes señores que en el Hipódromo desafiaron victoriosamente la temperatura reinante vistiendo trajes de brin. Es cierto que vestirse con tales trajes es exponerse a las miradas de todos y a los comentarios más o menos risueños. Pero, en el fondo, todos los envidian. "La Nación" pregunta, con toda la razón del mundo, por qué es que nadie se atreve a imitar a los valientes del traje de brin...

**La viuda de Caruso,** de nuestro grande y recordado Caruso, no pierde la oportunidad de dar motivo a que hablen de ella, de cuando en cuando. Los diarios se ocuparon del modo como derrochaba la fortuna dejada por el gran tenor. Hoy está envuelta en una historia de divorcio con su actual esposo, el capitán Ingram. Y, para mañana, anuncia que consagrará toda su fortuna — lo que quedó — para que su hijita Gloria Caruso aprenda el canto.

**En Sarandí, aquí, a un paso,** la policía es una maravilla. Porque un oficial tuviera un cambio de palabras con un vecino, el oficial sacó el revólver y le alojó una bala en una pierna al contrincante. Otro oficial, en la misma comisaría, agredió a trompis a un empleado de banco... Los vecinos de Sarandí se quejaron al ministerio con toda razón.

**Hay cuatro gobernadores de provincias en Buenos Aires** y se anuncia todavía

(Continúa en la página siguiente)

### EL CHISTE DEL DIA



—Pérez es muy aficionado a coleccionar antigüedades.

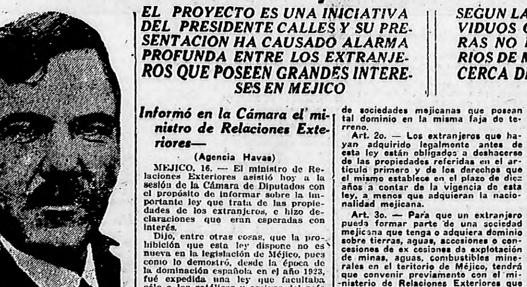
—Sí. Ya losé: He visto a su mujer.

(De "London Mail", Londres).

## Una importante ley que trata de las propiedades de extranjeros, discute actualmente el parlamento de Méjico

*EL PROYECTO ES UNA INICIATIVA DEL PRESIDENTE CALLES Y SU PRESENTACION HA CAUSADO ALARMA PROFUNDA ENTRE LOS EXTRANJEROS QUE POSEEN GRANDES INTERESES EN MEJICO*

*SEGUN LA LEY, EN ADELANTE, INDIVIDUOS O EMPRESAS EXTRANJERAS NO PODRAN SER PROPIETARIOS DE MINAS, TIERRAS Y AGUAS CERCA DE LAS FRONTERAS Y LA COSTA*



Calles, el presidente mejicano de quien es el proyecto que tanto alarma a los capitalistas extranjeros de Méjico

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 16. — Telegrafían de Méjico, que el gobierno depositó el sábado, por la tarde, en la Cámara la nueva ley contra la propiedad de tierras mejicanas por extranjeros. La ley es extremadamente defensiva y afectará a los capitalistas no mejicanos.

Aleja las facilidades para nuevas concesiones. Dispone que en el porvenir individuos, o empresas extranjeras no tengan propiedad de minas, tierras y aguas cerca de las fronteras o de las costas donde puedan ser protegidas por las potencias a que ellos pertenecen.

### *Informó en la Cámara el ministro de Relaciones Exteriores—*

(Agencia Havas)

MEJICO, 16. — El ministro de Relaciones Exteriores asistió hoy a la sesión de la Cámara de Diputados con el propósito de informar sobre la importante ley que trata de las propiedades de los extranjeros, e hizo declaraciones que eran esperadas con interés.

Dijo, entre otras cosas, que la prohibición que esta ley dispone no es nueva en la legislación de Méjico, pues como lo demostró, desde la época de la dominación española en el año 1923, fué expedida una ley que facultaba sólo a los católicos y amigos del país a adquirir bienes en las zonas que la actual ley, con toda razón, prohibe.

Agregó que con posterioridad y en diversas formas se han puesto medidas restrictivas a los derechos de los extranjeros para adquirir bienes en las zonas prohibidas.

Las declaraciones del ministro han desvanecido muchas dudas y han sido recibidas con viva satisfacción por parte de la mayoría del Parlamento.

### *He aquí el texto de la interesante ley mejicana—*

(Agencia Havas)

MEJICO, 16. — El proyecto de ley sobre bienes pertenecientes a extranjeros en el territorio de Méjico preparado por el presidente Calles y sus ministros, en salvaguardia de la tranquilidad del Estado y de sus justos intereses, respeta los derechos adquiridos legalmente con anterioridad y no afecta ningún interés legítimo.

Su texto es el siguiente:

Artículo 1o. — Ningún extranjero podrá individualmente tener o adquirir dominio directo sobre tierras o aguas en una zona de cien kilómetros a lo largo de las fronteras y cincuenta kilómetros de las costas, ni ser socio de sociedades mejicanas que posean tal dominio en la misma faja de terreno.

Art. 2o. — Los extranjeros que hayan adquirido legalmente antes de esta ley están obligados a deshacerse de las propiedades referidas en el artículo primero y de los derechos que el mismo establece en el plazo de diez años a contar de la vigencia de esta ley, a menos que adquieran la nacionalidad mejicana.

Art. 3o. — Para que un extranjero pueda formar parte de una sociedad mejicana que tenga o adquiera dominio sobre tierras, aguas, accesiones o concesiones de ex cesiones de explotación de minas, aguas, combustibles minerales en el teritorio de Méjico, tendrá que convenir previamente con el ministerio de Relaciones Exteriores que se considerará como ciudadano mejicano respecto a los bienes que le correspondan en la sociedad y no invocará por lo mismo protección de su gobierno bajo pena, faltando al convenio, de perder dichos bienes.

Art. 4o. — Tratándose de sociedades mejicanas agrícolas, no se concederá el permiso de que habla el artículo anterior cuando quede en manos de extranjeros un cincuenta por ciento del interés total de la sociedad.

Art. 5o. — Las sociedades que posean bienes destinados a fines agrícolas, fuera de la zona prohibida, y no estén conformes con la presente ley, serán obligadas a deshacerse de ellos en el plazo de diez años.

Art. 6o. — Los derechos adquiridos por extranjeros legalmente con anterioridad a esta ley, podrán ser conservados por los actuales propietarios hasta su muerte.

Art. 7o. — Cuando un extranjero tuviese que adquirir por herencia derechos cuya adquisición estuviese prohibida, el gobierno permitirá registrar la escritura bajo la condición de transmitir dichos derechos a otra persona capacitada conforme a la ley.

Art. 8o. — Los extranjeros que tengan algún derecho adquirido antes de la vigencia de esta ley, deberán manifestarlo al ministerio de Relaciones Exteriores en el plazo de un año bajo pena de pérdida de los derechos.

Art. 9o. — Todo acto o contrato contrarios a los artículos primero y tercero serán legalmente nulos.

Art. 10. — Esta ley no deroga las restricciones establecidas por leyes especiales a personas extranjeras para adquirir derechos dentro del teritorio de Méjico.

## EL AVIADOR ATERRIZO CON FELICIDAD

(International News Service)

**MADRID, 16. — Un telegrama llegado de Las Palmas, anuncia que el aviador italiano conde de Casagrande aterrizó en esa ciudad con toda felicidad.**

**El vuelo se desarrolla en buenas condiciones.**

### *En Méjico produjo viva impresión el proyecto argentino de elevar a embajada su representación en aquel país*

(Agencia Havas)

MEJICO, 16. — Ha causado viva impresión de complacencia aquí, y los diarios así lo reflejan, la noticia de que el presidente Alvear y el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, resolvieron hacer tratar en sesiones extraordinarias del congreso el asunto relativo a la elevación al rango de embajada de la actual representación de esa república hermana en Méjico, y oficialmente se anuncia que el gobierno mejicano está listo para corresponder en igual forma inmediatamente que el congreso argentino apruebe la iniciativa del ejecutivo de aquel gran país hermano.

En la prensa mejicana se comenta con satisfacción esta iniciativa que tiende a colocar a las dos grandes repúblicas democráticas situadas en el extremo norte y en el extremo sur de la América latina, en el rango de mutua consideración y significado que les corresponde en el equilibrio continental y mundial de la política de paz, labor, justicia y progreso.

### *En un puerto de Rumania estalló un pavoroso incendio*

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — "The Daily Chronicle" publica en su edición de hoy un telegrama de su corresponsal en Bucarest anunciando que, según noticias procedentes de Costanza, un pavoroso incendio ha estallado en el puerto de aquella ciudad, destruyendo enteramente el ferrocarril, numerosos almacenes y los depósitos de la compañía de navegación Fraissinet.

A pesar de las investigaciones practicadas no se ha logrado establecer las causas del siniestro, que ha causado enormes perjuicios materiales.

Las autoridades policiales siguen investigando detenidamente, pues existe la sospecha de que el incendio haya podido ser obra de criminales.

## SE AMOTINO EL EJERCITO DE CHANTUNG

**Procediendo por cuenta propia las fuerzas atacaron a los mercenarios rusos, matando a 3000**

**SITUACION GRAVE**

(Agencia Havas)

PEKIN, 16.—Comunican de Tsingtao que de una manera inesperada toda la quinta división del ejército de Chantung se amotinó contra sus jefes y procediendo por cuenta propia al mando de los oficiales, atacó bruscamente por retaguardia a la brigada formada por mercenarios rusos blancos, agregada al general Tchang-So-Lin, que era considerada su mejor fuerza defensora.

En ese ataque las fuerzas chinas de la provincia de Chantung procedieron con verdadera furia y encarnizamiento, matando a más de tres mil hombres de dicha brigada rusa.

Por otra parte, llega la noticia de que las tropas manchúes de la provincia de Chantung se han declarado en favor del general Ou-Pei-Fu.

La situación sigue agravándose.

### *En el sur se realizó un sangriento combate entre los rojos y las fuerzas de Chen-Chiung-Ming—*

(Agencia Havas)

PEKIN, 16.—Noticias oficiales recibidas del Sur de China, anuncian que se ha realizado una sangrienta batalla entre los rojos y las fuerzas del general Chen-Chiung-Ming, las cuales fueron obligadas a evacuar Kwantung y replegarse sobre Fukien.

### *Se trata de formar en Polonia un nuevo gobierno de coalición*

(International News Service)

VARSOVIA, 16.—El presidente de la República está tratando de formar un nuevo gobierno de coalición.

Se susurra que entrarán a formar parte en el gobierno, como premier, el miembro prominente de la Dieta, Rataj; el socialista Moraczewski, y el radical jefe del partido de los campesinos, Bartel.

## MAPA INDICANDO LOS PUNTOS QUE TOCARA CASAGRANDE




### LAS PALMAS



Una vista de Las Palmas, ciudad donde aterrizó hoy el aviador italiano conde de Casagrande

## ALEMANIA FIRMARA EL P. DE LOCARNO

**En la reunión que celebrará hoy el Gabinete quedará el asunto definitivamente resuelto**

**LUTHER SE OPONDRA**

(International News Service)

BERLIN, 16. — Una resolución decisiva acerca de la ratificación de los pactos de Locarno por Alemania será tomada en la reunión de gabinete que se celebrará hoy.

En dicha reunión se decidirá si se firma o no se firman los pactos.

Stresemann, después del discurso que pronunció en Duisberg, en el curso del cual expresó su confianza en que los aliados darían cumplimiento a las promesas hechas por sus hombres de estado en las conferencias de Locarno, ha regresado apresuradamente a Berlín, a fin de asistir a la reunión de gabinete.

Se sabe que en la citada reunión se tratarán, al mismo tiempo, las concesiones de los aliados contenidas en la nota que se envió a Alemania.

El Reichstag está convocado para el viernes próximo, día en que Luther dará un informe comprensivo de los puntos de vista del gobierno acerca de los acuerdos de Locarno.

Al mismo tiempo, se dice que Luther recomendará que se rechace la aceptación de los tratados.

### *VIENA TENDRA UN FERROCARRIL SUBTERRANEO*

(International News Service)

VIENA, 16.—Esta capital tendrá, por fin, un ferrocarril subterráneo.

La Municipalidad de Viena tiene actualmente en estudio un proyecto para construir un ferrocarril subterráneo con tres líneas.

El alto costo de la construcción será cubierto por medio de un empréstito.

### *LOS INGLESES TIENEN PIES GRANDES PORQUE PRACTICAN DEPORTES*

(International News Service)

LONDRES, 16.—Los pies de las inglesas van siendo cada día más grandes, debido a su participación en el tennis y en otros sports, de acuerdo con los encargados de la Feria de Calzado y Cueros, que acaba de celebrarse en Londres.

Una visita a la feria confirma ampliamente esta afirmación. Pocos son los zapatos que se ven actualmente de tamaño pequeño, que eran cosa corriente en las ferias anteriores. Ahora se ve gran cantidad de tipos de zapatos pesados para sports, con sólidos tacos y suelas.

### *PRODUJERONSE DOS CASOS DE LEPRA EN PUERTOS FRANCESES*

(International News Service)

BREST (Francia), 16. — Se han descubierto en este puerto dos casos de lepra. Uno es un español llamado Martino Cipriani, y el otro un marinero de Nueva Caledonia.

Ambos han sido aislados y las autoridades de la ciudad han tomado todas las precauciones del caso a fin de que no puedan tener contacto con otras personas.

Se cree que pueda haber otros casos en el puerto.

### *La reina Guillermina de Holanda reducirá los sueldos a sus sirvientes*

(International News Service)

AMSTERDAM, 16. — La reina Guillermina de Holanda, aunque es uno de los monarcas más ricos del mundo, ha entrado también por la vía de las economías y sus sirvientes serán los primeros que sufrirán las consecuencias.

A partir del primero de enero del año próximo, los sueldos de todos los sirvientes empleados directamente por la reina serán reducidos en un diez por ciento.

La reina tiene una entrada anual por el estado de Holanda, de cerca de un millón de dólares al año, fuera de que posee una considerable fortuna privada.

## SE CONTINUA ATACANDO AL SUBMARINO

**Lord Lee publica hoy en "The Times" un buen artículo en favor de la campaña contra el sumergible**

**EL PROGRESO**

(International News Service)

LONDRES, 16.—Lord Lee ha agregado su voz al movimiento que se extiende rápidamente en toda la nación para pedir la abolición de los submarinos.

Lord Lee escribe hoy en el "Times", recordando que en la conferencia de Wáshington, el Almirantazgo inglés pidió que los submarinos fueran tratados como piratas.

Agrega que no hay razón alguna para que ahora se cambie de parecer, pues "no hay futuro alguno para la navegación submarina, y aun el comercio, los viajes y el progreso de la civilización no sufrirán nada con su desaparición.

"Todo lo que es necesita es buena voluntad para llegar a un acuerdo, entre las potencias navales".

Parece que el gobierno no tomará en cuenta las insinuaciones de Riddell, contenidas en sus puntos de vista sobre el asunto, manifestados en un artículo publicado por el "World".

En dicho artículo, Riddell insinúa que se perdone a Francia la mitad de sus deudas a Gran Bretaña, a fin de que se pueda llegar más fácilmente a un acuerdo sobre la abolición de los submarinos.

# EL CALOR PRODUJO HOY CUATRO CASOS DE NIÑOS INSOLADOS

## Se hallaban en la Plaza de Mayo escuchando una conferencia, cerca de mediodía

## 32 GRADOS ES LA TEMPERATURA MAXIMA DE HOY EN BUENOS AIRES



Tres de los niños insolados, atendidos en la asistencia pública

***La temperatura de hoy—***

Hoy estuvo el tiempo nublado en el centro y sud del país, continuando claro y bueno en el norte.

Los vientos son del norte en las provincias del litoral y centro; del sud en las del oeste y en la Pampa, y del oeste en los territorios del sud.

Hasta las 8 horas de hoy llovió en el sud y oeste de Buenos Aires, sud de Córdoba, San Luis, Mendoza, Pampa Central y Río Negro.

La temperatura continúa siendo muy superior a la normal, en el norte de B. Aires; en las demás provincias del litoral y en las del norte, mientras que ha bajado y se halla más o menos normal en el sud de Buenos Aires y de las regiones mediterráneas y andina.

En la capital se registró una máxima de 32.5 grados centígrados, a las 16.50 horas, y una mínima de 22.

Lluvias en el litoral y centro del país, con leve descenso de temperatura y viento del sudoeste, según el pronóstico oficial de la Oficina Meteorológica Argentina.

Siguiendo una costumbre implantada hace algunos años, se realizan con frecuencia excursiones escolares, paseos, etc., con fines instructivos perfectamente explicables.

Sin embargo, creemos que el personal docente al organizar esas excursiones puede tomar en cuenta la época más propicia para llevarlas a cabo a fin de evitar sucesos ingratos para los mismos niños.

No puede escapar al criterio de nadie que no es la del verano la estación indicada por los serios peligros que ofrece para la salud. En días de canícula como los que estamos pasando, congregar a una gran cantidad de niños en una plaza sin árboles o pasearlos a pleno sol apretujados en un ómnibus descubierto — cosas que se ven todos los días — es hacerles correr riesgos inútiles, ya que se pueden llenar esas mismas enseñanzas al principio del año escolar o en los primeros días primaverales.

Nos sugiere estas observaciones el caso de insolación ocurrido hoy en la Plaza de Mayo. Cuatro escolares sufrieron las consecuencias de permanecer quietos soportando los rigores del sol a las 11 de la mañana.

***Llegan 600 niños—***

Procedente de Las Flores, provincia de Buenos Aires llegaron a la estación Constitución numerosos escolares con el propósito de realizar una excursión a esta capital. El viaje se hizo normalmente sin que hubiera nada grave que lamentar.

Niños y niñas, en número de 600 ansiosos de conocer la metrópoli, daban signos de satisfacción y alegría al encontrarse en la ciudad lejos de aquel hermoso rincón situado en el sud de la provincia. El objeto no podía ser más noble y sano, pues, posiblemente esta visita daría mayor amplitud a sus estudios.

Entre los actos proyectados se incluyó uno de carácter patriótico que debía tener lugar hoy.

En efecto, serían las 11 horas cuando se reunieron para escuchar una arenga patriótica.

Los niños daban evidentes muestras de molestia por el calor reinante y procuraban protegerse de los rayos solares en la mejor forma posible.

***Cuatro niños insolados—***

Cuando nadie lo esperaba se produjo un desagradable contratiempo.

Cuatro de los niños asistentes sufrieron un ataque de insolación. Los nombres de los menores son: Juan José Canú, Juan Quiroga, Pedro Molina y Elena Metran.

Fué, en verdad, una nota de sentimiento la que dieron los compañeritos de los insolados. En un instante desapareció de sus rostros la natural alegría que los embargaba desde la llegada.

Todos juntos a los niños atacados procuraban reanimarlos de todas maneras.

Felizmente el hecho no ha tenido la gravedad que se supuso en el primer momento.

A su regreso a Las Flores, ciudad donde residen con sus familias, tendrán una impresión más que relatar a sus amiguitos.

***La Asistencia Pública—***

Los menores nombrados ya han quedado completamente fuera de peligro, pues fueron solícitamente atendidos por la Asistencia Pública, una de cuyas ambulancias concurrió rápidamente a recoger a los niños, cuando se solicitó su cooperación.

***Un paseo suspendido—***

Poco después se adoptó una plausible medida de previsión.

Efectivamente, cuando los niños insolados reaccionaron, todos los excursionistas se dirigieron hasta la exposición de la Sociedad Rural, para cumplir otro número del programa preparado con anterioridad. De ese lugar debían pasar al Jardín Zoológico para recorrerlo, pero a último momento, temiendo que se pudieran producir nuevos casos de insolación, el paseo fué suspendido.

(Continúa en la página 3)



El gobernador Small, del estado de Illinois, cuyos numerosos indultos a los malhechores han llegado a despertar sospechas. (De la International News Service)

# TAMBIEN PARA FRANCIA HAY INDESEABLES

**Una policía especial que costará millones al Estado, se dedicará a vigilar la entrada de extranjeros**

**FUENTE DE RECURSOS**

(International News Service)

PARIS, 16.—A fin de que los extranjeros indeseables no puedan entrar al país, se presentará un proyecto de ley al Parlamento, proponiendo la creación de un cuerpo especial de cien policías, tanto franceses como extranjeros, cuya única obligación será la vigilancia de los indeseables.

La ley es original de M. Schrameck, y en ella se pide un millón doscientos mil francos anuales, a que ascenderá el costo de mantención del nuevo cuerpo de policía.

La fuente de donde el gobierno obtendrá los fondos serán las entradas por concepto de cédulas de identida, que en este año se calculan en cerca de setenta millones, de francos.

# EL CABELLO AZUL ES MODA EN LONDRES

**La baronesa de Bestoeckel fué una de las primeras damas inglesas que adoptó la nueva moda**

**DISTINTOS TONOS**

(International News Service)

LONDRES, 15. — El cabello azul es actualmente la última moda en esta capital.

Los que tienen los cabellos blancos, no tienen más que lavarse la cabeza con un componente azul para quedar a la última moda.

Entre las damas de la sociedad inglesa que han transformado sus cabellos blancos en azules, se cuenta la baronesa de Bestoeckel, una de las figuras más destacadas de la aristocracia de Londres, quien tiene ahora su cabellera de un color azul fuerte; y la señora Frak Barhams Love, que lleva los cabellos de color azul encendido.

# HOY

(Continuación de la página 1a.)

un intercambio de visitas oficiales entre los de Jujuy y Salta que se darán, recíprocamente, conferencias. Por tal motivo hay, quien se queja de esta manía ambulatoria de los gobernadores argentinos. ¡Y cómo andarán los asuntos! dicen los que se quejan.

Telegramas de hoy dicen que en Londres se ha lanzado, con vivo éxito, la moda de los "cabellos azules" para las damas. La última "excentricidad" de la moda será, no ya la melena cortada en las formas más extravagantes, sino la melena azul. Las marquesitas dieciochescas se empolvaban los cabellos. Era entonces, el furor del blanco. Ahora es el azul... ¡cualquiera entiende a las mujeres!

Nos dice un santiagueño que no se debe olvidar a su ciudad en materia de ser la más sufrida ante los rigores de la temperatura. "Ayer, nos decía, los porteños se han desesperado con 33 grados y nueve décimas. Pues ayer mismo, en Santiago del Estero hemos tenido 41 y ocho décimas. Y nos quejamos"...

**Las monedas extranjeras se cotizaron hoy, en el Banco de la Nación, en la forma que a continuación se detalla:**

| | | Compra | Venta |
|---|---|---|---|
| Una libra esterlina | $ | 11.50 | 11.70 |
| Cien francos | | 10.— | 10.30 |
| Cien francos belgas | | 10.90 | 11.10 |
| Cien reichmarks | | 57.20 | 58.— |
| Cien liras | | 9.65 | 9.80 |
| Cien pesetas | | 35.70 | 25.90 |
| Cien dólares | | 240.— | 242.— |
| Cien pesos uruguayos | | 216.50 | 218.— |
| Cien escudos | | 12.10 | 12.30 |
| Cien pesos chilenos | | 29.30 | 29.60 |
| Cien pesos bolivianos | | 82.— | 83.80 |
| Una libra peruana | | 9.40 | 9.50 |
| Cien mil reis | | 35.— | 36.50 |

**Los giros a la vista fueron cotizados, en el mismo banco, de la forma siguiente:**

| | | |
|---|---|---|
| Una libra esterlina | $ | 11.57 |
| Cien francos | | 9.56 |
| Cien francos belgas | | 10.85 |
| Cien francos suizos | | 46.10 |
| Cien pesetas | | 35.70 |
| Cien liras | | 9.59 |
| Cien escudos | | 42.03 |
| Cien pesos uruguayos | | 246.59 |
| Cien dólares | | 238.83 |
| Una libra peruana, boliviana y paraguaya | | 11.49 |

**Efemérides del día—**

1860. — Los sanjuaninos habían eliminado violentamente al general Benavides, y entonces se les mandó un interventor nacional a fin de "ponerlos en vereda".

Era el interventor ese, el coronel José Antonio Virasoro, correntino, y gozaba fama de enérgico. Pero el hombre le encontró gusto al puesto y a las medidas enérgicas, y por eso se dejó estar en San Juan.

Los sanjuaninos pedían gobierno propio, pero el señor Virasoro seguía pidiendo medidas propias para asegurar el imperio del orden.

Un día como el de hoy, ocurrió la inevitable "sanjuaninada": el coronel estaba almorzando con su familia cuando una banda entró en el comedor exigiéndole la renuncia. Y resonó el trabucazo de la barbarie.

Esto ocurrió el 16 de noviembre de 1860, y ese mismo día salía de Buenos Aires una carta colectiva firmada por el presidente Derqui, Urquiza y Mitre, "pidiéndole" que renunciara en homenaje a la concordia sanjuanina...

**No está resuelto aun el problema del abastecimiento de carne** de Buenos Aires en los días lunes. Hoy ha tenido que decomisarse, del mercado Bullrich, una fuerte cantidad por la sencilla razón de que, no trabajando los mataderos en domingo, la carne era del sábado. Y con los calores... Había que ver esa carne, hoy, nos dicen.

**En la Cámara Gremial de Cereales** se pagaron hoy las mercaderías, a última hora, de la forma que sigue:

| | | |
|---|---|---|
| Trigo Barletta | $ | 14.25 |
| Pan | " | 12.70 |
| Bahía Blanca | " | 12.50 |
| Avena | " | 7.55 |
| Bahía Blanca | " | 7.40 |
| Maíz amarillo | " | 7.95 |
| Lino, 4 o\|o cpos. extraños | " | 18.p0 |

**Correspondencia esperada:—**

—De Italia, por "Garibaldi", mañana.

—De Alemania y España, por "Sierra Ventana", mañana.

—De Italia, por "Re Vittorio" y "Tommaso di Savoia", mañana.

—De Gran Bretaña, por "Arlanza", el día 18.

**Correspondencia a salir:—**

—Para Italia, por "Principessa Maria" y "América", mañana.

—Para Estados Unidos, por "American Legión", el 19.

—Para Alemania, por "Wuttenberg", el 19.

—Para Gran Bretaña, por "Demerara", el 20.

**Un vasco reventador—**

El doctor Luciano Abeille era francés y profesor de gramática española.

Explicaba a sus alumnos en qué consiste la onomatopeya popular, o sea, la aliteración intencionalmente arbitraria que el pueblo aplica a ciertas palabras, a fin de que estas resulten más expresivas. Y citaba el doctor Abeille el caso de un buen vasco analfabeto, a quien él, el doctor Abeille, le escribía a ruego y al dictado una carta de amor:

—Escriba, doctor, decía el vasco: Erre, erre, erre...

El doctor Abeille escribió.

—Agregue, doctor: Erre, erre, erre...

—Pero...

—Meta, doctor, que ya va a concluir: Erre, erre, erre... ventando estoy por verte, Catalina!

# LOS CAÑEROS SE ENTREVISTARON CON EL PRESIDENTE

## EN EL PETITORIO ENTREGADO SOLICITAN QUE SE REBAJEN LOS DERECHOS AL AZUCAR IMPORTADA

De acuerdo a lo que habíamos anunciado, esta tarde se entrevistó con el presidente de la República una delegación de cañeros, que como se sabe, gestionan ante los poderes públicos mejoras para el gremio, el que según ellos lo manifiestan pasa por una honda crisis debido exclusivamente a las exigencias e intolerancia de los industriales que son los únicos que obtienen verdaderos beneficios a costas de la explotación de los cañeros, quienes no reciben la recompensa lógica al trabajo y capitales empleados. Aseguran como podrá notarse en el petitorio que transcribimos en seguida que el industrial percibe una utilidad de un 35 o|o y el cañero apenas obtiene un mínimo beneficio.

He aquí el párrafo más importante del petitorio entregado al primer magistrado:

Sostenemos que los industriales se quedan con la mayor parte y muchísimas veces con la totalidad de los beneficios que en buena ley corresponden al productor de la materia prima y hacemos nuestros cálculos en la forma siguiente: El agricultor, para producir una tonelada de caña necesita inmovilizar en tierra, edificio, plantaciones, etc., un capital de 35 pesos; y el industrial, para moler y elaborar esa tonelada de caña necesita inmovilizar en edificio, maquinarias, etc., otros 35 pesos aproximadamente. Este año que, como el de 1919, es de mínimo costo, por el buen rendimiento cultural de cuarenta toneladas de caña, apreciamos el gasto anual de cultivo, cosecha, conservación y renovación por toneladas de cañas producida, en la suma de 9 pesos, y el costo de moliendada de esa tonelada de caña, calculamos este año de larga cosecha, incluídos impuesto provinciales y partidas de conservación y provisión pesos 8 por tonelada. Como este año cada tonelada de caña ha rendido un promedio de 6.5 o|o en azúcar, su costo se determina así: costo de la tonelada de materia prima, pesos 9, más 8 pesos de elaboración, igual a 17 pesos, valos de los 65 kilos de azúcar obtenido. Estos 65 kilos de azúcar, al precio promedio probable de 30 centavos el kilo, en este año, importan 19.50 pesos, y vendrían a dejar una utilidad de pesos 2.50 por tonelada de caña que, en justicia, debía repartirse en iguales partes entre industrial y cañero, puesto que el gasto anual es de producción y sus capitales inmovilizados por tonelada son más o menos iguales.

Nótese que el capital inmovilizado, agrícola y fabril, para producir y moler una tonelada de caña de azúcar alcanza a 70 pesos, de modo que bien repartidas las utilidades, se necesita que éstas alcancen a $ 7 por tonelada de caña o a pesos 100 tonelada de azúcar, para que industriales y cañeros puedan ganar siquiera un 10 o|o sobre sus respectivos capitales.

En los precios de costo anual de producción y elaboración de tonelada de caña no incluímos interés alguno por concepto de capitales inmovilizados ni tampoco por concepto de las fuertes deudas contraídas por industriales y cañeros para formar sus establecimientos.

Los precios de costo varían, como es natural, de una zona a otra y de un año a otro, pero conociendo el rendimiento agrícola e industrial de la caña es relativamente fácil determinar el costo aproximado de producción para cada fábrica."

Luego el petitorio se sintetiza en el párrafo siguiente:

"Autorizar al Poder Ejecutivo a rebajar los derechos de Aduana al azúcar extranjero, no sólo cuando el artículo exceda en plaza al precio de carestía, sino también cuando el precio de la materia prima o de los salarios obreros no sean equitativos en relación a las utilidades, previa investigación de los costos de producción agrícola y de elaboración fabril."

La delegación visitará en el día de mañana al ministro de hacienda para hacerle entrega de un petitorio igual al precedente y el miércoles con el mismo objeto visitarán al titular de agricultura.

# Las obras del puerto Quequén

Con motivo de haber sido votada por la comisión de presupuesto y hacienda de la cámara de diputados una partida de cinco millones de pesos para proseguir las obras del puerto Quequén (Necochea), el presidente del Centro Comercial de esa ciudad señor Emilio Castaños, ha enviado al doctor Leopoldo Bard una carta haciéndole saber la satisfacción con que ha sido recibida esa noticia.

El doctor Bard, como se sabe, se halla muy vinculado por simpatías a Necochea.

El señor Juan Garré, vicepresidente del Centro Comercial de Necochea, se ha entrevistado hoy con el doctor Bard para agradecerle sus gestiones en favor de esa ciudad.

# PRODUJOSE INFORME EN EL ASUNTO DE LOS TRANSPORTES AL SUR

**Ganancias exorbitantes de las empresas** | **Los fletes del Estado son 30 o|o más bajos**

## RAZONES PARA MANTENER LOS TRANSPORTES DE LA ARMADA

El director general de administrativa de la armada, contraalmirante Ismael G. Galíndez ha hecho ya entrega al ministerio de Marina, del informe que se le solicitara respecto al memorial presentado a la presidencia de la República por los armadores de la costa sud, pidiendo la supresión de los transportes de la armada, alegando que les hacen una competencia ruinosa.

Hemos podido obtener un resumen de ese documento, que tanto en la dirección general administrativa como en el ministerio se mantiene en una inexplicable reserva, pues que tratándose de un asunto de tal importancia ha debido darlo a la publicidad de inmediato.

***Acopio de antecedentes—***

Para estudiar el asunto con la mayor imparcialidad, ecuanimidad y seriedad, el contraalmirante Galíndez ha recurrido a diversas fuentes de información que abonen sus conclusiones, y que lo encaminen del mejor modo posible, en la dilucidación de la verdad. Ha recurrido para ello a las propias fuentes interesadas: a las compañías que sirven el tráfico de cabotaje por la costa patagónica. Ha compulsado sus memorias presentadas ante las autoridades judiciales del país, revisado sus balances publicados, y consultado cuanto antecedente y documento pudiera ser útil para el fin que perseguía, aportando por su parte cuanto antecedente de la Marina Nacional pudiera contribuír para el esclarecimiento que buscaba.

***La Armada no acapara el tráfico—***

Consultando el movimiento de cabotaje de los puertos escalonados en todo el litoral patagónico, desde Carmen de Patagones hasta Ushuaia, el almirante Galíndez demuestra con cifras que la armada está muy lejos de acaparar el movimiento de cabotaje, pues sólo participa en un ocho por ciento del mismo, aún computadas aquéllas épocas de movimiento inusitado por causas diversas.

***Un contralor necesario—***

No obstante lo reducido de ese porcentaje con el total del cabotaje patagónico, mantiene una saludable acción sobre el mercado de fletes de las compañías armadoras, y mantiene, aún con pérdidas una vinculación desprovista de todo móvil mercantil, entre los pobladores del lejano sur, llevando la acción del estado hasta aquellos lugares en donde hace falta su estímulo, para el adelanto de esa rica región del país.

No puede estar a cargo de las empresas esta función social, porque sólo les interesan los puertos de mayor movimiento.

Por esa función que principalmente realizan y están llamados a realizar los transportes de la armada, es que pueden ofrecerse condiciones más ventajosas que las que los armadores particulares ofrecen. En términos generales, pueden calcularse en un treinta por ciento más baratos los fletes del gobierno en relación con los particulares.

***Ganacias exorbitantes de las empresas—***

Como decimos al principio, el almirante Galíndes ha recurrido a las propias fuentes de las empresas para obtener los datos necesarios para ilustrar su informe.

De los balances, publicados, memorias, comunicaciones a la justicia, etc., se han podido comprobar dividendos superiores al veinte por ciento, lo cual indica que el estado de esas empresas es no sólo floreciente, sino que nada les hace la ctuación de los transportes de la armada, y que muy por el contrario, ellos no llevarán a la bancarrota a las empresas particulares, como decían en su memorial.

Además de ello, se acompaña un interesante cuadro en el que se comparan los fletes de diversos tipos y cantidades de cargas entre Buenos Aires y Europa, por vía marítima, entre Buenos Aires y el Neuquen, por ferrocarril, y hasta el sur, por las empresas particulares, dejándose establecido la injustificada carestía de estos últimos fletes.

***Deben mantenerse los transportes de la Armada—***

El informante llega a la conclusión definitiva de que deben mantenerse los transportes en la costa sur, no sólo por la sana influencia que tienen en el mercado de fletes, sino porque tienen a su cargo otra misión que cumplir, por encima de la expresada. Es la de vincular a la metrópoli con los lejanos y ricos territorios del sur, que por falta del ferrocarril se encontrarían de otra manera aislados por completo, con sus enormes riquezas. Deben también los transportes de la armada cumplir la función social de fomentar las zonas más despobladas de aquel vasto territorio.

***Se estudiará el informe—***

El informe a que nos hemos referido será estudiado por las demás autoridades del ministerio de Marina, y es posible que luego se lo dé a la publicidad, conjuntamente con la resolución definitiva que se tome al respecto.

## FALLECIMIENTO REPENTINO

A consecuencia de un síncope cardíaco falleció esta mañana a las 7, Juan Richarson, en circunstancias que viajaba en un tranvía de la empresa Anglo Argentino por las calles Bartolomé Mitre y Larrea.

## AGRESION A GOLPES DE PUÑO

En el interior de la casa, Darwin 524 Juan Ottone y Luis Fernández Vila sostuvieron una incidencia a raíz de la cual este último resultó lesionado en el rostro a golpes de puño.

# A los estudiantes de todas las Facultades

Con motivo de los exámenes en todas las Facultades, CRITICA desde hoy en adelante publicará en todas sus ediciones el horario de las mesas, consultando varias veces al día el cambio que se produce, según es costumbre.

FACULTAD DE MEDICINA— Clínica Pediátrica, mañana a las 8 horas, en la sala Prof. Escudero; Clínica Pedítrica, mañana a las 8 horas; Clínica Oftamalógica, mañana a las 9; Radiología y Fisioterapia, mañana a las 9; Patología Quirúrgica, mañana a las 8 1|2; Química Orgánica, 2o. curso, mañana a las 9; Patología Médica, mañana a las 10; Física aplicada, mañana a las 8 1|3; Anatomía patológica, mañana a las 9; Anatomía descriptiva, mañana a las 17; Anatomía descriptiva dental, hoy a las 21 1|2; Parasitología, mañana a las 9.

# El bachillerato nocturno amenazado

**LOS ALUMNOS PROTESTAN CONTRA UNA VERSION QUE PONE EN PELIGRO LA SUBSISTENCIA DE ESE CURSO SECUNDARIO**

Ha circulado — no se sabe con qué fundamento — el rumor de que la Inspección de Enseñanza Secundaria se propone informar desfavorablemente al ministerio del ramo sobre la continuación del turno de la noche que funciona en el colegio nacional Juan Martín de Pueyrredón.

Un grupo de alumnos se ha apersonado esta tarde en nuestra redacción para manifestarnos que, sin dar crédito a la versión, pues la estiman absurda y tendenciosa, esperan tranquilamente cualquier novedad, seguros de poder contrarrestar la tentativa, si llegara a producirse, con sólo pedir a la superioridad que se entere en detalle de los resultados que arroja ese curso en el quinquenio que lleva de establecido.

Se trata, agregaron de un cuadro de 500 estudiantes, en su totalidad empleados y obreros, de toda clase y condición, que sin preocupaciones universitarias para el futuro — algunos pasan de cuarenta años y son jefes de hogar con mucha familia, — sólo les anima el propósito del saber por el saber mismo, como estímulo que recogen en la diaria lucha por la vida; y su concurrencia a las aulas, tan espontánea como interesada, es el mejor acicate de sus profesores, cuya dedicación acusa un índice más pronunciado que en los turnos matutino y vespertino, en los cuales la afluencia de educandos obedece a la presión de las familias más que al deseo individual en la mayoría de los casos, y desde luego, la conducta y aprovechamiento, por un explicable fenómeno, es sensiblemente inferior.

Consideran nuestros visitantes que se cometería un gravísimo error con la supresión del bachillerato nocturno.

# CARRERAS

## MACON DE DUELO

A la satisfacción que debió reportarle el éxito alcanzado ayer en el Pellegrini al representante del stud Don Alfonso, no tardó en agregarse una noticia desconsoladora para sus buenos sentimientos: el fallecimiento de un hermano.

En el haras Ojo de Agua, en efecto, ha muerto un potrillo nacido hace poco, hijo de Pulgarín y Bourgogne y, por lo tanto, hermano de vientre del invicto. La dolorosa noticia de la muerte de Chablis, así se llamaba el producto en cuestión, no se creyó conveniente propalarla en seguida por temor de que Macon se entristeciera y ello podría traer como consecuencia que no alcanzara su consagración definitiva.

Elemento de tan ilustre prosapia como Macon, es acreedor a que se le envíe el pésame por la muerte de su hermano.

## COLOSA AL BRASIL

Esta hija de Saint Wolf ya no actuará más en Palermo. Colosa ha sido adquirida por una caballeriza brasileña y en breve será embarcada para su nuevo destino.

## DIVERSAS INFORMACIONES

Tomás Conde se ha hecho cargo de la preparación de los siguientes productos: Da Risa, Imbay y Buleta, del stud Penitente; Zorro Gris, del stud Parravicini F.; Far West, Pierrefonds y Náufraga, del stud Old Man; Labardén y Tontuela, del stud Saint James; Rubilant, del stud Efebé, y Rosa Náutica, del stud Lancero.

—Jurista, del stud El Chiche, y Avenencia, del stud León, han sido puestos al cuidado de Daniel Cardoso.

—Han sido puestos al cuidado de Juan Etchechourry, Rapaza, Molleja y Sauzal.

—Tigreleón, ha sido retirado del training.

—El Gordito, Reno, Renommee y Fortaleza han sido puestos al cuidado de Timoteo Paredes.

—Raúl de los Santos se ha hecho cargo de los productos Pechazo y Robina, del stud Treinta y Tres.

—Catalpa, Férrea, Evapiro y Cyprus, han sido puestos al cuidado de Martín de los Santos.

—Parablar y Necesitada, del stud Provincial, han sido puestos al cuidado de José López.

## ASIGNACION DE PESO

Para la reunión a realizarse el próximo domingo en el Hipódromo Argentino:

Premio Mameluke, 1600 metros: Japónica 59, Mano Brava 56, Faultress 52, Passade 49, Buen Mozo 48, Larsen 48, Le Prodigo 47, Akón 44, Cyclax 44, Caravia 42.

Premio Serio, 2500 metros: Roi de Trefle 61, Conlan 61, Lábaro 56, Decomps 55, Tarn 54, Chaqueño 53, Poully 53, Pórfido 53, San Judas 50, July 49, Infidenta 49, Botafoguito 48, Balón 47, Libertador 47, Silencioso 43.

# VARIACIONES SOBRE LA MODA DE LA MELENITA



—¡Dios mío! ¿Vas a tomar habitos?
—No. Sigo simplemente la moda.

El marido (mirando a la mujer, de melenita). — Y yo por el contrario, ¡cuánto pagaría por hacerlos crecer!

—¿Cómo, también mi madre se hizo cortar los cabellos?
—Sí.
—Ojalá le hubiese ocurrido cortarse la lengua.

# Ocurrieron esta tarde tres casos de insolación

## LAS VICTIMAS SE HALLA N HOSPITALIZADAS Y SU ESTADO ES DE AL GUNA GRAVEDAD

(Continuación de la pág. 2)

Se han producido esta tarde otros casos de insolación y el estado de las víctimas, según informa la policía es, hasta ahora, delicado. En circunstancias que Pablo Fernández hallábase en su domicilio, Rivadavia 2330, sus familiares se apercibieron que perdía el conocimiento. Inmediatamente se dió aviso a la policía y en una ambulancia fué conducido al consultorio central de la Asistencia Pública, donde quedó en observación.

—Víctima del segundo caso resultó Antonio Guidiño, agente de la comisaría 13, que se hallaba en los galpones de carga del ferrocarril Oeste. Con la rapidez que el caso requería, se le condujo al hospital Alvarez, quedando allí internado hasta tanto se produzca su reacción.

—Juan Besni, de 31 años, italiano, con el propósito de tomarse un poco de descanso, sentóse en la plaza Rodríguez Peña, cuando de pronto le sobrevino un desvanecimiento y rodó a tierra.

Acudieron varias personas y con la intervención de la policía seccional fué trasladado al hospital Muñiz, donde se asiste.

Hasta la hora en que escribimos estas líneas no se tiene conocimiento de ningún otro caso.

# NO HAY QUE CONFUNDIR, SEÑORES PROPIETARIOS!

**Los caseros fingen ignorar la ley permanente que rige las locaciones, pretendiendo confundirla con la ley caducada del precio fijo del alquiler**

Mientras el Congreso se pronuncia acerca del nuevo régimen de alquileres, es de todo punto necesario que el pueblo se entere de los derechos que actualmente le acuerda la ley.

Es cierto que ha caducado la estabilidad del precio de arriendo, con efecto retroactivo al 1.o de enero de 1920, y se trata, entre otras cosas, de conseguir un nuevo plazo que contemple la situación de los inquilinos afectados por dicha caducidad.

Pero, no es menos cierto, que los contratos vigentes con posterioridad a esa ley se rigen por una disposición nueva que ciertos caseros voraces fingen ignorar, y de ahí la racha de notificaciones de aumentos que ha cundido a partir del 30 de septiembre último.

Y, el caso es que todo inquilino está amparado por el plazo mínimo de año y medio que la ley vigente, — no la ley del precio estable, — concede a quien ocupa una casa, departamento o pieza sin muebles, y, en consecuencia, el importe no puede ser alterado durante el transcurso de ese tiempo.

Dejamos, así, aclarado de nuevo un punto sobre el cual hemos sido tantas veces consultados. Nadie puede ser molestado, ni para que eleve su cuota ni para que deje la vivienda. Claro está, que es necesario hallarse al día con el alquiler, o por lo menos, con un mes sólo de retraso.

# EN LA MAYORIA DE LOS MERCADOS SE DEBIO DECOMISAR LA CARNE

**Esta medida en beneficio de la salud pública fué adoptada por estar la carne en malas condiciones para el consumo de la población**

## EFECTOS DE LA ALTA TEMPERATURA

El calor ha dejado ya sentir sus desastrosos efectos sobre las mercaderías que para el consumo de la población se venden en los comercios. La inspección veterinaria, repartición que tiene a su cargo la labor de controlar el estado de conservación de los productos que se venden, ha debido duplicar sus esfuerzos para evitar que los consumidores tengan que cargar con las responsabilidades de comer mercaderías cuyo estado es un peligro para la salud pública.

### La carne es la más azotada—

El calor ha traído por consecuencia que la carne sufra la descomposición, haciéndola imposible para el consumo. En la mañana de hoy hemos sabido por haber concurrido en visita de inspección al mercado Bullrich, que en el mismo se ha decomisado grandes cantidades de carne, la que producía olores insoportables y que de haberse vendido, hubiera producido sin duda alguna, más de un caso de intoxicación.

### Un reclamo justo de los puesteros—

Es indudable que quienes han sufrido las consecuencias de los decomisos, son los puesteros que tienen dicho producto para la venta, el que ya ha sido abonado a los matarifes. Pues bien, estos hombres nos han explicado una de las razones principales por las cuales han debido sufrir en el día de hoy el decomiso de la carne.

### Se faena el sábado—

Los domingos en los mataderos municipales no se faena, para cumplir con la ley del descanso dominical. Pues bien, entonces debe realizarse dicha operación el sábado, causa que trae por consecuencia que los puesteros reciban dicho producto para la venta el sábado a la tarde y deben conservarlo hasta el lunes, tiempo más que suficiente para que en esta época del año, se descomponga con graves peligros para la salud pública.

### Algo necesario—

Es indudable que las leyes deben cumplirse, pero creemos que sea un gran error el de obligar a que se faene los días domingo en los mataderos, obligando a la población a consumir carne en estado de descomposición, pues por más cuidado que se le tenga y más cámaras frigoríficas que se usen, no es posible que pueda conservarse tres días.

### El C. Deliberante debe preocuparse de la salud pública

No es posible que dicha resolución continúe, y el Concejo Deliberantet está en el deber de estudiar el asunto y en beneficio de la salud pública, adoptar urgentes medidas que pongan en salvaguardia la vida del prójimo. Debe obligarse a faenar los domingos por la tarde para así dar carne fresca a la venta y no obligar como en la actualidad, a consumir un producto que es germen de envenenamiento.

### Los carniceros adoptarán una resolución—

Los que se dedican a la venta de la carne en el mercado Bullrich, elevarán una nota al intendente municipal, explicándole las razones que tienen en su favor para pedir que se modifique la ordenanza que prohibe faenar los domingos. En caso de que sus justos reclamos no sean atendidos, resolverán no vender carne los días lunes, medida que perjudicará sus intereses, pero redundarán en beneficio de los consumidores.

### El D. E. Municipal tiene la palabra—

Se trata de un problema de la salud pública y es dado creer que el D. E. le dedicará toda la atención que el mismo merece. Es necesario velar por la salud pública y como ellos son los representantes directos del pueblo, son los que deben hacer sentir el peso de su justicia contra los que venden productos inaptos, para también son los llamados a resolver situaciones que se creen contra la vida humana, por ordenanzas que no tiene razón de ser.

# Tres maleantes sostuvieron un tiroteo con la policía

**Son los autores de numerosos robos y asaltos cometidos en Bánfield**

## NO HUBO VICTIMAS

Desde hace tiempo actúa en Banfield, provincia de Buenos Aires, una banda de asaltantes los que cometen a diario sus hechos delictuosos sin que la policía pueda dar con la madriguera donde aquellos se refugian. En ediciones anteriores nos hemos ocuparo de los numeriores nos hemos ocupado de los numéde los delincuentes colmó la medida de lo intolerable en estos últimos tiempos en que en pleno centro y de día muchos vecinos han tenido que sufrir las consecuencias deplorables de esos hombres que sólo viven pensando y buscando la mejor forma posible para perjudicar a modestos obreros que viven del fruto de su trabajo honesto. A raíz de los frecuentes hechos registrados el subcomisario Ferrando al frente de la dependencia policial de aquella localidad en compañía de varios empleados a sus órdenes entre ellos el oficial Ugalde y agente Casanova resolvió iniciar una intensa campaña contra el elemento de mal vivir atendiendo las numerosas quejas formuladas en la subcomisaría en cuestión.

Se sabe que en Banfield existe un personal escaso de policía y ese ha sido quizás un factor muy grande para que los ladrones no cayeran en las garras policiales.

Sin embargo, y a pesar de los muchos tropiezos en la madrugada de ayer el subcomisario Ferrando se enteró del refugio que servía de amparo a los malhechores. Y dispuesto a proceder a su detención se dirigió hacia el lugar pero aquellos al advertir la presencia de la policía se resistieron y haciendo uso de sus revólveres dispararon contra la autoridad. Estos repelieron la agresión en igual forma pero felizmente del tiroteo habido no resultó ninguna víctima.

Algunos consiguieron darse a la fuga pero otros no tuvieron tiempo de hacerlo y se les detuvo.

Los detenidos son:

Pedro Fontana (a) Pedrín, Juan Carlos Méndez o Alfredo López y Luis Arévalo o Luis Vago (a) Crespo.

Los tres maleantes fueron conducidos a la dependencia mencionada donde se les mantiene rigurosamente incomunicados.

Registran numerosas entradas por asaltos, robos y desacato a la autoridad. Se consiguió secuestrar gran cantidad de mercaderías, producto de diversos robos cometidos en Banfield y Lomas de Zamora. Se ha dado intervención en el asunto al juez correspondiente.

## PRISMATICOS OLVIDADOS EN UN AUTOMOVIL

Ayer después de realizadas las carreras en el Hipódromo Argentino, un colega carrerista tomó un automóvil, el que despachó en la puerta de su domicilio. Una vez en su casa se percató que había dejado olvidado los prismáticos.

Se ruega al que lo haya encontrado, quiera devolverlos a la sección Policía de este diario.

# Berta Krupp resultó gravemente herida en un accidente de automóvil

(International News Service)

ESSEN, 16. — Ha ocurrido en esta ciudad un grave accidente automovilístico, en el cual han sido víctimas personas conocidas mundialmente.



El automóvil en que viajaba Berta Krupp y su marido, patinó repentinamente yendo a estrellarse contra un árbol, despidiendo a sus ocupantes, los que fueron a caer dentro de un precipicio.

El chauffeur murió casi instantáneamente.

Berta Krupp, aunque resultó con los huesos del cuello rotos y algunas costillas hundidas, aun se encuentra con vida y los médicos hacen esfuerzos para salvarla, aunque parece difícil.

El marido resultó con heridas leves.

## En la Presidencia

El primer magistrado hoy concurrió a su despacho a las 13 horas. Suscribió un numeroso despacho de todos los departamentos de Estado.

Conferenció con los ministros Molina, Ortiz, Gallardo, Tamborini y Justo, recibiendo la visita de varios legisladores.

Acordó audiencia a la delegación de cañeros de cuyas gestiones damos detalles en otro lugar, al doctor Manuel Hernández rector del Colegio Nacional Rivadavia, al juez de Instrucción doctor Escalantte Echagüe y al señor Passicot, presidente de la Sociedad Filantrópica Francesa, quien invitó al primer magistrado a la inauguración del Hospicio de Ancianas que se realizará el 22 del corriente mes.

## El Dr. Noel concurrirá a su despacho

Mañana concurrirá a su despacho el intendente municipal doctor Noel, quien por razones de salud debió faltar varios días en el transcurso de la semana pasada.

Su ausencia momentánea, no fué causa de que se demoraran los trámites de los expedientes, del momento que con el objeto de no entorpecer su marcha regular, eran llevados a su domicilio particular por sus respectivos secretarios.

## El dictamen del procurador sobre los ferrocarriles del Estado

El dictamen del procurador del Tesoro sobre la situación administrativa de los ferrocarriles del Estado, ha sido puesto en conocimiento del presidente de la República por el ministro de Obras Públicas.

Según opinión del doctor Ortiz, hasta dentro de unos días no se producirá ninguna resolución del P. E.

## Movimiento consular

**Nombramientos y traslados**

Por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, se ha dictado un decreto nombrando vicecónsul en Orleans (Francia) al Ing. Julio Henrri.

—Nombróse vicecónsul en Sahr (Alemania) al señor Eugenio Kaufman.

—Se ha trasladado a Nueva Orleans (Estados Unidos) al actual cónsul general en Atenas, don Carlos Villademoras, designándose para reemplazarlo al actual cónsul general en Bulgaria, señor Alberto N. Candioti.

## En el hospital Español se produjo un incendio

En la sección superior del hospital Español se produjo esta tarde un principio de incendio, a consecuencia de una explosión de gas.

El fuego fué extinguido al poco tiempo, con la llegada de una dotación de Cuerpo de Bomberos, al mando del coronel Graneros.

No hubo ninguna víctima y las pérdidas se ignoran, pero son de poca importancia.

# Footballísticamente Sud América ha descubierto a Europa

## El señor Numa Pesquera que ha regresado a Montevideo nos hace esta manifestación

MONTEVIDEO, 16. — El señor Numa Pesquera, presidente del club Nacional y presidente a su vez de la delegación que acompañó al primer equipo del club durante la jira realizada últimamente por Europa, ha regresado hoy a esta capital, a bordo del vapor "Sierra Ventana".

En el puerto fué recibido por una delegación de honor, designada por el club Nacional, y la mayoría de los jugadores que realizaron la jira.

El señor Strapetti le dió igualmente la bienvenida en nombre de los deportistas peruanos.

En un aparte que conseguimos del distinguido deportista, dijonos que se siente encantado de haber regresado a la patria después de una ausencia de nueve meses, que aprovechó para recorrer casi toda Europa, observando el ambiente deportivo de cada nación.

—Pude apreciar, así, — nos dice, — el valor efectivo de las grandes instituciones de Viena y Barcelona, admirando el espíritu deportivo, que recibió un verdadero empuje con las jiras de Nacional, Boca Juniors y Paulistano, y que, para éstos tiene un gran significado moral por la serie sucesiva de victorias que lograron.

Hasta esos momentos, — agrega nuestro informante, — el público europeo sólo tenía una vaga idea de los que era le deporte en Sud América, y esos tres clubs se encargaron de demostrar que en el río de la Plata existían instituciones deportivas capaces de enfrentar a los grandes clubs europeos.

Referente al comportamiento de "mis" muchachos, — continúa, — puedo asegurar que observaron una conducta ejemplar. En Barcelona, se nos obligó a jugar tres "matchs" seguidos y, no obstante haber ofrecido a los dirigentes locales toda clase de indeminizaciones, no nos hicieron la merced de aplazar ninguno de los encuentros, amenazándonos con llevar el contrato a la F. I. F. A.

Toda la prensa europea ha elogiado la actuación del equipo de Nacional y, a no mediar la lesión de Petrone, tengo la seguridad de que hubiéramos repetido la hazaña de los olímpicos, regresando invictos a la patria.

Luego, nos dice:

—Estando en Paris, supe la fusión, produciéndome el hecho gran satisfacción. En Rio de Janeiro, me enteré de la derrota de Nacional frente a Peñarol.

Preguntado sobre su renuncia, nos dice:

—Mi actitud al renunciar, ha sido tomada con carácter indeclinable. Mucho me he ocupado del "football" en perjuicio de mis intereses particulares, bueno es que arora abandone un poco al "football" para cuidar de esos mis intereses.

—La actuación de Boca Juniors, ¿qué le ha parecido?

—Que, como la de Nacional, marcó un verdadero jalón para el "football" sudamericano. Boca Juniors tuvo igualmente que sufrir las incidencias desagradables y anticaballerescas, que parecen norma de los clubs españoles, y que tan mal efecto nos ha causado a todos nosotros, que siempre luchamos con hidalguía y caballerescamente.

Y, pueden asegurar, — termina diciéndonos, — que footballísticamente, Sud América ha descubierto a Europa.

# INTOXICADO CON COCAINA MURIO UN TRIPULANTE DE UN BUQUE

**El hecho ocurrió en el puerto de Santa Fe y fué ocultado por las autoridades**

Nuestro corresponsal en Santa Fe nos transmite el siguiente telegrama, informando sobre un grave suceso ocurrido en esa ciudad.

Un tripulante de un vapor norteamericano, surto en ese puerto, fué encontrado muerto, y se ha establecido que se intoxicó a consecuencia del uso excesivo de alcaloides.

SANTA FE, 16. — A fines de la semana pasada, falleció el tripulante del vapor norteamericano "Schoodig", Harri Bouwell, estadounidense, de 25 años, foguista.

En esa oportunidad, la subprefectura informó que la muerte se había producido por exceso de alcohol, pero el corresponsal logró establecer que esa primera información no era exacta.

En efecto, el médico de policía que revisó el cadáver estableció y así lo informó a la justicia que el tripulante de referencia falleció intoxicado con cocaína.

El hecho había sido ocultado merced a la intervención de personas influyentes.

Se desprende de este caso que los vapores de ultramar que llegan al puerto de Santa Fe llegan alcaloides que se introducen clandestinamente en la ciudad y se venden en los cafetines de los alrededores de la rivera.

## Mañana se reanudarán los exámenes de los aspirantes a chauffeur

La dirección de tráfico nos pide que hagamos saber a los interesados en rendir examen para optar a la libreta de chauffeur, que desde mañana volverán a tomarse los exámenes, que se suspendieron momentáneamente, en razón de mejor servicio.

## El doctor Gallo

Visitó hoy á algunos ministros del P. E. el ex secretario del Interior, doctor Vicente C. Gallo.

El doctor Gallo realizó algunas gestiones de carácter particular.

# UN ANCIANO ALCOHOLISTA CANSADO DE VIVIR MATO A SU ESPOSA Y QUISO SUICIDARSE

## Anoche, mientras paseaban por el Balneario él la invitó a tirarse al río

## Los protagonistas son dos ancianos de 65 y 66 años respectivamente

A las 12.10 de esta tarde ocurrió un hecho de sangre en la casa de la calle Cabrera 5330, en una de cuyas piezas vivía un matrimonio, Francisco Sabelli, de 65 años, casado, italiano y Teresa de Sabelli, de la misma nacionalidad y de 66 años.

El matrimonio tiene tres hijos, dos de los cuales se encuentran en la Argentina, Antonio y Luis Sabelli y el otro, cuyo nombre no conocen los vecinos se encuentra en Montevideo.

### Mala vida—

Según las versiones que hemos podido recoger, Sabelli le daba mala vida a su esposa, llegando, en más de una ocasión a pegarle; esto sucedía muy a menudo, y muy especialmente cuando llegaba ebrio, lo que acostumbraba hacer con mucha frecuencia.

La víctima, una mujer consumida por el trabajo, al par que por su avanzada edad, soportaba todo con tal de terminar sus últimos días de vida, al lado del hombre con quien había vivido tanto tiempo y con el cual tuvo los tres hijos que hoy se encuentran casados y que aún no se han enterado del suceso.

### De paseo por el balneario—

Ayer de mañana Sabelli tuvo una trifulca con su esposa y quiso pegarle. En aquel momento se encontraba, al parecer un poco alcoholizado como de costumbre, pero las cosas no tuvieron mayor trascendencia, calmándose al poco de iniciar la discusión, para volver a la normalidad.

Por la noche los esposos salieron de paseo y se fueron hasta el Balneario, por donde estuvieron rondando bastante tiempo.

Ya en momentos de retirarse, se le ocurrió al anciano invitar a la esposa a suicidarse y para tal fin le dijo que debían tirarse al río para terminar de una vez su existencia.

La señora, como es de suponerse le dijo que no estaba loca y que ella no estaba cansada de vivir.

Por último el victimario le dijo a su esposa que si ella no quería acompañarlo se iba a tirar sólo par adesaparecer y dejarla tranquila.

También se opuso, manifestándole que si quería realizar tal propósito se tirara sólo pero cuando no fuera en su compañía, es decir que podía ir sólo.

Tal es lo que hubo anoche, retirándose luego a su domicilio, sin que, al parecer hubiera frecuentes peleas en el hogar.

### Hoy terminó todo—

El anciano Francisco trabajaba de tornero en una fábrica que funciona al lado de su domicilio y esta mañana al terminar el trabajo, como de costumbre fué a almorzar. Comieron tranquilos, pues no se pudo notar discusión y cuando ella se encontraba preparándole la ropa — según se supone por la forma en que ésta se encontraba sobre la mesa — él le disparó un tiro cayendo la mujer sobre un lavatorio, completamente desvanecida. Se supone que falleció en el acto.

Luego, el victimario salió al patio, recorrió con la mirada todos sus alrededores, con el objeto, tal vez, de comprobar si alguien se había percatado y como vió que los vecinos estaban alborotados, hizo funcionar el percutor nuevamente, descerrajándose otro tiro en la sien derecha.

El anciano cayó desplomado sobre el pavimento, creyéndose al principio, que había dejado de existir, pues de la herida que se había inferido manaba sangre en abundancia.

### ¿Qué es lo que pasa?—

Cuando llegó el comisario de la sección 25.a, acompañado por el sub y el auxiliar Poggi creyeron también que Labelli había dejado de existir, pues al lado de la cabeza había un gran charco de sangre.

Al sentir los pasos el anciano se incorporó y como si no hubiera sucedido nada, preguntó:

—¿Qué es l oquepa sa?

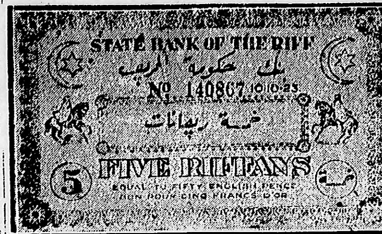
Pero no dijo más, cayendo de nuevo sobre el pavimento.

A lcomprobar el comisario que se hallaba con vida ordenó trasladarlo en un automóvil de alquiler al Hospital Fernández, pero como en la casa que él trabajaba había un Ford, con objeto de no perder tiempo fué conducido en el mismo al Hospital Fernández donde le practicaron la primera cura, y es muy posible que se salve.

En cuanto a la anciana todavía se hallaba esta tarde en la pieza tendida en la posición que cayó, hasta lo que ordene el juez Benítez que interviene en el suceso, cuyo sumario se halla a cargo de la comisaría 25a.

El victimario no declaró aun nada, pero dado todas las circunstancias que rodean el hecho, supónese, con razón, que el mismo puso fin a la vida de ambos porque sufrían de una enfermedad específica, producto de su alcoholismo y porque estaba cansado de permanecer en este valle de lágrimas.

## ABD EL KRIM HACE PESOS




He aquí cinco rifeños, igual a cinco francos oro, del Banco del Estado Rifeño. Es, además de signo monetario, símbolo del anhelo de soberanía e independencia nacionales del valiente pueblo moro

# ¿De qué murió el joven Talbe?

A muchos días ya de la muerte de Talbe, el joven que murió después de una noche de juerga, pasada en compañía de la Doriau y de un amigo común, sorprenderá sin duda esa pregunta.

Pero es fuerza hacerla, ya que las últimas informaciones inducen a creer que algo grave ha pasado ahí.

Un crimen, acaso? Todo es posible. Talbe no ha muerto, como se aseguró en el primer momento, a consecuencia de la cocaína. Así lo aseguran los médicos forenses en el informe que expidieron a raíz de su autopsia.

Es, pues, oportuno el interrogante, y urge dar la respuesta.

¿De qué murió Talbe?

## Nuevo vicecónsul de Norte América

Por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, se ha concedido exequatur a la patente que lo acredita como tal, al vicecónsul de Estados Unidos en Buenos Aires, Sr. Harvey S. Gervy.

## Se convocó a elecciones en Mendoza

Para el 1o. de enero se convoca, según decreto del P. E. aparecido hoy, a elecciones en la provincia de Mendoza.

## ¡Guerra al submarino!

El hundimiento del submarino inglés "M-1" que costó la vida a tantas personas, ha tenido la virtud de provocar una saludable reacción contra los elementos bélicos y en primer término contra los sumergibles.

La cuestión del armamentismo naval será discutida hoy en el parlamento británico y quién encabezará el ataque a los submarinos es nada menos que lady Astor.

La tragedia que ha conmovido en estos días al pueblo inglés contribuyó a hacer más intensa la impopularidad que ya tenían los submarinos, a los que se considera justamente como piratas de los mares.

El símil es exacto. El submarino es hasta desleal, si se quiere, en el combate. Sorprende arteramente al enemigo sin darle lugar a la defensa.

Fué el "grito" de la última guerra, que como guerra fué la más espantosa de la historia. Se sumó a recursos tan inhumanos como el de los gases y el de los tanques. Era, al fin, arma de guerra y ya sabemos que todas las armas son inútiles a juicio del mundo, exceptuando, claro está, el de los gobernantes y el de la Liga de las Naciones...

Pero, por las propias condiciones en que debe navegar, el submarino ofrece pocas garantías para la vida de los hombres que la tripulan. El caso del "M-1" no es el primero. Hay derecho, pues, a declararle la guerra moral al submarino dando así el primer paso hacia el desarme.

¿Tendrá éxito lady Astor en esta cruzada contra el submarino?

Es posible que ponga toda la vehemencia de su alma femenina, sacudida por la tragedia del "M-1" en conseguir la reunión de una conferencia internacional que trate la supresión de los submarinos, como ella se lo propone.

Ahora, que de la conferencia no saldrá nada...

# A LAS XII

En la edición de mañana, al mediodía, CRITICA publicará:

—Al margen de un atentado, por Folco Testena.

—Comenta las vísperas electorales del Uruguay, el doctor Faustino J. de Arechaga.

—Ernesto Canesa, al margen de la estadística.

# Después de las fatigas de las maniobras a los conscriptos no se les da uniforme de verano

Hemos visto a numerosos conscriptos, recién llegados de las maniobras, que llevan aún marcadas en sus semblantes las huellas de las duras fatigas pasadas, sufrir el martirio de la temperatura canicular, bajo sus uniformes de riguroso invierno.

Razones de humanidad hacen que la autoridad correspondiente apresure la provisión de los uniformes de verano, que en otros años, para esta misma época ya se habían provisto.

¿O es que absorbida toda la dirección del ejército por los comentarios técnicos de la marcha sobre Córdoba, olvida el elemental deber de no causar sufrimientos a la tropa?

Es tiempo ya que quien sea piense en la tortura de los pobres conscriptos.

# Mañana iniciará sus maniobras el Colegio Militar

Desde mañana el Colegio Militar de la Nación entrará en el período de maniobras anual, con el que se corona en forma práctica el curso teórico que ha venido desarrollándose en el resto del año. Los jóvenes cadetes se encaran con la realidad, y cada uno de acuerdo a la altura de estudios en que se halle, realizará su tarea, bien como simple soldado raso, o como ayudante o conductor de tropas, entrando así por primera vez, los de los años superiores, en contacto con la práctica de la profesión.

De acuerdo al programa preparado, que abarca un mes, aproximadamente, los cadetes permanecerán alejados del viejo edificio de San Martín y de sus hogares, para hacer vida verdaderamente militar, al aire libre, y soportando las fatigas inherentes a la milicia.

Las cuatro armas del Colegio se moverán mañana con su equipo completo de campaña, en dirección a Campo de Mayo, en donde acamparán, iniciando de inmediato sus trabajos, cada uno dentro de las particularidades de su arma, cumpliendo diversos problemas que los profesores plantearán en el terreno.

Hacia el 25 del corriente los escuadrones se destacarán del acantonamiento, en un raid táctico hasta Chivilcoy, utilizando sus propios medios de movilidad, para volver luego a reunirse en Campo de Mayo, con los infantes, artilleros e ingenieros que habrán continuado con sus respectivos ejercicios.

Una vez terminadas las maniobras, el Colegio regresará a San Martín, preparándose para la finalización del curso, con la entrega de sus despachos a los cadetes que se gradúen.

# Ha experimentado una notable mejoría el general Rodríguez

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — El general Martín Rodríguez, que se encuentra enfermo, en casa del coronel Hermelo, ha experimentado una reacción favorable que, según lo declaran los médicos que lo asisten, doctores Schneibel, Arana y Arata, ha de acentuarse.

# Se conocen algunas cifras de la elección comunal en Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Llegan los primeros resultados del escrutinio de los departamentos, correspondientes a la elección comunal.

Oliva: radicales, 306; demócratas, 278.

Diazabal: radicales, 115; demócratas, 51.

En Luque triunfó la lista radical.

En Morteros, los radicales ganaron por 172 votos.

Cruz del Eje: demócratas, 410; radicales, 253; Unión Comunal, 272

## NUEVOS DETALLES DEL SUCESO DE LA CALLE BELGRANO

**El homicida insiste en afirmar que es inocente. Las pruebas testimoniales**

Durante el día de hoy se han proseguido las diligencias iniciadas con motivo del hecho de sangre ocurrido ayer en la calle Belgrano frente al número 2667 y en el que tuvieron destacada actuación el comisario de la sección 6a. señor Carlevarino y los oficiales inspectores Enrique A. Correa y Emilio Bruno, este último de la división investigaciones que se hallaba franco de servicio cuando se produjo el drama.

José Galiano, el homicida, se mantiene en negativa e insiste en afirmar que no conoce el domicilio de Salvador Constantino, ni menos hizo disparos contra nadie.

Pero esa negación rotunda del suceso en el que actuó como principal actor no tiene ningún justificativo por cuanto hay testigos que presenciaron la trágica escena y acusan a Galiano de haber dado muerte al padre de su propia concubina Alejandro Dileo.

Y la misma declaración de María Antonia es terminante en este asunto y será inútil toda tentativa de defensa que quiera asumir el acusado.

# PERIODISMO

**"La Capital", de Rosario, ha cumplido 58 años de vida**

El decano del periodismo nacional "La Capital" de Rosario, ha entrado en su 59o. año de vida, manteniendo en una constante altura su prestigio de viejo luchador en toda la República, y afirmando los principios que le colocan en un puesto de honor dentro del periodismo nacional.

Nos complacemos en saludar al colega santafecino, tribuna donde alienta un gran espíritu, siendo a la vez cordial propulsor de esa próspera zona del interior, animada por sus esfuerzos de sano civismo, en cuyo centro ha sabido identificarse con la laboriosidad de sus pobladores, y con el admirable progreso que en ella palpita.

La historia del diario "La Capital", se ha confundido hace ya mucho tiempo con la historia del adelanto espiritual y material de los pueblos del interior del país.

Por eso mismo, para recordar su actuación basta sólo echar una ojeada sobre la prosperidad de esas zonas, en las que "La Capital" ha desempeñado una parte principalísima, por el influjo sereno y el aplauso con que han sido recibidas siempre sus valiosas iniciativas ...ísticas.

# Los nuevos transportes de la Armáda no marchan

## Arribada forzosa del "Pampa" a Río Santiago y del "Chaco" a Río de Janeiro

### TIENEN DESPERFECTOS EN LAS MAQUINAS

Hace dos meses, aproximadamente, el ministerio de Marina adquirió del Lloyd Chileno dos buques de 2.000 toneladas cada uno, el "Río Cuarto y "Río Bueno", para destinarlos a transportes de la Armada, en el cabotaje de la costa patogónica.

Ambos buques fueron conducidos por sus antiguas tripulaciones a nuestro puerto, y a bordo de cada uno viajaron tres oficiales de la armada de guerra: un del cuerpo general, otro ingeniero y otro contador, para verificar durante el viaje la marcha de las diversas secciones del buque, de acuerdo con sus especialidades.

Llegados a nuestro puerto se procedió a cambiarles de bandera, a dotarlos de nueva tripulación y a darles los nombres de "Pampa" y "Chaco", que actualmente llevan.

**Viapes apresurados—**

No bien se hubieron cumplidas estas formalidades, y los buques tripulados por el nuevo personal, se comisionó al "Chaco" para realizar un viaje a Europa con el objeto de repatriar a los aspirante que realizaron su viaje de instrucción en la "Sarmiento", actualmente en reparaciones.

A la semana de llegar, el "Chaco" zarpó para Europa y escalas, llenado, además, alguna carga.

Por su parte, el "Pampa", en el término de quince días, cambió dos comandantes, y recibió órdenes de alistarse para zarpar rumbo al sur, el 7 de noviembre.

**¿Imprevisión o negligencia?**

Tan apresuradas órdenes de zarpar no podían no traer como consecuencia los inconvenientes que han debido sufrir ambos buques.

El "Chaco", frente a las costas del Brasis, tuvo que soportar tres días de recio temporal, manteniéndose a la capa durante ese tiempo, y, un vez transcurrido, se comprobaron serios desperfectos en las máquinas, resentidos por el trabajo realizado.

El "Pampa", que salió el sábado 7 de noviembre, tres días después debió dirigir la proa hasta el cercano puerto de Río Santiago, de arribada forzosa, lo mismo que el "Chaco", para reparr también algunas averías de las máquinas. Allí ha permanecido hasta hoy, que, repradas esas averías, pudo reanudar su viaje al sur.

**Ocultación inexplicable—**

Mientra tanto, nada se ha sabido por conducto oficial, cuya palabra en estos momentos tanto hubiera contribuído a despejar las dudas que existieran, y dando también, en el momento oportuno, noticia, aunque no de la avería, siquiera de la escala forzada que ambos buques debieron efectuar.

**En el ministerio de Marina—**

Concurrimos a diversas dependencias del ministerio de Marina, donde se quitó toda importancia a lhecho, que en algunas partes hasta se ignoraba.

De las diversas opiniones recogidas, damos un extracto a continuación:

"Las averías en las condiciones del "Chaco", — se nos explicó, — son comunes en la navegación, y la contingencia de la arribada forzosa a que ambos ran debido recurrir, es también otro incidente natural de la navegación.

"Por otra parte, el personal de a bordo, completamente nuevo, no estaba suficientemente familiarizado con el buque para poder emprender una navegación en condiciones desventajosas."

# LOS SUELDOS DE LOS MAESTROS SE AUMENTARAN EN UN DIEZ POR CIENTO

## Con ese propósito el diputado nacional Sullivân, presentará un proyecto a la Cámara de Diputados

El diputado nacional doctor Guillermo Sullivan presentará a la Cámara de que forma parte, un proyecto de ley — análogo al que suscribe su colega el doctor Jorge Raúl Rodríguez — en virtud del cual les serán aumentados los sueldos en un 10 o|o a los maestros.

Pocas veces nuestros legisladores habrán tenido ocasión de considerar un proyecto de tan urgentes, justas y nobles finalidades. La situación económica de nuestros maestros es por demás insostenible. No sólo los sueldos con que se les remunera su dignísima labor son harto humildes, sino que, ¡lo peor! para cobrarlos, han los buenos maestros de hacer antes fe de paciencia y voluntad.

Ser maestro, en nuestro país, — acaso también en otros — es ser, en "materia presupuestívora", el más insignificante de los empleados subalternos. Y no está bien, — por ejemplo — que un modestísimo barrendero municipal tenga más derechos que un intelectual que está educando a una treintena de futuros ciudadanos. Se ha dado el caso de que mientras los empleados municipales de la provincia cobraban casi regularmente sus haberes, a los maestros se les tuvo tres y hasta más meses esperando...

Felizmente, alguien se ha acordado de ellos — puede que merced a las insistentes campañas de la prensa en general — y sus sueldos serán aumentados de acuerdo a las exigencias previstas por el legislador firmante del proyecto.

De desear es que ese proyecto sea sancionado sin dilaciones; pero más de desear es que no se dilaten las fechas de pago...

# ES Y SERA EL PAIS MAS PRODUCTOR

## Ningún otro podrá aventajar a la Argentina en la exportación de carnes

### LAS PERSPECTIVAS

La estadística norteamericana recientemente publicada sobre el comercio de carnes, ha puesto en evidencia la supremacía que la Argentina ejerce sobre los demás países por su capacidad proveedora, habiendo superado ya a los mismos Estados Unidos y el Canadá.

Este hecho nos ha dado oportunidad para entrevistarnos con uno de los representantes de la firma Peterson y Gutiérrez, que se ocupa con preferencia de la exportación de ganado en pie.

**Es y será en el futuro—**

Nuestro entrevistado nos dijo que es y será en el futuro la Argentina el país proveedor del mundo, pues ninguno de los demás está en condiciones mejores que éste para la exportación. Estados Unidos disminuye en sus stocks y aumenta en su consumo; de manera que este competidor en vez de retornar irá desapareciendo cada vez más. En cuanto a Australia, está descartada, y el Canadá se reduce a proveer a los Estados Unidos y a Inglaterra; por otra parte, sus carnes resultan más caras que la argentina.

**Europa necesita mucha carne**

—Está probado, nos dijo, que Europa necesita mucha carne y que cada día aumenta más el consumo de ese artículo de primera necesidad. Los europeos están cansados del sistema vegetariano y quieren variar, adoptando el sistema mixto. La guerra devastó los campos. En todo el viejo continente se nota la escasez de ganado. España, ya no recibe de Marruecos y tiene, por el contrario, que abastecer a las tropas que actúan en Africa. Lo mismo ocurre en Francia, la que se ve obligada a enviar grandes partidas a la zona marroquí.

**Estados Unidos será nuestro mercado—**

Es opinión de nuestro entrevistado que en el futuro Estados Unidos será un fuerte mercado de colocación para nuestras carnes. El crecimiento de población produce un aumento considerable de la demanda, y como el stock de ganado va en disminución, no tendrá que recurrir más que a la Argentina, por ser éste el que está en mejores condiciones para proveerlos y porque cuenta con la facilidad de los frigoríficos norteamericanos que preparan aquí nuestras carnes.

**Carne congelada y ganado en pie—**

Preguntamos cuál será en el futuro el comercio más activo, si la carne congelada o el ganado en pie, y se nos dijo que la primera, pues es la menos costosa. Por otra parte, la población europea ya se está habituando a la carne frigorífica. Los belgas, que eran los más recalcitrantes en tal sentido, ya se están habituando a la carne fría, que ofrece la ventaja de ser mucho más barata.

—El comercio de ganado en pie es, en efecto, muy difícil y oneroso. Un animal que cuesta 170 pesos, sube su costo al doble en Amberes, y es por ello que el pueblo debe pagar la carne fresca a precio de oro.

Si fuese el pueblo de Norte América, que goza de mejores condiciones económicas, no tendría inconvenientes, pero tratándose del europeo, el costo es un factor decisivo.

# Los actores brasileños piden obras argentinas

## Es el encargo que trae don Alberto Novión, que regresó del Brasil, y que trae algunas obras brasileñas

## Breves impresiones del viajero sobre el teatro brasileño. Un asilo de artistas, que es una bella obra

### COMO SE ESTIMA A LOS ARGENTINOS EN BRASIL

En su residencia encontramos hoy, a medio día, a don Alberto Novión, que acaba de regresar de un viaje al Brasil. Deseosos de conocer las impresiones que el prestigioso autor nacional ha podido recoger en el país vecino, hemos ido a entrevistarle y el señor Novión, afable y atento, nos recibe gustoso.

**Viaje de recreo—**

—Mi viaje — empieza por decirnos, respondiendo a nuestras preguntas — fué una simple excursión de paseo, hecha en compañía de mis amigos Julio F. Escobar y Torcuato Insausti. Al emprenderlo, no llevamos representación alguna, puesto que no nos guiaba otro propósito que el de visitar el vecino país.

—¿Qué ciudades visitaron?

—Río Janeiro, San Pablo y Santos.

—¿Hay allí ambiente teatral?

Alberto Novión

**Hay buenos conjuntos—**

—Sí. Lo hay. No obstante la indiferencia del público para con el teatro nacional, no faltan buenos conjuntos, que luchan denodadamente por impulsarlo?

—¿Y qué tal el teatro?

—Por lo poco que pudimos ver, en nuestra rápida visita, hay allí algunos conjuntos que trabajan con buena fe, con mucho entusiasmo y sobre todo con honestidad, por levantar un teatro autóctono brasileño.

**Dos figuras sobresalientes—**

—¿Entre ellos, quiénes destacan?

—Las dos figuras que nos parecieron más interesantes, son las de Procopio Ferreira y Leopoldo Froes.

—¿De qué género?

—Ambos de la comedia. Ferreira trabaja en el "Trianón", al frente de un conjunto bien homogéneo y disciplinado, y Froés, director a su vez de otro conjunto no menos apreciable, trabaja e nel Carlos Gómez.

—¿Y los autores brasileños?

—Estuvimos cinco días apenas en Río Janeiro, de modo que apenas alcanzamos a conocer a uno que otro autor, aisladamente; pero sabemos que hay un número regular, que mantienen una sociedad de autores.

**Los autores producen poco—**

—¿Y trabajan?

—Poco. A simple vista, se advierte que falta producción...

—¿Y eso se debe?

—Sin duda a la indiferencia del público, de que ya les hablé. Están allá exactamente como aquí hace unos diez años. Las compañías hacen esfuerzos extraordinarios, y mantienen el cartel alternando lo nacional con lo extranjero.

**El aúge de lo argentino—**

—¿Qué obras extranjeras representan?

—Traducciones francesas y argentinas.

—¿Argentinas? ¿De quiénes?

—De casi todos. Es admirable lo que nos conocen y estiman en los círculos artísticos.

Un detalle les dirá a ustedes más que muchas palabras: Cuando entramos, al camarín de Ferreira, nos fué grato constatar con verdadera sorpresa por cierto, que las paredes estaban atestadas por una verdadera galería de autores y actores argentinos. Allí vimos los retratos de casi todos nuestros conocidos: La Pagano, Saldías, Casariego, etc., etc.

Ese mismo cariño por el arte argentino se demostró también, elocuentemente, en las manifestaciones de que nos hicieron objeto. A pesar de que sólo fuimos por unos días, nos acapararon, verdaderamente, a fuerza de manifestaciones.

Todos los artistas competían para obsequiarnos, y son tan amables y tan finos que en realidad, han comprometido nuestra gratitud. Créame que en el Brasil se nos quiere verdaderamente, y que no desaprovichan oportunidad para manifestarlo.

**San Pablo y Santos—**

—En San Pablo, ¿había alguna compañía nacional?

—Creemos que no; como tampoco en Santos. San Pablo, por ser la metrópoli comercial, es menos nacionalista en esto, que Río, que es el emporio artístico y universitario.

En San Pablo encontramos a la compañía Velazco y en Santos a la compañía francesa que estuvo aquí en la Opera.

—¿Qué otra manifestación artística advirtieron ustedes en Río de Janeiro?

—Lo que nos llamó la atención, lo que nos conmovió verdaderamente fué una visita que hicimos a la "Casa del artista".

**Una obra singular—**

—¿De qué se trata?

—De un asilo; pero de un asilo único, original. Imagínese que es un vasto hotel, situado en el camino de Tiguera, al pie de las sierras, rodeado de bosques. Allí hay hasta veinte habitaciones, regiamente amuebladas, cada una de las cuales ha servido para cuarto de un artista.

Pues bien, había allí unos diez artistas ancianos y pobres, de más de 65 años cada uno, artistas, que viven una vida retirada, rodeados de las atenciones y de los afectos de sus camaradas.

**Cómo sostienen ese asilo—**

Y lo admirable es que de los diez asilados nueve son extranjeros, y sólo una, una anciana de 70 años, es brasileña.

Créame que la visita de este asilo me emocionó.

—¿Y con qué se sostiene ese asilo?

—Con veladas de beneficencia y otras entradas semejantes. Hay días, por ejemplo, que la entrada íntegra de las carreras del hipódromo se destinan a esta obra.

También se ha establecido un impuesto sobre los vales y hasta se piensa obtener una subvención del gobierno para el sostenimiento.

—Esta obra, por consiguiente, será sostenida por una asociación.

—Sí. Y la preside, con el carácter de presidente vitalicio, su fundador y más entusiasta sostenedor, el actor Leopoldo Fores, de que les he hablado.

**Intercambio artístico con la Argentina—**

—Y no hay posibilidad de intercambio artístico brasileño- argentino?

—A ese respecto, traemos, Escobar, Insausti y yo, una misión muy simpática de nuestros colegas brasileños: la de pedirles obras para ser traducidas y representadas y agregarse a las que ya se conocen allá. Por nuestra parte, hemos traído algunas obras brasileñas que nos comprometimos a traducir y estrenar aquí.

**Obras brasileñas para traducir—**

—¿Eso señor?

VPara la próxima temporada. Yo, por mi parte, tengo el propósito de entregar una traducción a Casaux.

!Y a propósito de obras, usted prepara algo?

—Sí. Una comedia, también para Casaux, para el año próximo.

—¿De título?

—Aun no lo tiene.

—¿E intercambio de artistas?

**Vendrá Foves—**

—El año próximo vendrá Flores con su compañía.

—¿A qué teatro?

—Al Odeón.

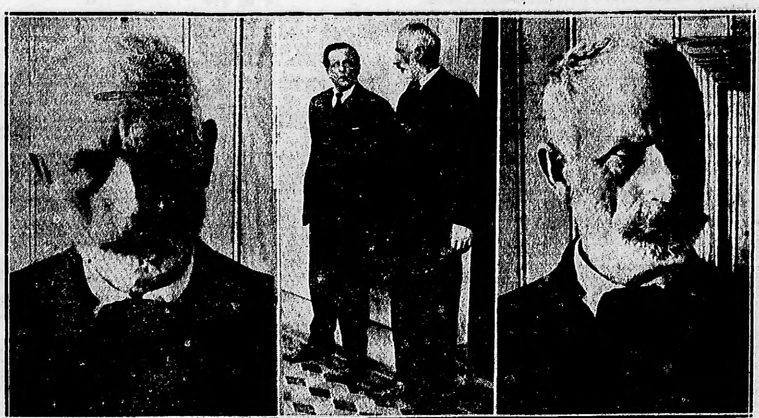
—¿Y actores argentinos?

—Que yo sepa, ninguno. La última vez que hubo teatro argentino en Brasil, fué cuando la temporada de Camila Quiroga.

# EN LA PLATA SE ESTA REALIZANDO OTRO INTERESANTE JUICIO ORAL

## "Para que no escupas más", le dijo el dueño de la casa donde él había salivado y le arrojó un balde de agua

## En defensa propia, el que había escupido, le disparó un balazo que le produjo la muerte. Probablemente será absuelto



Dos expresiones del procesado en la audiencia de hoy. En el centro: Con su abogado defensor

En la Sala de Audiencias de la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata se está realizando un interesante juicio oral.

Se trata re un curioso caso ocurrido en San Fernando el 13 de agosto último del que nos ocupamos ampliamente en esa oportunidad.

Un vecino había advertido que casi a diario alguien escupía en el umbral de la puerta y esa madrugada aguardó a fin de indentificarlo. Pasó un obrero masticando tabaco ensuciéndole el mármol y entonces desde la puerta le arrojó un balde de agua, atacándolo luego a golpes con una madera.

El agredido sacó entonces un revólver con el que hizo un disparo contra el dueño de casa a quien hirió de muerte.

**Recordando el hecho—**

Juan Cavaglieri, vecino de San Fernando, había advertido que casi a diario le escupían el mármol de la puerta de calle y suponiendo que lo hacía con el fin de molestarlo aguardó a la madrugada del 13 de agosto.

A las 4, aproximadamente, Vicente Sonsa, italiano, de 65 años, vecino de Martínez, se dirigía a la casa donde estaba trabajando en San Fernando. Masticaba tabaco, como de costumbre, y al pasar frente a la casa de Cavaglieri escupió.

Este salió en el acto y le arrojó un balde de agua.

Se originó una incidencia y Sonsa hizo uso de su arma, resultando el primero muerto de un balazo en el pulmón izquierdo.

**El proceso—**

El día del homicidio el obrero concurrió a sus tareas como de costumbre y dos días después, al saber que la policía lo buscaba, se presentó a la comisaría.

Iniciada la instrucción del sumario de estilo, se estableció que el victimario tenía por costumbre masticar tabaca y ésta era la causa por la cual escipía con frecuencia y que no lo hacía únicamente en la casa de Cavaglieri, sinó también en muchas otras de San Fernando y Martínez.

El acusado dijo que había obrado en legítima defensa, ya que el dueño de la casa, después de arrojarle el agua comenzó a golpearlo con un garrote.

Pasado el asunto a la justicia del crimen, el fiscal doctor De la Fuente solicitó para el homicida la pena de diez años de prisión.

El acusado solicitó entonces que se le juzgara en la Cámara Tercera, y la audiencia fué fijada para hoy.

**El juicio oral—**

Desde las 13 la nueva sala de la Cámara Tercera, habilitada hoy, estaba totalmente ocupada por el público interesado en seguir todas las incidencias del proceso.

A las 15 se dió comienzo a la audiencia y ocuparon sus sitiales los jueces, señores Míguez Alsina y Machado. Como fiscal actúa el doctor Sánchez Viamonte, y es abogado defensor el doctor Juan Lozano.

Se dió lectura a las actuaciones anteriores y luego prestó declaración el procesado.

Relató los hechos en la forma que lo detallamos más arriba y afirmó que había escupido en la puerta sin el intento de ofender al ocupante de la casa, a quien no conocía.

Agregó que después de arrojarle un balde de agua, Cavaglieri lo golpeó con un palo, diciéndole: "Tomá, para que no escupas más", y él hizo uso de su revólver en legítima defensa.

Declararon a continuación algunos testigos, quienes pusieron de manifiesto el buen concepto que les merece el acusado, y entre ello, el empleado policial que intervino en el hecho, quien afirmó también que el señor Cavaglieri había denunciado que alguien le ensuciaba la puerta, denuncia que hicieron otros vecinos.

En el momento de cerrar esta edición continúan declarando los testigos.

A pesar del calor, la sala permanece repleta de concurrencia y, en general, existe la impresión de que el acusado será absuelto.

# En Buenos Aires, los grandes calores nos toman de sorpresa...

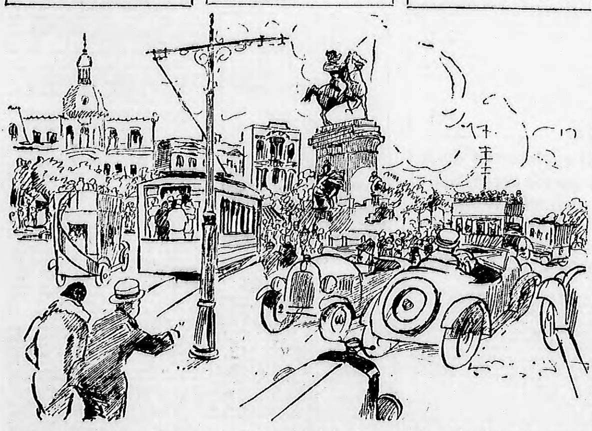
## Ayer, bajo una temperatura de 33.9 no había medio de conseguir carruajes

## Y en las confiterías se dejó sentir la necesidad de hielo, bebidas y helados, agotados en seguida

Se calcula que ayer se efectuaron 53.000 viajes en auto al Hipódromo, entre los de ida y vuelta, desde el centro y otros puntos de la capital.

Durante el daí de ayer la compañía de tranvías Anglo Argentina en sus líneas que circulan por el centro de la ciudad tuvo una venta de 1.541.163 boletos.

A pesar de que ayer se vendieron más de 63.000 barras de hielo, después de las once de la noche no había helados, ni bebidas frescas...



Este es un lugar de Buenos Aires — la plaza Italia — donde los domingos, sobre todo si hace calor, como ayer, no se puede tomar vehículo de ninguna clase. Larga peregrinación es la de los "patos" que vuelven del hipódromo...

Ayer se consumieron en la capital 677.400.000 litros de agua. Hoy la cifra se elevará a más de 750.000.000.

¡Si nos fuera posible mirar el calendario y quedarnos tranquilos, contentos de vivir en plena primavera!... Desgraciadamente, alguien inventó el termómetro, que estos días no hace otra cosa que subir sin sospechar, posiblemente, que cuanto más suba más insoportable nos hace la existencia... ¿Qué no es para tanto?... ¡Cómo se ve ye que el lector no es un hombre gordo y transpirador!...

### Buenos Aires convertida en horno a alta presión—

Nuestra población vivió ayer uno de los más calurosos días que se hayan registrado desde varios años a esta parte; si así como fué domingo, hubiera sido un día de labor, a buen seguro que las ambulancias de la Asistencia Pública no habría dado abasto para atender a tantos insolados como habrían caído vencidos por el calor. Felizmente, sólo un caso hubo de registrarse ayer. Pero, hoy, mientras el cronista escribe esta nota, el teléfono llama comunicando que ya se han producido varios casos, algunos de ellos de posibles consecuencias.

Ayer, domingo, Buenos Aires dejó de ser una apacible ciudad dominical para convertirse en un horno humano a alta presión. La ola de calor, un poco más intensa, habría derretido a todos los habitantes...

### Buenos Aires, la ciudad imprevisora—

Somos así: nos acordamos de Santa Bárbara cuando el barco se está por ir a pique. Ayer pudo apreciarse esa falta de previsión que se deja sentir en nuestra ciudad, ya cuando un temporal nos inunda, ya cuando una ola de calor, como la de ayer, echa a todo el mundo a la calle en busca de lugares donde esperar "la fresca", que dice el paisano.

En Buenos Aires hay de todo y, sin embargo, todo es insuficiente. Conseguir un carruaje en un día de lluvia es más difícil que saber el número en que va a caer la grande. Ayer, a pesar de que el 70 o|o de los automóviles existentes en la capital fueron al Hipódromo, era imposible encontrar uno vacío... Se calcula que se han efectuado alrededor de 53.000 viajes desde el centro y otros puntos de la ciudad hasta las puertas del Hipódromo. Sin embargo, muchos aficionados han tenido que venir a pie desde allá, y no porque el azar los hubiera puesto en ese trance ridículo, sino porque era materialmente imposible hallar carruaje a la salida de las carreras. Agréguese a la cifra calculada sobre los automóviles de alquiler las que darían, si fuera posible calcularlas oficialmente, los viajes de los coches con chapa particular, la de los ómnibus y las de los placeros.

### Sin hielo, sin helados y sin bebidas refrescantes...—

Para acabar de enloquecer al pobre ciudadanos que no tuvo más remedio que regresar a pie de las carreras — y ya no nos referimos al que tuvo que hacerlo por carecer de los diez centavos para el tranvía—sino al que habría pagado diez pesos por un viaje en auto, ni en las confiterías, ni en los almacenes, se podía hallar ni agua fresca, ni hielo, ni bebidas refrescantes. En el Balneario Municipal, en Palermo, en los cafés centrales y, en general, en todos los comercios de la capital, se notó ayer esa impresión a que aludimos: a las once de la noche no había más helados ni bebidas refrescantes... Y, lo peor, ¡ni hielo para hacerlas! Y eso que ayer se han vendido, según nos informan varias fábricas de ese producto, más de 63.000 barras de hielo, solamente en el radio de la capital...

Gracias al río de la Plata, el agua no nos falta... Durante el día de ayer se han consumido, según los datos que nos suministra la oficina respectiva, 677.400.000 litros de agua... La cifra no es muy elevada en razón de que los domingos no trabajan los grandes establecimientos fabriles que suelen consumir mucha agua. Hoy se espera que la cifra ascienda a 750.000.000 de litros; el sábado se consumieron 709.400.000 no obstante que el "sábado inglés" favorece el descenso del consumo.

### Ayer se vendieron 1.541.163 boletos de tranvía—

A pesar del calor sofocante, el de ayer fué uno de los domingos de más actividad en Buenos Aires. No es posible calcular los viajes que efectuaron los carruajes en general ni cuantos pasajeros han llevado; apenas si se obtiene el cálculo sobre los pasajeros que han viajado en las dos principales líneas de tranvía Anglo Argentina y Lacroze, sin contar las de otras compañías cuya cifra debe ser considerable ya que son las que extienden sus líneas hasta los pueblos de los alrededores a donde va la población en busca de óxigeno fresco.

La compañía de tranvías Anglo Argentina ha vendido en sus líneas a nivel y subterránea, 1.541.163 boletos; y la compañía Lacroze 299.820 boletos la gran mayoría de ellos en sus líneas a Palermo y Balneario Municipal.

Y como cifra colosal, calculada en el aire pero con criterio matemático, vale decir, sin ningún afán de exagerar, la cantidad de gente que ha ido ayer al Balneario Municipal: ¡más de sesenta mil personas!

ron ayer al Balneario a respirar las ron ayer al balneario a respirar las tibias brisas del Plata.

### 33.9 grados a las 14.10—

Todo esto bajo una temperatura que en las primeras horas de la tarde alcanzó un grado máximo de 33.9. Ya por la noche, hacia las 20 horas, el térmómetro descendió un poco, a 29 grados, dando una merecida tregua a la población que buscó en los paseos, sin hallarlas, frescas brisas que la conciliaran con esta primavera tan extremadamente adelantada.

Hoy, como ayer, el día no es todo lo apacible que quisiéramos: el sol se complace en llover sobre la ciudad su luz ardiente; hasta en la sombra se tiene la sensación de estar metido en un horno. Las insolaciones se producen a cada rato; parece que la ola de calor no quiere irse hacia el campo en donde hay mil medios para defenderse de ella. Que se vaya a Mar del Plata, y que nos deje tranquilos a los que no podemos veranear...

# Galtieri nos habla de su match con Ostuni

## "Nunca me hubiera imaginado que perdería mi título en esa forma" – nos dice el ex campeón

## Espero encontrarme nuevamente con Ostuni, a quien creo vencer y reconquistar el título

La forma inesperada en que el veterano campeón argentino Luis alteri perdió su título en el combate que el sábado último sostuvo, en el teatro Romano del Parque Japonés, ha sido el tema obligado de todos los aficionados al noble arte de la defensa propia. La lucha por largo tiempo esperada por los amantes de este rudo deporte, finalizó en forma anormal, en el momento en que el campeón defendía su cinturón brillantemente en 13 rudos y encarnizados rounds y en los cuales todavía no se podía pronosticar quien sería el vencedor: tal era la situación de los combatientes en el momento en que el combate fué suspendido por el referee para declarar vencedor al "challenger".

Saben ya nuestros lectores porque el árbitro tomó tal resolución. La precipitación de los segundos del ex campeón al subir al ring y protestar por la actuación del juez fué la causa de que Galtieri viera perdida su chance, cuando si no llevaba aun la pelea ganada se encontraba a un paso de la victoria, pues su contrario se encontraba en situación apurada y de la cual quizás no hubiera reaccionado hasta el fin del combate. Tenía, pues, Galtieri más probabilidades de vencer, que su contrario, en el momento de suspenderse el encuentro.

Deseando conocer las impresiones de Galtieri, lo visitamos esta mañana en su domicilio y se prestó gustoso al reportaje.

Dejemos, pues, la palabra al campeón medio pesado:

### Habla Galtieri—

—¿Mis impresiones de la pelea?, — responde Galteri a nuestra pregunta. — Que puedo yo decir, que no haya comentado ya la prensa al respecto? Ustedes vieron como se desarrolló el combate y la forma en qué terminó. Nunca hubiera esperado que una decisión como la del sábado me arrebatara el título que gané después de ruda lucha frente a todos los competidores que me salieron al paso. Saben ustedes y los aficionados que siguen de cerca el boxeo en nuestro país, lo que me costó obtener el cinturón que desde el sábado último ostenta Ostuni. Todos los sacrificios que he hecho para conseguir mantener el estado necesario que se requiere para esta clase de luchas, y que a mi edad tiene que ser forzosamente superior, se han visto derrumbados en un segundo y debido a una decisión que yo no alcanzo a comprender. Como campeón no se me ha tenido ninguna consideracin y a la primera falta, se ha hecho valer contra mí los reglamentos.

### Los trámites anteriores al encuentro—

Parece que esta pelea hubiera tenido que ser faltal para mí — prosigue el ex campeón — de peso mediano — desde que se iniciaron los trámites para realizar la pelea la suerte me fué adversa.

Primero la discusión de la bolsa que me correspondía, retrasó los trámites un tiempo y mis pretensiones, justas por cierto, fueron combatidas por los miembros de la Federación Argentina de Box que era la que corría con la financiación del encuentro. Una vez areglado esto satisfactoriamente y después de ponernos de acuerdo, vino el asunto del local en que habría de efectuarse el match. Había mucho interés en hacerlo en el Velódromo Argentino, a lo que yo me opuse terminantemente, pero mis reclamaciones no fueron atentidas. Dos locales había para levar a cabo la lucha: el Velódromo y el Teatro Romano del Parque Japonés. Yo opté por este último, pero después de muchas discusiones fué esto librado a la suerte y salí favorecido.

### La concertación del match—

Tantas trabas creían ver por parte mía, que muchos comenzaron a decir que yo rehuía este encuentro. Nada más incierto. Por el contrario, yo ansiaaba en medirme nuevamente con Ostuni, y tan es así, que cuando se me informó que Ramos Oromí, tendría a su cargo la dirección del combate, yo que tengo motivos para recusar al referee que había sido designado, nada dije con el fin de evitar que siguieran creyendo que ponía nuevos obstáculos para efectuar ese match.

No estaba conforme con la designación de ese árbitro, pero lo acepté por ese motivo. Nunca estuve en buenas relaciones con Oromí, pero me guardé mucho de decirlo, y menos en ese momento, con el fin de alanar todas las dificultades.

### Mi estado era excelente—

Fuí al combate excelentemente entrenado y creo que pocas veces llegué a tener el estado que ostentaba el sábado. Subí al ring pesando 69 kilos 500, péso que no había conseguido hasta entonces. Siempre he peleado pesando más de 71 kilos. Pueden ustedes imaginarse el severo training que había hecho para llegar a ese peso. Mis condiciones físicas eran inmejorables y mi moral más aún, pues tenía fe en mí mismo y confiaba en la victoria que creo habría obtenido de no haber terminado el encuentro en esa forma.



Galtieri con sus hijitos, en el hogar, contándonos sus impresiones de la pelea

### El desarrollo del encuentro fué anormal—

El combate no se desarrolló en la forma que era de esperar. El juez me llamaba al orden continuamente por supuestos fuols que el creía ver en mí. Nada de eso había. Cuando Ostuni arremetía yo forzosamente tenía que pegarle con la cabeza al esquivar las arremetidas de aquél. Ostuni en numerosas ocasiones alcanzó a tocarme con la cabeza y prueba de ello son las equimosis que presento en la cara y que no son roducidas por golpes sino por cabezasos. Me amonestaba el juez por pegar después del "breack". Ostuni que tiene esto por costumbre fué pocas veces lamado al orden y cuando lo fué a mí también se me amonestaba. Para él había contemplaciones que no existían para mí. No creo que Ostuni me golpeara intencionalmente con la cabeza, pero sí que pegaba después del "breack", sabiendo lo que hacía, no me cabe la menor duda.

Debo hacer resaltar que me molestó muchísimo más el comportamiento de los familiares de Ostuni que este mismo. Especialmente uno de los hermanos de aquél que en una oportunidad se dirigió al juez reclamando un supuesto golpe bajo que Ostuni fué el primero en reconocer que no había existido.

Se desarrollaba la pelea favorable a mí, sin que el árbitro me dejara combatir en los cuerpo a cuerpo, en los cuales si no me trababa Ostuni, el referee nos separa, lo cierto es que no podía hacer la pelea a mi gusto, por esa causa, cuando en el 13.o round y habiéndome dado cuenta de la situación difícil en que se hallaba mi contrario, trataba de sacar el mejor partido posible, el referee nos separa y levanta el brazo declarando vencedor a Ostuni. Sorprendido por esta decisión, me quedé frío no comprendiendo la causa que obligaba a Ramos Oromí a suspender el encuentro hasta que Lectoure me dijo lo que pasaba.

### Estoy de acuerdo con mis segundos—

Me solidarizo en todo lo que han hecho mis segundos, pues estoy plenamente convencido que yo en el caso de ellos no sólo hubiera hecho eso sino quizá algo peor. Las injusticias que se cometían contra mí dentro del ring violentó al animo de ellos y dió lugar a que se desarrollara la incidencia mencionada.

### Espera reconquistar el título

Y par aesto creo que Ostuni, como cuadra a un perfecto deportista, me dé oportunidad de intentarlo. Me siento en la plenitud de mis formas y creo que en un nuevo combate con el nuevo campeón de peso medio la victoria estará de parte mía.

Con esto dimos por terminado nuestro reportaje al veterano campeón argentino para quien los años parecen no pasar y que con gran entusiasmo se prepara para una nueva campaña que lo lleve a la disputa del título que acaba de perder.

Galtieri merece una revancha y creemos que Ostuni no se la negará, pues él ha demostrado comprender que una victoria como esa ha dejado establecida una superioridad de fuerzas entre ambos.

De llegar a efectuarse este nuevo combate, como es de esperar tendrán los aficionados oportunidad de presenciar una pelea como la del sábado último que fué una de las más brillantes de las que se han realizado en nuestros rings.

# PROSPERA EL PROYECTO DE AUMENTAR LOS SUELDOS DE LA ADMINISTRACION NACIONAL

Los empleados de la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados, se hallan ocupados en la preparación de los datos solicitados por el doctor Leopoldo Bard, sobre el número de empleados comprendidos en su proyecto de aumento de sueldo, a los empleados de 350 pesos para abajo, que, como se sabe, complementa la iniciativa del doctor Jorge Raúl Rodríguez, aumentando los sueldos mayores de 350 pesos.

### Habla el diputado Bard—

Hemos entrevistado esta tarde al autor del proyecto de aumento a los sueldos menores, doctor Leopoldo Bard, quien nos hizo estas declaraciones:

—El encarecimiento de la vida, de la vivienda, etc., coloca en la situación más difícil a la enorme mayoría de los empleados de la administración, que son los que tienen sueldos menores de 350 pesos, por eso considero impostergable hacer estos aumentos, sin que deje de reconocer la lógica y la justicia de los aumentos propuestos por mi distinguido colega el doctor Jorge Raúl Rodríguez.

# LA BRAVA MUCHACHADA DE BOEDO posan para CRITICA



Este es un grupo de los canillitas que tanto han contribuido a la difusión de CRITICA en el barrio de Boedo, con su entusiasmo infatigable, CRITICA ha tenido en ellos unos colaboradores inapreciables

# La libertad condicional peligra en la practica

## LA CAMARA EN LO CRIMINAL CONTESTA LA MAGNIFICA NOTA DEL JUEZ DOCTOR MARTINEZ

### Lacónicamente, dice que no acepta sus observaciones

En una especie de "úkase", la Cámara en lo Criminal, ha contestado la magistral, humana, concienzuda y jurídica nota en la que el juez doctor Carlos Martínez hacía atinadas consideraciones, que sometía al tribunal, respecto a la aplicación de esa conquista incorporada ya a nuestro Código de la libertad condicional, y restringida en virtud de una acordada de la Cámara...

El juez observaba que el ejercicio de superintendencia de la Cámara no podía ni debía salirse de su órbita, invadiendo facultades privativas del juzgador.

Sinó en estos términos, tal era la substancia de su vibrante y respetuosa nota en defensa de la libertad condicional que él la aplicaba de acuerdo con la ley y con los dictados de su conciencia y que seguiría aplicándola de la misma manera, esperando considerase el tribunal las razones legales, jurídicas y humanitarias que imperativamente se imponían en la concesión de ese beneficio, para no hacerlo ilusorio...

Como publicamos la hermosa nota del juez, vamos a hacer lo propio con la nota-respuesta del tribunal, lamentando que no podamos elogiarla.

La Cámara, en son y don de infalibilidad, no admite ni tansiquiera discusión de su acordada; sólo acatamiento: no reconsidera ni razona; tenazmente se reafirma en su resolución, sin tan siquiera con tantos recursos como tienen los jurisconsultos y jurisperitos se haya dignado robustecer el que consideramos error garrafal y que los espíritus elevados saben o reconocerlos o afianzar sus opiniones con nuevos y fuertes argumentos.

En este caso nada de eso se ha producido.

El tribunal, lacónicamente en unas líneas que caben en un papel de fumar dice así:

"Señor juez del crimen, doctor Carlos M. Martínez:

Me dirijo a V. S. transcribiéndole, a sus efectos, la resolución recaída a su nota del 9 del actual:

"Buenos Aires, noviembre 13 de 1925. —Contéstese al señor juez oficiando que el tribunal no acepta las observaciones que formula sobre la acordada de fecha 3 del corriente mes, ni la limitación que se propone hacer a su ejecución, debiendo dársele cumplimiento en todas sus partes. —Oribe. —González Roura. —Ramos Mejía.—Frugoni Zabala.—Ortiz de Rosas. Coll.—Luna Ormos.—B. B. Micrelson, prosec."—Saludo a V. S. atentamente.—Oribe, R. B. Micheleón".

### Turnos judiciales—

En la quincena que hoy se inicia, funcionarán los tribunales en el siguiente turno:

Comercial. — Juez, doctor Alfredo Labougle, con sus secretarías así: Doctor Isaac Leff, días 16, 20 y 25; doctor Hermán Maschwitz, días 17, 21 y 30; doctor Aureliano García Calvo, días 18, 23, 26 y 28; doctor Ricardo S. Cururtchet, días 19, 24 y 27.

Rucusaciones: Dr. Juan José Britos.

Agente fiscal: Dr. Raúl Perazzo Naón.

Civil. — Juez, doctor Carlos A. Varangot, con sus secretarías en este orden: Dr. Pedro F. Funes, días 16 y 23 doctor Manuel Beretervide, días 17, 21 y 28; doctor Simón de Iriondo, días 18 y 25; doctor José E. Cirio, días 19 y 26 doctor Arturo Pallejá, días 20 y 27; doctor Juan Agustín García, días 24 y 30.

Recusaciones: Juez, doctor Mariano de Vedia y Mitre.

Agente fiscal: Doctor Mariano Grandoli.

Asesor de Menores: Dr. Daniel Llambí.

Defensor de Menores: Doctor Enrique C. Ruiz.

Cámara Civil de turno: la 2a.

### Rendición de cuentas—

El señor A. Paracampo Rocca fué demandado sobre rendición de cuentas por la señora María del Viso de Gantes (colazos del célebre proceso de que están informados los lectores de CRITICA).

Esa señora pedía el oro y el moro. Algo así como 60.000 pesos, más 20.000 por otros conceptos, y tutti cuanti, cuando en realidad no tuvo ni la facultad de verlos ni a la distancia...

El juez, doctor Tezanos Pinto, falló hoy este litigio absolviendo a don Angel Paracampo Rocca de la demanda que por rendición de cuentas le inició la señora de del Viso, instigada por los "amados" hermanos políticos del demandado...

# REINA GRAN EFERVESCENCIA EN S. FRANCISCO

## El Dr. García Montaño fué conducido a Córdoba

Damos una nueva versión sobre el sonado incidente de San Francisco, del que resultó víctima el señor de la Colina. Debe recordarse que, en gran parte, el carácter fatal de la incidencia fué determinado por el apasionamiento que en la localidad había suscitado el acto municipal. El señor De la Colina, en una conferencia pública, se había referido al Dr. García Montaño, quien el jueves 12,



El doctor Armando Vicini, Juez de Paz Letrado de S. Francisco.



Doctor Ordóñez Castellanos, Secretario de la Jefatura Política.

vuelto a San Francisco y enterado por sus amigos de las palabras de aquél, dispúsose a entrevistarle a fin de exigirle una explicación.

Con tal objeto, el Dr. García Montaño, igualmente vinculado a la política local, dirigióse con su amigo el Dr. Estivil al Plaza Hotel, donde esperaba hallar al señor De la Colina. Pero no estaba allí, encontrándolo en cambio en el portal del Club Social, rodeado de un grupo de amigos.

### El incidente—

Verlo y encararlo, fué una sola cosa.

—Repítame lo que anduvo diciendo V. anoche, ¡so tal por cual!, díjole el Dr. García Montaño.

Y contestó el señor De la Colina.

—¡No me insulte, doctor! No me provoque un incidente.

Y volviendo la espalda, fuése a ocupar su sitio. En ese instante sonó un disparo, De la Colina cayó y minutos después moría.

Los Dres. Enrique Carrá y Tomás Areta, que estaban en el núcleo de amigos, intervinieron de inmediato, pero no hicieron más que constatar la muerte de la víctima.

### El sumario—

El Dr. Ordóñez Castellano, secretario de la Jefatura política del Departamento tomó intervención inmediata, procediendo a la detención del Dr. García, a quien sustrajo un revólver Colt, calibre 32, caño corto, comprobando que había una cápsula vacía, que coincidía con la bala que se halló en el cuerpo de la víctima.

El Dr. Vicini, juez de Paz, encargóse del sumario, tomando declaración al detenido, después de lo cual fuéle levantada la incomunicación.

### Efervescencia pública—

La impresión pública fué enorme, al extremo de que la policía debió proceder con gran cautela y desplegar todas sus fuerzas a fin de mantener el orden. Como medida precaucional se secuestraron numerosos revólveres.

El 14 a las 5, el Dr. García fué trasladado a Córdoba, acompañado por su defensor, el señor Carlos E. Debeza.

En San Francisco ha surgido la iniciativa de trasladarse, en un conjunto de más de 300 personas, a la capital de la provincia, para pedir del Ejecutivo justicia, pues se teme que dadas las vinculaciones sociales y políticas de García Montaño no se proceda con la energía del caso.

# Algunos antipersonalistas ofrecen su concurso a la fórmula Vergara-Ortúzar

**Preocupa al futuro gobernador la situación financiera de la provincia y enuncia varios puntos concretos de su actividad de mandatario**

El doctor Vergara se muestra muy satisfecho de la primera excursión de propaganda realizada a favor de la fórmula radical para el gobierno futuro de la provincia.

Hemos conversado con otros miembros de la comitiva y nos han manifestado que la opinión general, a su juicio, se siente interpretada en sus aspiraciones por el binomio que encabeza dicho ciudadano. En cuanto al radicalismo, son visibles ya las demostraciones que tienden a una aproximación del grupo disidente.

—Durante el trayecto, al regresar de Junín—agregó—el doctor Vergara pudo comprobarlo en varios puntos, sobre todo en Mercedes, donde un conocido antipersonalista declaró que, después de las revelaciones que acababan de hacer los conservadores en la asamblea de La Plata, no podía ya caber duda de que se había pactado reservadamente "un repulsivo contubernio con los llamados alvearistas, para explotar los resultados de la intervención federal", y que ante este hecho, ningún radical de tradición podría prestarse a seguir dando su concurso a un movimiento que tan crudamente desnaturalizaba los ideales proclamados al disgregarse del grueso del partido.

Existe en la Provincia—y esta es una observación nuestra—una verdadera ansia colectiva por un gobierno regular, activo, perspicaz, morigerador y, en suma, inteligente, que se haga cargo de las grandes exigencias públicas, en la doble faz legislativa y administradora. El doctor Vergara ha dado, en líneas generales, un programa de acción. Tratándose, más bien, como es de rigor, de un número protocolar, las vistas concretas del candidato surgirán de las ampliaciones parciales que ha prometido hacer durante su excursión oratoria. Algo ha dicho ya en Junín, y será, aseguran, más explícito en adelante, contando con un vasto acopio de observaciones, particularmente en materia de educación, trabajo y obras públicas.

—El equilibrio financiero—nos manifestaba otro de sus acompañantes—es una preocupación profunda del doctor Vergara. Estima que será de todo punto necesario conseguirlo a cualquier trance desde el primer momento, no sólo para regularizar la administración, sino para permitir la implantación de las iniciativas demandadas por la época. Reconoce los esfuerzos del gobernador Cantilo para nivelar los gastos con los recursos, y se da cuenta de que los fenómenos económicos echan por tierra, muchas veces, los cálculos más previsores, de tal suerte que toda prudencia será poca para ponerse a cubierto de las consecuencias de un año industrial mediocre.

# EL SUICIDIO PUEDE SER UN NEGOCIO

Un turco, un pobre turco, tan insignificante que ni siquiera su nombre de pila nos ha transmitido el telégrafo, ofrece a cualquier compañía cinematográfica una nota sensacional:

Su muerte, una muerte trágica, la horca, la guillotina, el final de "Barranco abajo" o de "La fuerza ciega", a cambio de la vida de sus hijos que se consumen de hambre.

Una vida, por el veinte por ciento de las utilidades que se obtengan con la película.

La noticia, en sí, es una trágica burla.

Un hombre, desesperado frente a la miseria más espantosa que estrangula con su puño de hierro la vida de los suyos, ofrece para salvarlos toda su fortuna: su propia vida.




Y, como comprende toda la insignificancia de su existencia anónima, y se siente incapaz de interpretar una farsa, el pobre turco quiere entregar a la emoción de miles de espectadores un final de melodrama.

Posiblemente, ninguna empresa cinematográfica acepte la proposición tan definitiva de un padre dominado por la exaltación del dolor.

El, sin embargo, espera hasta el primero de enero. Después... quien sabe qué dramática resolución adoptará...

El pobre turco, alentado por un espíritu heroico, se empeña en no querer sobrevivir a su prole y permuta su vida, con un sublime desinterés, por el alimento y la educación de sus hijos.

Estos dramas aislados, cuyos protagonistas son héroes oscuros y humildes, la cadena de tragedias vulgares que se suceden diariamente, el dolor torturante de las madres, todo ese montón de miserias que está pariendo el siglo que vivimos, nos dan una idea lamentable de la civilización.

Y ahora, hasta el 1o. de enero, una vida humana se cotiza a cambio de varios platos de sopa!

## Son autores en un incidente los más altos mandatarios del Uruguay

Entre el presidente de la República del Uruguay y el presidente del Consejo Nacional de Administración del país hermano, se ha suscitado un incidente curiosísimo. Lo es del doble punto punto de vista del origen y de la posición que ocupan los protagonistas.

El doctor Herrera afirmó que la policía vigilaba su residencia particular y tomaba nota de las personas que llegaban a ella. Luego añadió que el presidente Serrato llamó a su despacho a un capitán del ejército, para reprocharle que con otros militares se reunieran en determinada quinta. Y expuso finalmente que esta quinta no podía ser otra que la que el Dr. Herrera ocupa.

Por su parte, el presidente de la República desautoriza las afirmaciones del presidente del Consejo Nacional y expresa categóricamente que la policía no se ocupa en vigilar la vida privada del doctor Herrera, y que la quinta a que se refiere éste, no es la suya, sino la de un militar cuyo nombre menciona...

Naturalmente, la opinión pública en el vecino país hace los más vivos comentarios alrededor de este asunto

# El reglamento de navegación aérea viola el artículo 19 de la Constitución

**Examinando sus disposiciones resulta nulo de toda nulidad por substituirse al Congreso en una materia que es de su resorte exclusivo**

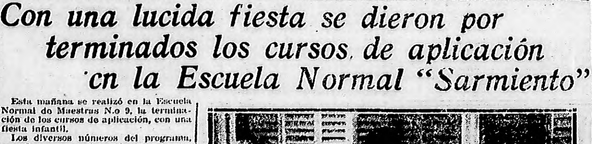
Es del dominio público el decreto del Poder Ejecutivo que reglamenta el vuelo de aeronaves en la República. Se entiende por aeronave, desde luego, "cualquier clase de aparato aéreo", y comprende los aterrizajes y acuatizajes en todo punto del país y sus aguas jurisdiccionales. Sigue una larga enumeración de preceptos, de corte severo y algunos bastante arbitrarios para el estado de paz en que la Nación se encuentra. Domina un espíritu militar en este decreto, como que lo refrendan los dos ministros de ese carácter, aun cuando contiene disposiciones cuya ejecución se encarga a la autoridad civil. Para que no se dude de ese espíritu, he aquí una prescripción concluyente: "Si con motivo de infracciones a esta reglamentación deben intervenir simultáneamente varias autoridades, la aplicación inmediata de las sanciones que se indican más adelante será hecha por resolución de las autoridades siguientes, en el orden de precedencia. militares, aduaneras, sanitarias y policiales".

Pero fuera de la órbita administrativa, en la cual el Poder Ejecutivo tiene una intervención propia, causa una sorpresa harto justificada el capítulo de las penas con que serán reprimidos los infractores. El Poder Ejecutivo se substituye tranquilamente al Congreso, y con una candidez no superada por su celo, concibe que tiene el derecho de hacer sus veces mientras el Parlamento no se expida respecto a la materia. La invasión de facultades no puede estar más patente. "Ningún habitante de la nación será obligado a hacer lo que no manda la ley, ni privado de lo que ella no prohibe", reza literalmente el artículo 19 de la Constitución Nacional. Contra esta disposición no hay recursos interpretativos. Sólo se interpreta, según la hermenéutica jurídica, aquello que no es claro. Y en cuanto a claridad, el texto constitucional transcripto es de una previsión que no cabe concebirla mayor lógicamente.

¿Qué se ha propuesto el Poder Ejecutivo al limitar el derecho civil de los habitantes y, más que todo, al establecer sanciones penales contra los transgresores de sus mandatos abusivos? Es sensible este paso, y tanto más sensible cuanto que resulta inspirado por los ministros militares del gabinete, ya que nadie ignora los puntos que calzan los hombres de espada y espadín en materia de respeto a las garantías individuales.

Afortunadamente, la invasión de atribuciones es tan burda que no habrá modo de aplicarla, por mucho que se pretenda. Bastaría un recurso sumario ante el juez competente para quitar toda fuerza al decreto del Poder Ejecutivo. El régimen de la navegación aérea es de resorte parlamentario, y la reglamentación pertinente supone una ley anterior del Congreso. No es lícito suplir la falta por vía de administración. Mucho menos se puede crear penas.

# Con una lucida fiesta se dieron por terminados los cursos de aplicación en la Escuela Normal "Sarmiento"



Esta mañana se realizó en la Escuela Normal de Maestras N.o 9, la terminación de los cursos de aplicación, con una fiesta infantil.

Los diversos números del programa, que damos a continuación, fueron ejecutados con acierto y con esa encantadora gracia de la ingenuidad infantil.

El amplio hall del primer piso estaba totalmente ocupado por las chicas de los cursos y las numerosas familias que concurrieron al acto. El ministro de Instrucción pública, que fué especialmente invitado, no asistió, siendo esperado por las autoridades de la Escuela hasta último momento.

Entre los diversos cuadros merece destacarse el de "Los marquesitos y las marquesitas", ejecutado con una corrección deliciosa por los niños que en él participaron; el "Patito", danza, que entusiasmó muchísimo y un trío de violín, violoncelo y piano a cargo de alumnos del primer grado que fueron muy aplaudidos por la habilidad sorprendente dada la edad de los ejecutantes. Los coros bien ensayados gustaron enormemente.

En fin; una bonita fiesta en un ambiente cordial, donde la ingenua alegría de las niñas y la encantadora satisfacción de las maestras bastaban para producir la impresión característica de un ambiente festivo.

La lectura de los nombres de las niñas de los diversos cursos que sobresalieron durante el año escolar por su aplicación o su conducta fué recibida con una ovación.

Se notaba en el brillo de muchos ojos, el efecto de la emulación infantil. Los números de música fueron asimismo aplaudidos con insistencia. Las profesoras de piano y solfeo, evidenciaban la satisfacción por el feliz resultado de los ensayos, que buen empeño les debió haber costado disciplinar los coros.

Las reuniones de esta índole deberían generalizarse porque dejan en el ánimo de los chicos un perdurable recuerdo, al par que contribuyen a acrecentar el noble cariño por la escuela.

He aquí el programa desarrollado: 1. Himno Nacional, a dos voces, de Williams, por alumnas de 5.o y 6.o grado; 2. "El gato y el ratón", canto-juego, por niñitas de 1er. grado, Haydée Zaffereo y Ana María Martínez; b) "Los ratoncitos", juguete, por, niñas de 1er. grado; 3. Himno al sol, de Benavente, por alumnas de 5.o y 6.o grado; 4. "Las campanas", recitado, por la niña de 4.o grado, Martha Caclos Franco; 5. "¡Ay, zamba!", por la alumna de 2.o grado, Verónica Sáez Medina; 6. "Como las rosas", melodía de Lama, cantado por las niñas de 5.o 6.o grado; 7. Trío Gurlitt, por las niñas de Zaefferer: Ana María (violoncello), Oscar (violín), acompañados al piano por la niña Alicia Lorenzo; "Los marquesitos y las marquesitas", canto y baile, por los niños de 2.o grado; "El Patito", danza, por las niñas María S. Chiari, Raquel Calvino y Cora Elkin y coro de 5.o y 6.o; "Claveles mendocinos", de Pelaia, coro a grados, dos voces, por alumnas de 5.o y 6.o grado; 11. Marcha final, La bandera. En la orquesta prestaron su concurso gentilmente los Sres. Adolfo E. Pelufo y Angel B. Rodríguez.

Los coros y bailes han sidos preparados por las profesoras de música señoras Amelia P. de Sotil y Justa L. Dorobley de Crocco.



Un número interesante del acto



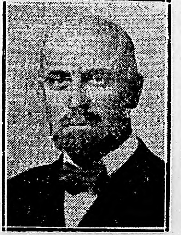
Grupo de alumnas de la escuela

# El arreglo Mellon-Volpi hipoteca a Italia

## EL GOBIERNO FASCISTA ELUDE RESPONSABILIDADES

Después de laboriosas gestiones oficiales y diplomáticas, en el transcurso de las cuales el señor Volpi vió la desaparición de dos o tres proyectos suyos, se produjo el buscado arreglo de las deudas entre Italia y Estados Unidos.

El conde Volpi es considerado como el técnico financiero del fascismo. Sin embargo, los hechos han demostrado que su técnica — no sabemos si sólida o escasa — no ha resistido el enfrentamiento con la técnica yanqui, que finalmente impuso sus condiciones. En su primer viaje, el conde Volpi fracasó,



El conde Volpi

y debió retornar a Italia para documentarse, según se dijo. Documentarse... ¿Es que acaso puede suponerse que el jefe de la misión financiera italiana ignorase las condiciones económicas de su propio país y el monto de sus deudas? Es evidente que la vuelta a la península de la primera delegación del conde Volpi ha obedecido no a una supuesta necesidad documental, sino al deseo de someter al gobierno del señor Mussolini las inesperadas proposiciones estadounidenses. Cuando el conde Volpi volvió a Estados Unidos, ya llevaba consigo la aprobación del gobierno fascista para el arreglo de la deuda. Por eso el arreglo fué tramitado rápidamente y sin dificultades.

La prensa fascista de Italia alaba desmedidamente el arreglo y lo proclama como un formidable éxito del genio político fascista. Es exagerado: en todo caso, como se trata de un arreglo tomado a iniciativa de la comisión americana, el éxito sería de Estados Unidos, no del conde Volpi.

¿Pero es que hay razón para alegrarse por tal arreglo? Sí y no. Sí, porque el arreglo conviene al fascismo; no, porque perjudica económicamente a Italia.

Aparte de que con el convenio firmado por Mr. Mellon y el conde Volpi favorece el control estadounidense de la industria italiana, hay cláusulas que agobiarían, financieramente, al pueblo italiano. En efecto, la deuda que era de 1.618 millones de dólares, gracias a la habilidad y talento fascista se eleva a 2.083 millones... Y de acuerdo al tipo y escalonamiento de intereses, el monto de éstos sería de 435.000.000 de dólares.

Se ve, pues, que Italia a contraído un compromiso pesado y serio, tanto más grave cuanto que el arreglo estipula (cosa no hecha hasta ahora) la forma de pagos. Italia sale perjudicada con el arreglo Volpi-Mellon.

En cambio, el fascismo sale favorecido.

Efectivamente, durante los cinco primeros años Italia no pagará intereses, servicio que comenzarán recién con el sexto año. Y se estipula la siguiente escala de pagos:

De los 5 primeros años, 5.000.000 de dólares;

del 6o. al 15o. año, de 20 a 26 millones;

del 16o. al 25o. año, de 31 a 38 millones;

del 26o. al 35o. año, de 43 a 53 millones;

del 36o. al 45o. año, de 56 a 67 millones.

del 46o. al 55o. año, de 73 a 80 millones.

Más, naturalmente, los intereses, que en conjunto ascienden a 435 millones de dólares, y que empiezan a pagarse desde el 6o. año.

Nótase, pues, que en los primeros cinco años Italia goza de condiciones favorables: no paga intereses, y las anualidades serán de millones. Pero a partir del sexto año de vigencia del arreglo, Italia debe pagar anualidades formidables — que van desde los 20 a los 80 millones de dólares — y además los intereses.

¿Qué significa esto? Simplemente que el peso terrible para Italia comenzará en 1930 ó 1931, pues desde entonces comenzarán a hacer sentir su carga las fuertes obligaciones financieras. En otros términos: el gobierno fascista se ve libre de la grave preocupación de la deuda; los gobiernos que vengan a suceder al señor Mussolini son los que tendrán que afrontar las consecuencias del arreglo. La habilidad del fascismo consiste únicamente, en aceptar una propuesta que compromete el futuro de Italia. Los que vengan atrás que arreen...

El arreglo conviene a Estados Unidos, que hace una excelente operación. Conviene a los fascistas, que salvan a su gobierno accidental de ineludibles deberes y obligaciones. Al único que debiera convenir es justamente a quien no conviene: Italia, que pagará caro la "genialidad" financiera de Mussolini.

# EL TRIGO BARLETTA SE COTIZO BIEN HOY EN LA B. DE CEREALES

## Hubo cuatro operaciones a pesos 15.20 los cien kilogramos

No hubo mucha animación en el mercado de cereales esta mañana.

No obstante se realizaron buen número de operaciones, para trigo, siendo escasas en los demás cereales.

El sábado se presumía que la semana iba a comenzar notándose un interés especial por las mercaderías y como consecuencia de ello los precios serían superiores a los registrados con el cierre del mercado.

Si bien es cierto que los precios conseguidos esta mañana para el cereal que nos ocupa no fueron bajos, no consiguieron, empero, satisfacer el optimismo reinante, esto es en lo que se refiere para los trigos corrientes, porque en lo que respecta al Barletta la cotización fué buena.

Hubo hoy cuatro operaciones a 15.20 $ los cien kilogramos, para esta clase de trigo; estos lotes suman un total aproximado de 6.000 bolsas, lo que quiere decir que ha sido una operación bastante importante.

El trigo de varias clases se cotizó hasta 13.00 pesos y el Favorito al mismo precio, girando las demás cotizaciones alrededor de los 12.50.

En este cereal hubo muchas operaciones, sumando 16.860 el número de bolsas vendidas.

El mercado de maíz estuvo poco animado, en parte por las mercaderías malas que se presentaron esta mañana: maíces húmedos, calientes y picados.

Ello influyó considerablemente en los precios, pues de no ser algún lote especial que se produjo regularmente, las demás clases se pagaron mal. Para maíz amarillo se consiguió 7.52 y para colorado 8.00. La avena y el lino continúan igual que la semana pasada.

Los precios máximos, mínimos y término medio de hoy son los siguientes:

TRIGO

| Bolsas | Precios | Calidad | Estación |
|---|---|---|---|
| 2200 | 15.20 | Barletta | Riachuelo |
| 239 | 13.00 | Favorito | Sola |
| 77 | 13.00 | V. clases | Sola |
| 220 | 10.00 | V. clases | Once |
| 277 | 12.50 | | Once |

MAIZ

| Bolsas | Precios | Calidad | Estación |
|---|---|---|---|
| 134 | 8.00 | Colorado | Sola |
| 62 | 7.52 | Amarillo | Once |
| 250 | 6.49 | Amarillo | Sola |
| 62 | 5.00 | Amarillo | Sola |

## Las mercaderías corrientes se pagaron a precios regulares

AVENA

| Bolsas | Precios | Estación |
|---|---|---|
| 452 | 8.75 | Once |
| 162 | 7.40 | Puente Alsina |
| 287 | 8.00 | Once |

LINO

| Bolsas | Precios | Estación |
|---|---|---|
| 241 | 18.30 | Once |
| 137 | 15.80 | Once |
| 481 | 17.00 | Once |

CEREALES ENTRADOS

Durante las 48 horas entraron las siguientes cantidades de cereales:

| | |
|---|---|
| Trigo | 27.795 |
| Maíz | 33.592 |
| Avena | 4.278 |
| Cebada | 1.685 |

CEREALES VENDIDOS

Esta mañana se vendieron en la Bolsa las siguientes mercaderías:

| | |
|---|---|
| Trigo | 16.860 |
| Maíz | 5.960 |
| Avena | 3.409 |
| Lino | 1.606 |
| Cebada | 95 |

# Los colegas saludan la aparición de CRITICA 6.a

Dice nuestro colega "El Diario", de Concordia que aparece bajo la dirección de Héctor T. Olivera en su número del jueves 12 del actual:

Este coloso del diarismo porteño, que tiene a su frente a un periodista dotado de una gran aptitud profesional, como lo es, indiscutiblemente, Natalio Botana, acaba de agregar a las ya existentes, una sexta edición, la que aparece a las doce de la noche.

Esto viene a demostrar que CRITICA se va imponiendo día tras día, como diario ampliamente informativo y valiente en sus juicios.

Pocos diarios, en la Argentina, han llevado a cabo campañas de la magnitud de las que realiza, casi todos los días, el que nos ocupa.

Es de admirar el tino que caracteriza la acción periodística del señor Botana, hombre templado al calor de la lucha fecunda, y que tiene un concepto bien claro de lo que debe ser un diario moderno.

Celebramos alborozados los triunfos del colega porteño.

# Agrupación Cívica Independiente

**Se establecen nuevos centros seccionales. — Próxima asamblea**

El 27 del corriente efectuará un acto público, en el salón Augusteo, calle Sarmiento 1374, la entidad política del epígrafe.

Pronunciarán discursos el presidente, Dr. Arístides A. Orsolani, Dr. Arturo R. Frutos, doctor Roberto Castelli, los señores Rafael Mastropaolo y Carlos Volpi por el Comité Universitario.

En la fecha han quedado constituídos los siguientes centros seccionales:

Circunscripción 1a. — Presidente, doctor José Solá; vicepresidente, Francisco Marciano; secretario, Roque Tamburino; vocales: Roberto Carbone, Roberto Gervasio, Cayetano Gervasio, Jacinto Arcieri, Vicente Tamburino, Luis Tambucci y Francisco Canceclaro. Secretaría, Baradero 202.

Circunscripción 2a. — Presidente, Nicolás Torres; vicepresidente, Miguel Vescoli; secretario, Domingo Laurito; vocales: Florindo Carbonari, Ernesto

# La nueva moda masculina tiene ya simpatizantes en Buenos Aires

## Los pantalones estilo Oxford han declarado la guerra a los de corte antiguo. — Una moda que está en pleno auge en las grandes capitales de Europa y de los Estados Unidos

Una nueva moda masculina, que está en pleno auge en los Estados Unidos, después de haberse impuesto en Inglaterra y en Francia—no sin encontrar en París algunas resistencias de parte de los "elegantes"—acaba de nacer su aparición



El enervante problema del pantalón y los botines, habrá desaparecido...

en Buenos Aires auspiciada por varios jóvenes de reconocido buen gusto para vestir... Trátase, como habrá supuesto el lector, de la ya célebre moda "Oxford" de que tuvimos noticias por telegramas y correspondencias cuando apareció en Londres siendo inmediatamente aceptada por Eduardo de Windsor, aquel muchachito pelirrojo que nos vino a salvar la cosecha...

### La primera tentativa—

Cuando vino a Buenos Aires este tan esperado viajero, trajo en sus bien equipados baúles, entre doscientos trajes de todos los estilos y gustos habidos y por haber—uno, color gris a rayas azules y verdes, del nuevo corte llamado "Oxford".

Cierta mañana que el príncipe paseaba por las calles céntricas de nuestra ciudad, acompañado de varios de los miembros de su séquito y de los de la Comisión de Homenaje, su traje llamó justamente la atención de cuantos lo vieron y de los que lo acompañaban que eran ajenos a tal moda. Inmediatamente una gran sastrería extranjera, situada en el centro, intentó imponer la nueva moda exhibiendo en sus vidrieras el nuevo modelo de traje. Pero, ya que éste no fué visto, sea que el público porteño no gustó de sus desmesurados pantalones, lo cierto es que la primera tentativa del comerciante fracasó en silencio.

### El furor de la moda en Estados Unidos—

Mientras tanto, en las grandes ciudades de los Estados Unidos, como en las de



En Buenos Aires hay quien usa pantalón anchos, a igual que el príncipe de Gales

Inglaterra y en París, la moda Oxford está haciendo furor... Ya no sólo los elegantes, los "dandys", son los que la usan sino que la nueva moda ha trascendido a todos los hombres, generalizándose. Apenas si se ve a alguien con los pantalones que hoy usamos los porteños: su estrechez, hace sonreir a los que visten esos nuevos, que a nosotros se nos antojan bolsas o pantalones especiales para contrabandistas...

### La gran moda en Buenos Aires—

Como todos los años, nuestros comerciantes importadores han recibido ya los nuevos modelos para Otoño e Invierno; hemos observado los que tiene en "estudio" upn sastre de lujo y hemos visto que todos ellos son del nuevo estilo Oxford.

A pesar de la acogida desfavorable que los sastres han hecho a la nueva moda, no han faltado los clientes que enamorados de las siluetas dibujadas en los ca-

Un contraste que presentará la moda que se nos viene

tálogos, han mandado hacer uno o dos trajes semejantes. Y así han aparecido ya por nuestras calles los "embolsados", como les llaman los transeuntes al sorprender la primera impresión que dan.

### Comodidad y elegancia—

Así nos ha dicho un sastre al hacernos el elogio de la nueva moda. Aceptamos, en principio, lo de comodidad reservándonos el creer que sea poco o mucho elegante.

Para los hombres que tengan más altura que la común de un buzón, quizá sea elegante; pero para quien no levante su talla de una mesa de café... la elegancia estará escondida dentro de los anchísimos pantalones.

Naturalmente, lo que primero llama la atención son éstos, pero también el saco sorprende en la nueva moda: parece que el que lo lleva es heredero de un difunto más grande que él...

Mientras tanto la moda femenina se caracteriza por la síntesis, mejor dicho, por la ausencia de ropas... Todo el ingenio de los modistos creadores de París se empeña en hallar un vestido con la mínima cantidad de género...

Será todo un espectáculo el ver a una mujer vestida de acuerdo a los últimos modelos paseando al lado de un caballero vestido con el traje estilo Oxford.

Si la demanda cunde no tardaremos en verlos en Buenos Aires.

### Un modelo vivo—

Hoy ha paseado por nuestra casa uno de los innovadores vestido con su flamante "Oxford"...

Lo encontramos elegante, pero ridículo, que se puede ser ésto sin dejar de ser lo otro. En grabado que ilustra este comentario a vuela pluma da una idea de lo que es el nuevo estilo de indumentaria masculina.

Algunos de los sastres a quienes visitamos, nos han manifestado su antipatía por la nueva moda y alguno juró que antes de cortar un sólo traje cerraría su negocio en señal de protesta. Otros, los menos conservadores o, posiblemente, los que tienen menos "stocks" de trajes confeccionados al estilo antiguo, se han mostrado encantados ante la perspectiva de que la venta aumente.

# Sigue la discusión sobre las elecciones en la Facultad de Derecho

A propósito de la carta del Dr. de Vedia publicada ayer, el Dr. Clodomiro Cordero, nos remite lo siguiente:

Buenos Aires, Noviembre 13 de 1925. — "Señor Director de CRITICA". — Distinguido señor: Nuevamente solicito hospitalidad en su ilustrado Diario, para poner término a la incidencia producida por mi carta del día 10.

Por toda respuesta a las publicadas ayer por el Señor Consejero electo Sr. Agustín de Vedia y otras personas acompaño copia de la nota que me ha sido dirigida, con este motivo, por el Sr. Presidente y Secretario del Comité Pro Representante Estudiantil de la Escuela de Notariado y los ocho electores de la misma.

Su texto es elocuente y me libera de la necesidad de sostener polémica alguna con dichos señores, respecto a sus afirmaciones tan inexactas como capciosas.

En esta emergencia mi actitud ha sido la que cuadraba en defensa de los derechos de la Escuela de Notariado, pues en ningún momento luché por egoísmo personal. — Saludo a Vd. con mi consideración más distinguida. — **Clodomiro Cordero**".

He aquí la nota:

"Buenos Aires, Noviembre 13 de 1925. — Señor Doctor Clodomiro Cordero. — Distinguido Señor: Las cartas del Doctor Agustín de Vedia y otros, aparecidas anoche nos dan oportunidad para reafirmar, una vez más, nuestra adhesión a Vd. y a los principios que hemos sostenido en la elección de la Facultad de Derecho.

Su carta publicada en el mismo diario — y que tenemos el honor de hacer nuestra — sintetiza y concreta los fundamentos y la actitud de la Escuela de Notariado, asumida por los electores que, conscientes de su misión, no quisieron entrar en componendas electorales indignas de Estudiantes y Reformistas, propuesta por la fracción Unión Reformista Centro Izquierdo.

Nuestra adhesión ha de servirle a Vd. para refutar las infundadas afirmaciones del Sr. Consejero electo y otros, no sólo sobre su persona sinó también sobre la realidad de los hechos y su proyección futura.

Saludamos a Vd. con la mayor consideración: **Hernando Figueredo, Luis C. Acosta, Abel Botto, Rodolfo Ferrari, Miguel de Marco, Alberto Warnes, Alberto Gartland, Rodolfo Porro, Luis P. Varanget, Juan Debernardi**".

# ¡El Credo cumple hoy diez y seis siglos de existencia!



El progreso científico ha ido destruyendo la vieja fe sencilla del credo. (Dib. de Rojas)

El Credo católico cumple hoy dieciséis siglos de existencia... Hace su aparición en el mundo con el primer concilio (el de Nicea), convocado como los ocho primeros concilios por el emperador Cnstantino, aunque — según se afirma, pues el asunto es materia de polémica—bajo inspiraciones del Papa.

Teológicamente, la disputa tiene alguna importancia: la proveniente del hecho de admitir al poder civil la facultad de convocar concilios. Los ortodoxos niegan que el emperador haya convocado por cuenta propia, agregando que el Papa Alejandro había influenciado sobre el emperador. Sin embargo, es lo cierto que el de Nicea y los siete concilios subsiguientes, fueron convocados por Constantino, cuya figuración histórica ningún sectarismo sabía desconocer.

"Creo en Dios Todopoderoso": dieciséis siglos de existencia... Es asombroso. A pesar del tiempo, del progreso, de la evolución constante de las cosas y de las ideas, el Credo permanece invariable.

Todo cambia, menos ese documento, que se repite hoy igual, sin variación alguna, que hace 1600 años. Jesús hizo el milagro de pasar por las aguas sin humedecerse la planta de los pies; el Credo, por su parte, cruza por el tiempo sin sufrir su influencia. Hoy, se dice como en los tiempos de Nicea...

El Credo ha sido causa y origen de guerras y de choques sangrientos. Una modificación cualquiera en alguna de sus palabras ha sido motivo suficiente para desatar conflictos formidables, que a veces duraban largos años, y hasta siglos. La heregía de una modificación era semillero de discordia y de guerra; los arrianos son una prueba.

Puede concebirse la secuela de esos hechos de acuerdo al espíritu de la época. Pero hoy ya no se cree en el Credo. La conciencia humana ha avanzado camino y el Credo se estancó: de ahí la disociación a que asistimos. Es anacrónico infantil e ingenuo, y nuestra época se pregunta sorprendida cómo el cúmulo de vacuidades que constituyen el Credo han podido perdurar a través de los siglos. Antes se creyó. Los fenómenos de la naturaleza eran ignorados; el Credo lo explicaba todo. Pero estamos ahora en el siglo de la electricidad, de la radiotelefonía, de la aviación; la gente no busca en lo sobrenatural la explicación de los fenómenos y, naturalmente, el Credo cae en el descrédito o, para ser más precisos, en la indiferencia.

El Credo cae vencido porque la vida no es un dogma, ni lo es la ciencia. Incluso quienes lo recitan no lo creen. Quedará él como documento inapreciable para la historia de las luchas religiosas, pero nada más. Su importancia es la de cualquier papel de archivo; ya no ejerce ninguna influencia en la vida y en los hombres, que si se asombran de algo, es de que ese colmo de la simplicidad haya permanecido a través de los años sin modificaciones.

# APARATOS DE ORTOPÉDIA SE FABRICAN EN EL PAIS



Aparatos de cirugía nacionales que se exhiben en la Esposición

Entre los numerosos expositores que han concurrido a la Exposición Comunal de Artes Aplicadas e Industriales que funciona en el local de la Sociedad Rural Argentina en Palermo, merece destacarse los trabajos con los cuales contribuye al éxito de la misma, los talleres municipales.

Esta repartición que funciona bajo la dirección del ingeniero Manuel Morteo, ha dado un gran adelanto en lo que a la fabricación de aparatos, útiles y todo lo necesario en cirugía, como igualmente en la construcción de piernas, brazos, manos artificiales, requieren los nosocomios municipales para el buen servicio de sus enfermos.

En numerosas visitas realizadas a los talleres por médicos y altas autoridades nacionales como comunales, se ha podido comprobar el grado de adelanto de nuestra industria, que sin ambición de ninguna especie, puede compararse — y superaría algún día — a la europea.

En los diversos pabellones de la Exposición Comunal se podrá apreciar la obra que en estos momentos es uno de los galardones del adelanto de la industria nacional. Espléndidas mesas de operaciones que han llamado la atención del numerosísimo público que en el día de ayer visitó la exposición: vitrinas donde se exhiben piernas y brazos artificiales y comprobantes de los servicios prestados, como una cantidad enorme de útiles necesarios para operaciones, son las mejores demostraciones del esfuerzo de la comuna, en favor del adelanto de la industria nacional.

Con ello la sección Talleres Municipales cumple con el deber de luchar por el engrandecimiento de la patria, en la rama de la industria, que es una de las que más puede favorecer el progreso cada día más ascendente de la República Argentina.

# Los pobladores de Río Colorado protestan por la especulación de las aguas

En ocasión de hallarse en ésta un núcleo de regantes de Río Colorado (territorio de Río Negro), que venían a gestionar la pronta y legal solución del conflicto planteado en la localidad por la sociedad anónima de Irrigación de Río Colorado, pudimos notificar a los lectores de este asunto público, realmente importante por los intereses que afecta y por la riqueza que substraen al país.

Hoy debemos insistir, pues la última asamblea de la mencionada sociedad ha tomado acuerdos que agravan las cosas y que exigen, perentoriamente, la intervención de los correspondientes poderes públicos, a fin de poner término a la mala situación creada.

### ¡Agua!—

Son numerosos las regiones de nuestro país, fértiles y ricas por naturaleza, pero que permanecen inexplotadas por falta de irrigación adecuada y regular. El problema de la irrigación tiene, pues, una importancia indiscutible, y puede afirmarse que para muchas provincias y territorios argentinos, una buena política de gobierno, significa, en primer lugar, desarrollar una buena política de irrigación.

Es lo que ocurre con los pobladores de Río Colorado, que a fin de valorizar los campos e incorporar una nueva fuente de riqueza a la Nación, concibieron la idea ajustada de surtir de agua a los campos, mediante la construcción de canales que la traerían del río Colorado. Con el concurso de la municipalidad, el núcleo de pobladores hizo llegar un ingeniero, quien construyó los primeros planos, aunque deficientes. De inmediato se constituyó un comité especial, que abrió una subscripción pública para los fines expresados, y que daría opción, a los subscriptores, para tomar agua. Finalmente, la sociedad anónima de Irrigación de Río Colorado, consiguió el concurso del campo de los herederos Beccker, quienes firmaron contrato con la sociedad, haciéndose cargo del 78.50 o|o de las obras, mediante la entrega de dos mil hectáreas de terreno, a $ 230 cada una; la sociedad aportaba un capital de pesos 115.000, teniendo a su cargo el 21.50 por ciento de las obras. Agreguemos que el comité iniciador había obtenido, en subscripción, la suma de $ 70.000.

### Los contratistas—

Puestas las obras a licitación, recayó en la firma Juliá y Echarren, quienes completaron su interés en el asunto comprando el remanente del campo de los herederos Beccker, con lo cual contraían las obligaciones y ventajas comunes. Entre las obligaciones figuraba la de abonar, durante el término de cuatro años, $ 4 por hectárea, regasen o no, una vez concluída la obra. Pero los contratistas mencionados no cumplieron.

No pagaron esas cuotas, y en la última asamblea, que ha provocado la protesta de los regantes, se ha eximido de esa obligación, dado que ahora los contratistas son asimismo el directorio de la S. A. de Irrigación.

La protesta es general, porque se cometen abusos tras abusos. Los contratistas Juliá y Echarren excedieron en pesos 70.000 lo presupuestado, y esa cantidad se las debe la sociedad. Pero como Juliá y Echarren se han posesionado de la mayoría de las acciones de la S. A. de Irrigación de Río Colorado han cambiado el directorio, poniendo uno que les responde en absoluto, han resultado en la asamblea eximirse del pago aludido de los pesos 4 por hectárea y también, aprobarse el exceso de los pesos 70.000. Todo esto fué resuelto en la asamblea del 31 de octubre del corriente año.

### Asamblea viciada—

Un núcleo de regantes ha levantado protestas ante escribano público, acusando los vicios de la asamblea y, por lo tanto, pidiendo su nulidad.

Efectivamente, se han violado, según esa protesta, diversos artículos del contrato de concesión y de los estatutos sociales. Los contratistas aparecen a la vez como acreedores y deudores de la sociedad, presentan una memoria que no se ajusta a la estrictez reglamentaria, con el visto bueno del síndico que tampoco se atuvo a las disposiciones necesarias. Además, se ha resuelto entregar las obras a una compañía ajena a la sociedad, violándose así el artículo 317 del contrato y los 3 y 45 de los estatutos.

### El comité de regantes—

No se distribuye agua sino caprichosamente.

El comité de regantes, que administra los canales, no concede agua si no se lleva el visto bueno de la sociedad, pero para obtener tal visto bueno debe pasarse previamente por el escritorio de los señores Juliá y Echarren, y abonar la suma de pesos 152 por hectárea, después de lo cual se tiene derecho al agua... Sino, sequedad y ruina. Por ahora esa suma, más adelante, posiblemente más.

¿Es posible tolerar este abuso, que perjudica tanto a los afectados en forma directa cuanto los intereses nacionales, que tienen todo que perder dejando improductivos campos que son, por sí mismos, fértiles y ricos?

### Situación inadmisible—

Está bien que los contratistas estipulen la obra y la realicen al precio que crean conveniente, mediante presupuesto. Pero es ya abusivo que se salga de presupuesto, y que el excedente, que alcanza a pesos 70.000, sea autorizado por la asamblea de la sociedad cuya mayoría de acciones poseen los mismos contratistas...

En todo esto hay algo que no se explica bien: contratistas que son al mismo tiempo comité de regantes y sociedad anónima de irrigación, directorio y asamblea.

Es justamente por esa razón que ocurren y seguirán ocurriendo — si no se procede a poner coto a la situación creada, — los abusos que dejamos consignados y que no pueden ser contemplados con indiferencia por los poderes públicos.

Los interesados se han presentado infructuosamente, al ministerio de Obras Públicas, al de Justicia, a la Inspección de sociedades anónimas, a la dirección de irrigación. Sus gestiones han fracasado. Ninguna repartición quiere entender en el asunto, y por tal manera se deja de hacer justicia a un importante núcleo de productores, que luchan por fertilizar y enriquecer nuestro suelo. Esos intereses siempre respetables, deben ser salvaguardados por los poderes públicos, máxime cuando en esa salvaguardia van al mismo tiempo garantizados los mejores intereses de la nación toda que — lo repetimos, — una buena política irrigadora denuncia a un buen gobierno.

¡Es hora de terminar con los abusos! Esperamos, esta vez, que los órganos a quienes corresponda tomarán la intervención debida.

Spinelli, Pascual Tuezzo, Vicente Tuezzo. Secretaría, Inclán 3314.

Circunscripción 12a. — Presidente, Eugenio San Juan; vicepresidente, Alberto M. Rossi; secretario, Carlos Alberto Cascudo; vocales: Francisco Mussilli, Emilio Meglione, Mariano Poggi y Héctor Francese. Secretaría, Bernardo de Irigoyen 1270.

Circunscripción 13a. — Presidente, Arturo Stinga; vicepresidente, Eduardo Códega; secretaio, Alfredo D. Manurici; vocales: José Falconieri, Enrique Lloret, Pedro Coll, Héctor Roselli y Manuel Rumbo. Secretaría, Chacabuco 447, U. T. 6163, Avenida.

Circunscripción 14a. — Presidente, Rafael A. Mastropaolo; vicepresidente, Eduardo Lahore; secretario, Alfonso Juan Rigau; vocales: Hugo O. Martini, Pablo Porchetto, Juan Miguel Vázquez y José Beltrán. Secretaría, Carlos Pellegrini 62.

Circunscripción 17a. — Presidente, Luis Tafuri; vicepresidente, Angel Spinelli; secretario, Silvino A. Ciconetti; vocales: Abraham Peralta, Alberto Sirito, Heraclio Farías y Bartolomé Fredy. Secretaría, Zapata 70.

## ESTHERCITA LA TELEFONISTA

¡Pierda todo su tiempo!...









# SE DETUVO A DOS LADRONAS MUY HABILES

***Halláronse en su poder algunas mercaderías, que fueron reconocidas por sus dueños. Han sido remitidas a la Cárcel Correccional de Mujeres***

El jefe de Investigaciones, don Eduardo I. Santiago, dispuso días pasados que



Rita di Lullo

el subcomisario Urruchúa, a cargo de la sección Robos y Hurtos, establecíese una discreta vigilancia para prevenir posibles atentados contra la propiedad que con frecuencia se verifican en tiendas y otros negocios importantes en



Luisa Benítez de Escobar

ocasión de efectuarse liquidación de mercaderías.

En tal virtud el funcionario citado distribuyó varios empleados, que efectuaron recorridas en diversos comercios.

El empleado Alejandro Denovi pudo observar entonces que Rita L. de Dornois y Luisa Benítez de Escobar, penetraron a un negoció de la calle Carlos Pellegrini 150, de donde salieron al poco tiempo y adoptando actitudes sospechosas se trasladaron a otro comercio de la calle Bartolomé Mitre 860.

Allí el empleado nombrado observó que aquéllas con suma rapidez y aprovechando un descuido del vendedor ocultaron entre sus ropas algunos objetos que no alcanzó a distinguir. Una vez en la calle procedió a su arresto, conduciéndolas al Departamento de Policía y allí les fueron secuestradas una cantidad de camisetas de seda, botines para niños y pares de medias que luego reconocieron los dueños de los comercios citados.

Ambas mujeres, que registran antecedentes por delitos análogos, han sido remitidas a la Cárcel Correccional de Mujeres, a disposición del juez Irigoyen, a cuyo magistrado se le entregó el sumario instruído con motivo de esa detención.

## UNA BOTELLA DE CERVEZA ORIGINO UN HECHO DE SANGRE EN EL HIPODROMO

Ayer por la tarde, a causa del calor sofocante, fué extraordinaria la afluencia de sedientos a la confitería de las tribunas populares en el Hipódromo Argentino, y los mozos de la misma se vieron en apuros para atender a la demanda de los clientes que exigían bebidas frescas.

Poco antes de la última carrera, Amílcar Barreiro estaba en la confitería y cansado de esperar que lo despacharan, se acercó a un sitio donde el peón Ezequiel Toro estaba arreglando las botellas y sacó una de cerveza, cuya tapa hizo saltar, disponiéndose a beber el contenido; pero en ese momento, el peón, al notar la maniobra y suponiendo que se trataba de un ladrón, lo agredió y Barreiro repelió ese ataque aplicando a Toro un fuerte botellazo en la cabeza.

Toro, a pesar de su apellido, es un hombre débil y cayó al suelo sin sentido, por lo que fué recogido y llevado a la sala de primeros auxilios del Hipódromo, donde le curaron una herida que presentaba en la cabeza.

El sediento fué llevado a la comisaría 31a., donde permanece detenido a disposición del juez de instrucción, doctor Domínguez.

## EN FAVOR DE LOS PERJUDICADOS POR EL INCENDIO DE LA CALLE AUSTRALIA

Como lo habíamos anunciado en su oportunidad, el señor Bernardo Montoto caracterizado comerciante de la calle Australia 2600, organizó, a raíz del incendio ocurrido en aquella sección, una colecta en favor de las personas perjudicadas por el siniestro. La subscripción que ha durado más de un mes, arrojó un total de 523.10 pesos que serán repartidos al día 30 del corriente equitativamente entre los vecinos Constante Giovachini, Felipe Terranova, Palmira Herrera y Antonio Schiavi. Posiblemente y siempre que se pueda obtener un local en la sección, el reparto de ese dinero se hará en público y con la asistencia de las autoridades de la misma.

## Abandono del hogar por un menor

Francisco Romano, de 17 años de edad, hace unos días abandonó el hogar de su señora abuela, domiciliada en la calle Lamadrid 1214 (Bánfield).

Esta se halla muy afligida porque el menor era el único apoyo con que contaba. Ha presentado denuncias a la policía, pro no dando resultados satisfactorios, confía en que, por intermedio de CRITICA pueda tener noticias del irreflexivo e ingrato nieto.

# PARECE QUE FUE UN CRIMEN ALEVOSO EL QUE COMETIO LA JOVEN EUFRASINA RUIZ

***La menor de 16 años, persiguió a la víctima acompañada de su madre y le hizo seis disparos por la espalda***

***La homicida está en libertad y se vanagloria de su crimen, mientras que un testigo permanece preso e incomunicado***

## *ES EXTRAORDINARIA LA INDIGNACION QUE HA CAUSADO EL HECHO*

En nuestras ediciones de ayer anticipamos la información sobre un grave hecho de sangre que se desarrolló el sábado a las 11 en Villa Mitre.

Según la información policial, dos personas estuvieron en la casa de la calle Luis Viale 3298, y con motivo de una suma de dinero que les adeudaba el dueño de la casa, lo insultaron desafiándolo a pelear.

Minutos después la esposa del deudor salió a la calle con su hija, y entonces había sido insultada por uno de ellos, quien la agredió y para defenderla la menor disparó seis tiros contra el hombre, hiriéndolo de gravedad.

A consecuencia de esas heridas, la víctima falleció esta madrugada en el hospital Alvarez, donde estaba en asistencia.

Tal la información proporcionada por la policía, pero parece que los hechos ocurrieron en muy distinta forma.

Así nos lo informaron numerosos vecinos, quienes proporcionaron a nuestro cronista policial nuevos e interesantes detalles sobre este suceso.

### *Quiénes son los protagonistas*

Fueron protagonistas del impresionante episodio Antonio Ruiz, dueño de la casa de la calle Viale; su esposa, Eugenia Capellán, y la hija de ambos, Eufrasina, que según ellos cuenta 16 años.

La familia de Ruiz tiene frecuentes incidencias con los vecinos y éste ha estado detenido por eso en varias oportunidades. Sin embargo, a estar por las informaciones proporcionadas por los vecinos, en la seccional 41 pocas veces se atendían las denuncias contra Ruiz, mientras que a éste lo atendían siempre con la mayor consideración.

En cuanto a la esposa, afirman nuestros informantes, que siempre se ha dedicado a mendigar, a pesar de que tiene dienero ahorrado, pues son propietarios de la casa donde viven.

El muerto, Pedro Delellis, argentino, de 33 años, era un hombre muy conocido y estimado entre el vecindario por sus prendas de carácter. Trabajaba como albañil y con el producto de su labor contribuía a mantener a sus padres ancianos.

En cuanto a Vicente Padula, que acompañaba al muerto, siempre según la información policial, no registra antecedentes, como lo informó un diario de la tarde, y también goza de gran estimación entre los vecinos.



Vecinos frente a la casa de Ríos hacen declaraciones a nuestro cronista

La vecina víctima de Ríos relata los hechos a nuestro cronista policial

### *Lo que dice Padula—*

Esta mañana tuvimos oportunidad de conversar con Padula, quien nos manifestó que hace algún tiempo construyó una pared medianera en la casa de la calle Luis Viale 3209.

Cuando terminó el trabajo, reclamó de Duiz el pago del precio convenido, y como este se negara a abonarle, lo demandó en el juzgado de Paz.

Por su parte, Pedro Delellis también había trabajado por cuenta de Ruiz y cuando quiso cobrar, le [illegible] por lo que, como el anterior, lo demandó.

Vicente Padula, que acompañaba al muerto cuando tuvo el incidente con Ríos

En ambos juicios Ruiz fué condenado. Desde que Ruiz supo que había sido condenado quedó seriamente enemistado con los albañiles y dijo en varias oportunidades que estaba dispuesto a vengarse porque lo habían demandado.

### *La incidencia de anoche—*

Anoche Delelis, que vive en esas inmediaciones estando con Padula se encontró en la esquina de Viale y Cuenca con Ruiz y le reclamaron el pago de la deuda a lo que respondió Ruiz insultándolos.

Padula se retiró a su domicilio mientras Delelis se encaminaba a su casa sin haber dado mayor importancia a la incidencia.

Afirman numerosos vecinos que poco después Eugenia Capellán, acompañada de su hija estuvo en las inmediaciones de la casa de Delelis y dijo que andaba buscándolo a él y a Padula para matarlos porque andaban diciendo en el barrio que Ruiz les debía.

### *El crimen—*

Cuando Eufrasina acompañada de su madre llegó a la esquina de las calles Cuenca y Monte Egmont, advirtió la presencia de Delelis.

La muchacha sacó de entre sus ropas un revólver con el que hizo contra el albañil seis disparos consecutivos por la espalda. Al primer balazo Delelis cayó herido, pero la menor siguió haciendo uso del arma con todo ensañamiento.

Juan Gregorio Perna, argentino, de 25 años, domiciliado en la calle Cuenca 884 se acercó entonces y trató de arrebatarle el arma a la mujer siendo al instante agredido por la madre que le aplicó un mordisco en el cuello.

Intervinieron luego otros vecinos quienes desarmaron a la menor entregándola a un agente que acudió poco después.

En cuanto al herido, cuyo estado era grave fué llevado al hospital Alvarez donde aun ayer por la tarde le tomaron declaración y esta madrugada falleció.

### *En la casa de Ruiz—*

Esta mañana, a fin de conocer también las declaraciones de los de la familia de Ruiz estuvimos en la casa de la calle Viale.

Confirmando lo que nos informaron los vecinos, la menor estaba paseando por la acerca y a pesar de que debe estar detenida en su domicilio no se había establecido vigilancia.

Ruiz salió a la puerta negándose a dar dato alguno al mismo tiempo que afirmaba que estaba dispuesto a matar a todos los que lo molestaran, inmediatamente se reunieron frente a la casa numerosos vecinos que trataban de dar nuevos detalles sobre el vandálico atentado del que fuera autora la menor.

### *Lo que dicen los vecinos—*

Carmen Abraham, vecina de la calle Cuenca 1008 nos manifestó que Ruiz tenía por costumbre provocar a los vecinos y que a ella la había hecho víctima de varios atropellos por lo que acudió a la comisaría 41.a, para formular la denuncia correspondiente.

Pero lejos de ser atendida en la seccional, por indicación de Ruiz la detuvieron y se vió alejada del hogar durante tres días a pesar de que tenía a un hijito gravemente enfermo, tanto que pocos días después falleció.

Merece hacer constar que mientras a esta mujer la detuvieron sin motivo tres días, a la utora del cobarde atentado la pusieron en libertad inmediatamente y la trataron con toda clase de consideraciones.

Otros vecinos agregaron que ayer durante todo el día la muchacha criminal estuvo paseándose por el barrio, haciendo alarde de su impunidad y estuvo con otra persona en una confitería de la calle Nazca.

Así se cumple la "detención en su domicilio" que dice haber aplicado la policía.

### *La primera declaración—*

Una persona que presenció la escena, nos dijo que acudió al oír las detonaciones y ayudó a atender al herido.

Media hora después llegó un vigilante de la 41.a, pero ya el herido no estaba allí pues, en vista de que no llegaba la Asistencia Pública lo llevaron en un automóvil al hospital.

La menor y la madre permanecían en la calle sonriéndose y cuando el agente la interrogó contestó con estas palabras:

—"Le ha dado unos confites a ese infeliz".

Interrogada por el mismo vigilante acerca de la procedencia del revólver, la madre afirmó que ella misma se lo había proporcionado para que matara a los dos albañiles.

### *Indignación del vecindario—*

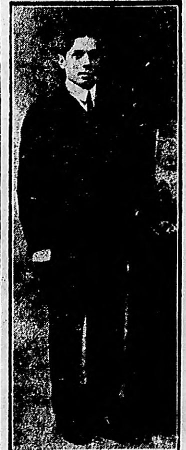
Entre el vecindario este suceso ha despertado extraordinaria indignación y todos expresan la necesidad de que se haga justicia haciendo que la menor permanezca detenida y no en la calle como ahora y que sus padres, únicos instigadores del crimen sean castigados también como se merecen.

La indignación aumentó esta mañana ante una nueva demostración de los instintos brutales de la menor.

Pasaba por la calle Cuenca un furgón en el que conducían los elementos para velar a la víctima y ella salió a la calle y expresó a gritos la alegría que le producía el trágico epílogo del drama.

### *Un detenido—*

Cuando concurrimos a la comisaría en demanda de informaciones se nos dijo que no había ningún detenido, pero poco después se nos acercó una señora para decirnos que su hijo, Juan Gregorio



Pedro Delellis, muerto

Perna, que como decimos más arriba arrebató el arma a la homicida, había sido citado en seguida para declarar y ha quedado detenido hasta ahora.

Resulta en verdad curioso que mientras la mujer que mató alevosamente a un hombre por la espalda la dejan en la más absoluta libertad, a ese testigo que nada tiene que ver en el asunto, lo dejan en la seccional incomunicado.



Así ha ocurrido el hecho según algunas versiones. (Dib. de Rojas)

# LA BARRERA ADUANERA DEL URUGUAY

**Gestiones de los centros comerciales del litoral**

## INTERCAMBIO GANADERO

CONCORDIA, 15. — Los artículos de CRITICA sobre el intercambio ganadero con el Uruguay han sido recibidos con entero beneplácito por los ganaderos y comerciantes de esta zona, los cuales ven interpretados fielmente su pensamiento en esta hora en que se acerca la solución del importante problema.

No es sólo el intercambio ganadero sino también el comercial, el que interesa a los productores argentinos y especialmente del litoral. Y es por ello que la propaganda de CRITICA es aplaudida unánimemente, a modo de estímulo para que ese diario prosiga su campaña con el tesón y la amplitud que ha menester.

### *El aspecto ganadero—*

Dentro del ambiente rural se considera resuelto el aspecto ganadero del problema. Las últimas resoluciones del gobierno uruguayo son satisfactorias y sólo se espera que ellas tengan la sanción correspondiente y sean llevadas a la práctica.

Con este motivo, se recuerda la campaña de las instituciones rurales y de la prensa argentina y uruguaya, que desde un principio comprendiera la importancia del asunto y orientase su prédica en la forma conveniente para ambos países.

Destácase la gestión de la Asociación Agropecuaria del Salto y de su presidente el doctor Wenceslao Silva, acaudalado ganadero que tiene establecimientos pecuarios en los dos países y que es el iniciador del movimiento cooperativista saladeril en la región. Desde hace seis años, en su diario "La Tarde" y en varios congresos, el doctor Silva se debatía con muchos de los que después se hicieron partidarios del intercambio, convencidos por los argumentos irrebatibles de aquél, basados en la realidad, la que al cabo del tiempo ha sido abrumadora.

También se destaca la acción de las sociedades rurales de ésta y de Paso de los Libres, cuyo presidente, el señor Alfonso B. Crispo, fué desde hace tres años un estudiante de la causa.

### *El aspecto comercial—*

Ha extrañado que las gestiones oficiales no hayan llegado a nada concreto en lo que se refiere al aspecto comercial del intercambio, esto és, con relación a todos los demás productos rurales, agrícolas y manufacturados que, como se sabe, chocan en el Uruguay con una barrera aduanera, de carácter impositivo y sanitario, poco menos que insalvable.

El centro comercial de esta ciudad se propone con tal motivo reanudar las gestiones realizadas anteriormente, a fin de obtener que por lo menos la naranja de Corrientes y la fruta del Tigre y de Mendoza goce de alguna franquicia.

Una gestión en el mismo sentido se pedirá de los demás centros comerciales del litoral, a fin de que el gobierno argentino plantee el asunto al Uruguay.

### *El aspecto obrero—*

También en el ambiente de los trabajadores que intervienen en las operaciones de carga y de descarga, se ha producido un movimiento de opinión en tal sentido. Se habla de dirigirse, por medio de los organismos respectivos, al gobierno, solicitándole que estudie el intercambio en su aspecto general.

Recuérdase que cuando no existían tales trabas, empleábase en este puerto y en el Salto una cuadrilla de más de 85 hombres solamente en el transporte de la naranja y eso sirve de poderoso estímulo para pedir la reanudación de tales actividades, sobre todo teniendo en cuenta la desocupación reinante y la escasez de trabajo.

## *Conversando con los lectores que nos escriben*

**Criollo viejo.** — ¿Dónde hay una rula para escolasarse tranquilamente unos sopes?

En ningún lado. El escolaso tranquilo sólo puede usted pegarlo en Montevideo. Se va de tercera con 12 pesos, cinco más de entrada y dos o tres de imprevistos. Total, con 20 pesos argentinos tiene de sobra para movilidad, si es usted de los que no carecen di "cuore". Lo demás es cuestión de suerte.

Para otros detalles, dirija su consulta al compañero de tareas, Last Reason.

**F. Serrano.** — El padre de Leandro N. Alem era turco; por eso al famoso tribuno en su mocedad lo llamaban "el turquito".

**C. Heverraro.** — Si usted es tan miope que a sesenta centímetros de distancia no lee los titulares de CRITICA, se verá usted no sólo eximido del servicio militar sino también de los llamados servicios auxiliares.

**José Fernández.** — Se puede decir: "Yo no tengo nada en la mano", sin temor de que se entienda que el que tal dice oculta o mantenga algo en la mano.

Dos negaciones refuerzan la negación. Por eso, en vez de decir: "Nada tengo en la mano", se puede decir: "No tengo nada en la mano". El adverbio "nada", del mismo modo que "jamás" pospuesto al nunca, le da mayor intensidad: "No te veré nunca jamás".

**Juan Marinari.** — Coronel Suárez. — El subterráneo se inauguró el 2 de diciembre de 1913. Primera sección: P. Mayo - Once. Ese día viajaron 150.000 personas.

**G. P. N.** — Es Vd. un escritor novel y no existe una obra teatral cuyo "eje principal" es la maternidad. Desea ponerle a su trabajo el título ese, "Maternidad" y nos pregunta si Roberto Bracco...

Vea, señor: Bracco no se va a enojar porque Vd. hagú uso del título ese... El que se puede enojar, en el peor de los casos, es el público y partirlo a Vd. por el eje principal o por todos los ejes secundarios.

**Amaury.** — Lo peor que puede ocurrirle si Vd. toma carta de ciudadanía, es que lo obliguen a servir a la patria dentro de los diez primeros años y eso únicamente si la Argentina en ese lapso de tiempo entrara en guerra con otro país.

El naturalizado, por lo demás, no está obligado a prestar servicio militar.

**Porfiado.** — La mujer puede casarse sin venia paterna a los 21 años de edad que son los de su mayoría.

# Abel Gutiérrez Conti, el hombre que acabó con las "patotas", pasea actualmente su pobreza de bohemio

**Con emoción recuerda el incidente de la Avenida de Mayo, que consiguió lo que no lobraron sus versos: hacerlo célebre**

***"En realidad, nos dice, me absolvió la vindicta pública. Maté en defenso de la cultura y la sociedad argentinas"***

***Melenudo, abandonado, pobre de toda pobreza, aún hace versos más o menos extraños, a las princesas y a los topacios***

Abel Gutiérrez Conti es loco. Pero ¿hay acaso seres más tratables y encantadores que los locos? Son seres que viven agarrados de las estrellas y para quienes la vida no tiene las preocupaciones materiales que a nosotros los cuerdos asedian.

Tiene debilidad por nuestra redacción. Con frecuencia, haciendo alto en su bohemia, suele visitarnos. Lo vemos llegar a nuestra casa con placer. Entra y las fosas de su aguileña nariz se dilatan aspirando con fruición el olor a tinta de imprenta. Los mostachos descuidados, la barba en punta, las cejas pobladas e hirsutas, la desgreñada melena y el brillo febril de sus ojos, nos dan la sensación de que es un hidalgo escapado de una tela del Greco.

—A ver, Conti, hablemos de su vida.

—¿Mi vida? ¿Y les interesa eso? ¡Ah, claro, como que soy un gran poeta!... Yo soy de San Luis. Pertenezco a una de las mejores familias de esa provincia. Mi padre Abel Gutiérrez, fué mucho tiempo el dueño de la situación puntana, con Heriberto y Toribio Mendoza y B. Rodríguez Jurado, pero como era un gran espíritu, al morir dejó sus cuantiosos bienes en forma tan poco segura, que un pariente nuestro, Luis R. Lucero, se quedó con ellos. Este disgusto ocasionó la muerte de mi madre, que puso fin a su vida, desesperada por esa mala acción.

—Estudiaba yo entonces la carrera pedagógica. Mi primer maestro de literatura fué don Alejandro Mattus, pero antes de que él me enseñara a hacer versos, ya los hacía yo... La trágica muerte de mi madre me hizo interrumpir la carrera y entonces, queriendo huirle a ese dolor, me vine a Buenos Aires. Era por el 1909. Una chispa anárquica convulsionaba la ciudad. Radowitzky acababa de tirar la bomba que aventara la vida de aquel severo jefe de policía que se llamó Ramón Falcón. La gran urbe del Plata olía a revuelta.

—Por entonces visité a Lugones en la redacción de "El Diario". Lugones me hizo el elogio de la dinamita. Hoy hace el elogio de la espada de los tiranos. Tenía yo veinte años y muchos versos en los bolsillos. Inicié mi bohemia. Ya no era el muchacho que hacía renglones cortos en la confitería del Pueblo y que admiraban las jovencitas en la hora de la retreta, como mis palos largos y mis versos en los diarios locales.

—Estaba en la gran ciudad y visitaba las publicaciones de más importancia. La vida fastuosa de Buenos Aires turbaba mis sueños febriles. Luchaba por imponer mi nombre. Veía alzarse los edificios con rapidez vertiginosa y la marea densa y chirriante del tráfico enloquecía mis nervios y arrullaba bárbaramente mis ensueños.

No hallé la celebridad con mis versos. Sería otra cosa bien distinta y bien triste, lo que me haría célebre.

## Las patotas—

La patota criolla llenaba por entonces la crónica policial con sus escándalos. Los jóvenes de nuestras mejores familias rendían culto a Baco en las altas horas de la noche y el alcohol, encendiendo en sus ánimos salvajes reminiscencias ancestrales, las hacía cometer verdaderas locuras, hechos vandálicos que extremecían a las honradas gentes. En los cabarets, la patota paraba el baile por una mirada que se les antojaba provocadora. Volaban las botellas, las sillas, las mesas. Rompíanse los espejos con estrépito y con frecuencia salía a relucir el revólver la muerte.

Si intervenía la policía, los vigilantes no salían sin lesiones del entrevero, pues nada respetaban quienes después de hacer añicos un café o un cabaret, entraban a la comisaría gritando insolentemente y apabullando a los funcionarios haciendo sonar en sus oídos temerosos la doble estridencia de sus dos apellidos ilustres.

La patota, tomaba por asalto un tranvía de obreros, a la hora en que se retiraba ébria a reposar de las locuras de la orgía y con sus bastones apaleaba las corcovadas espaldas de los que con el alba se levantan a ganar duramente el sustento. La patota turbaba la sencilla y humilde fiesta de un vecino pobre del barrio que celebraba en familiar baile de patio, el casamiento de la hija. La patota raptaba mujeres, trompeaba gregariamente, pues nada hacían aislados, a los pobres novios de puerta de las barriadas. ¿Quién iba con su familia a un restoran o a una confitería después del teatro? Nadie, porque la patota, reina y señora de la noche porteña no dejaba vivir tranquilo a nadie y no respetaba ni a la madre ni al padre, ni a las hijas. Hasta transitar era un peligro. La patota llegó a despertar el terror que en su tiempo inspiraba la mazorca del tirano Rosas. En la barbarie de la patota había resabios de malón y eran más crueles que la indiada misma. La policía, impotente para castigarlos porque los que las formaban eran todos niños bien de familia influyente, contribuía a tapar, se hacía hasta cómplice. Más de una noche de alegría porteña se vió teñida en sangre por los bárbaros.

## Gutiérrez Conti exterminó la patota—

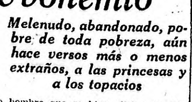
¿Quién iba a terminar con esa plaga que nos hacía tristemente célebres en el extranjero? En París también la patota criolla hizo de las suyas. De vergonzosas fechorías suyas en los cabarets boulevarderos salió esa etiqueta con que todavía se nos distingue en la Ville Lumière. Hasta hace poco no se decía argentino sin agregar "sauvage".

Y fué Gutiérrez Conti, el poeta loco de largas melenas, quien exterminó la patota. Sólo la sangre podía detener el ímpetu salvaje de los patoteros que llenaban la noche porteña de terrores.

Gutiérrez Conti empezó por ser su víctima y acabó por ser su victimario.

Era en 1911 — nos dice — hundiendo sus ojos de color de ajenjo en el pasado siniestro. — Yo era empleado de los tribunales y frecuentaba en las noches del sábado el café "Los 36 billares", que estaba situado entonces en Bmé. Mitre entre Maipú y Esmeralda. Solía reunirme allí con un núcleo de comprovincianos amigos, entre los que se hallaban personas conocidas, como Nicolás Bussico, F. Cámara, Julio Cédano y otros. Y siempre que nos reuníamos, para hablar del terruño o leer yo mis versos, turbaba nuestras plácidas pláticas una patota cuyos individuos me tomaban por blanco de sus soeces bromas, atraídos tal vez por mis melenas y mis barbas.

Una noche llegó al colmo la agresión.



GUTIERREZ CONTI

Me tiraban con bolas de papel, con terrones de azúcar, con panes, con agua. Excitado y molesto, llamé a uno de ellos y con mucha mesura le dije:

—Vea, amigo. Yo no me meto ni con ustedes ni con nadie. Estoy harto de tolerarles estas bromas por demás groseras y les recomiendo que me dejen en paz, porque yo ando armado y podría ocurrir algo.



Pág. 7

ABEL GUTIERREZ CONT (por Bravo)

El otro me pegó un manotón en el sombrero y dándose vuelta hacia sus amigos, dijo entre grandes risotadas:

—Míralo al poeta atorrante. Dice que está armado. De... paciencia te vas a armar...

Yo salí. Estaba fuera de mí. En vano trataba de calmar mi indignación. Era tan injusta la agresión de aquellos hombres, y tan repetida, que me di cuenta de que si permanecía allí iba a hacer uso de mi revólver. Salí, como le decía. Al llegar a la calle me saqué el sombrero. Hacía frío y yo sudaba copiosamente. Caminé sin rumbo, sin determinar dirección. ¿Qué había hecho yo para que así se me escarneciera en público?

## El homicidio—

Andando por Maipú y antes de llegar a la avenida de Mayo, los sentí tras de mí. Me seguían y me insultaban y provocaban. Ya me pisaban los talones. Haciendo un inaudito esfuerzo por serenarme, les di la cara y les dije:

—¡Déjenme, que estoy armado?...

Eran tres, y acogieron mis palabras con groseras risas y palabrotas. Uno de ellos se me vino encima. Yo me eché atrás y saqué el revólver. El otro me amagó un bastonazo. Yo hice uno, dos disparos sin tirar a herir. Entonces se echaron los tres encima. Hice un nuevo disparo y uno de ellos rodó por tierra mientras los otros echaban a correr. Luego supe que el muerto se llamaba Benedetti. Lo sentí, ¿pero qué me quedaba por hacer frente a un asedio tan cruel?

Preso estuve un mes y medio en el Departamento de Policía. Se me trató bien, no puedo quejarme. Pero imagine mi angustia. Me parecía que ya no vería más la calle. ¿Ustedes no saben lo que es matar para un poeta? La gente que frecuentaba los 36 Billares y otros que habían presenciado el hecho, fueron testigos a mi favor. En realidad me absolvió la vindicta pública.

Abel Gutiérrez Conti, el primer Abel que mata, se queda sumido en el recuerdo trágico. ¿Qué piensa ahora este hombre que se hizo célebre un día y de quien todos los diarios del país hablaron? La patota cesó su obra bárbara como por ensalmo, después del balazo aquel de Gutiérrez Conti. ¿Piensa en eso acaso? No. Tal vez está viendo al muerto que le sonríe fríamente entre las nieblas del más allá. Es indudable que ese hecho quebró la vida de Gutiérrez Conti y encendió las primeras chispas de esta locura mansa y verborrágica.

—Soy más grande que Dante y que Petrarca. Lugones es un gato.

## El fracasado—

Y habla y sigue hablando de sus pobres versos perjeñados sobre mesas pringosas de cantina en noches de horrible vagar.

Vive como Villón, aquel gran poeta francés, hampón y perdulario, que escapó a la horca un día.

—Yo tengo genio — nos dice mientras los verdes ojos le fulguran febriles. — Me voy a Colombia. Allí me entenderán. Tengo cincuenta libros. ¡Ah, el día que mi obra se conozca! No tengo un centavo... ¿Oye usted?... ¡No... tengo... un... centavo!...

Así vive este hombre trágico que escribe versos llenos de lagunas misteriosas, encendido de locura y que ha hecho alas con sus harapos.

¡Qué terribles soliloquios hablará en la soledad de sus noches este loco!

Este loco y todos los locos.

—Mis versos... — sigue diciendo mientras nos vamos a pedirle una ducha fría.

## Los versos locos de Abel Gutiérrez Conti—

### EL TOPACIO DE LA CASA ESCASANY

Buenos Aires.

Topacio Refulgente, sin defecto, único en el Mundo, pesa 1225 kilates.—Escasany.

A S. A. R. El Príncipe de Gales, don Eduardo de Windsor.

Gran Topacios al Mundo Eva hermosura
Blanquísima de nieve transparente
Claro-obscuro haz brillante, opalescente,
Alba alumbra alta Luna, arde, os fulgura.

Modulaba los pájaros Natura,
Eco el rostro asomaba, Astro el Oriente,
Aurea estrella la virgen reverente
Se alzaba hasta el levante ígnea ebria [hondura.
Mil flores el Jazmín se abrió mil flores
Y Escasany escogióla, la envidiaba,
Ninfa el Jardín de Venus los amores.

Las perlas y diamantes lo mostraba
Puertas, hojas vidrieras, sus autores,
Magnífica crió Arte Obra, elaboraba.

Floro Floro.

Bs. Aires, noviembre 7 de 1925.

### El zorro—

Regia gala en salones ya está el Zorro,
No hace presa, hasta el gallo y no re- [busca,
Piel lustrosa y obscura, piel bayusca,
Ve el sendero y cruzó y se apreta el [gorro.

La punta se alza el Cerro y mira el [Morro
Dios mañas trote astuto y ya y cuan [brusca
Faltó inmensa caída, os la produzca
Mis perros Can Sultán, Canes engordo.

Y el ruido de palomas y otras aves
Salieron su escondrijo y fué hondas [cuevas
El grito de Cachorros trinos suaves.

Rebaños y Pastores y Corderos
Mil brujas salamancas dió Los Nuevos
El canto de zorzales y boyeros.

Floro Floro.

Mercedes, Buenos Aires, Argentina, octubre 21 de 1925.

### La selva de Montiel—

Negra Selva Desierta, Anchas Comarcas,
Entre el Plata y el Trópico y la Zona
Astro os brilla a Montiel, Astro os co- [rona,
Dios Seres crió a Noé, Dios crió a mil [Arcas.

Rugidos de Jaguar oyo [illegible] ondas Parcas
Voz cánticos el viento, Etna atrona,
Ya es rítmicas canciones Estro asoma
Lista rayas pintadas [illegible] has marcas.

Oyo hueco cavernas escondrijo
De Leones, de Tigres y [illegible] teras
Sus bosques son guarida, [illegible] grande [illegible] [del Hijo.

Salpicado el retinto, rasgo [illegible] ero,
Son víboras reptiles sus pra [illegible] ras,
Llama enciende y ya es pálpito [illegible] l Lucero.

Floro Floro.

Buenos Aires, noviembre 30 de 1925.



# No sólo en la novela hay pibes que se ganan el pan cotidiano haciendo funambulescas piruetas

**También existen en la vida, y sufren hambre y miserias, sin el calor del hogar y sin amparo alguno**



Algunas interesantes "poses" de pequeños titiriteros

La literatura, especialmente la romántica, ha explotado ampliamente el tema de los pequeños desamparados, a quienes la codicia de los hombres obliga a efectuar toda suerte de trabajos forzados para ganarse el pan y dar pingüe utilidad a sus explotadores.

Pero esos chicos existen fuera de la novela, tienen una realidad viva y palpitante.

Ved aquí, por ejemplo, a los chicuelos que aparecen en el grabado. Sucios, desharrapados, mordidos por el hambre y agotados por todas las injurias de la calle, se arrastran de café en café, de bar en bar, haciendo piruetas para conmover el ánimo indiferente del público, y lograr obtener de él algunas monedas.

Nuestro fotógrafo los ha sorprendido en sus momentos culminantes, cuando ensayan la pirueta más arriesgada, cuando ejecutan el acrobatismo más peligroso, el mismo que les ha arrancado muchos ayes de dolor, ya sea en las caídas y contusiones, ya en los golpes de sus adiestradores cuando no aprendieron tan pronto.

Estos muchachos, tempranamente arrancados al ensueño de la niñez, no disfrutan de ningún calor hogareño ni de protección alguna. Y cuando logran obtener una moneda, no creáis que va ya a servirles para contener el hambre, casi siempre atrasada. No. Esas monedas, arrancadas a la compasión, van a parar al bolsillo insaciable del vago o de la mujerota desgreñada y sucia, que los aguarda a la vuelta de la esquina, y que no tienen para ellos otro cuidado que el de los pellizcos y el de los garrotazos que les propinan sin medida, cada vez que el sentimiento popular no se manifiesta, cada vez que no les aportan la cuota arbitraria que ellos les han fijado.

Para estos pobres muchachos desamparados no hay protección ni ley. La misma autoridad que impide que un chico gane unos pesos más haciendo una labor de 8 horas en vez de seis, no se ocupa lo más mínimo de estos aventureros desheredados. Alguna vez, acaso, un vigilante intentó detenerlos... pero — creedlo bien — no fué para beneficiarlos, no fué para ocuparse de su suerte: fué para agregar una persecución oficial, a la inhumana que les otorgan sus explotadores.

Así arrastran su vida esos pequeños. Han conocido sólo un aspecto de la vida, el más triste, el más sórdido, el más duro, y sus pobres espíritus, formados en ese duro medio, tendrán necesariamente que ser torcidos... Pero entonces, entonces sí que intervendrá la ley. Por ahora, se conforma con dejarlos al azar, haciendo funambulescas piruetas por las calles, provocando, con su dolor y su miseria, la indiferente compasión momentánea de los transeuntes y de los burgueses.



Clara Zetkis, de 69 años de edad, "la abuela de la revolución roja en Alemania", recientemente se hizo operar por el doctor Voronoff, para rejuvenecer. La operación fué coronada por el éxito más completo, y Frau Zetkin forma parte ahora del Reichstag. (De la Int. N. Service)

# GLOSAS DEL DIA

## El calor

DE pronto, de golpe y porrazo, hemos pasado del invierno al estío, y eso nos obliga a dejar para un poco más tarde el examen de unas cuantas noticias. Poco puede importarnos la situación de Hillcoat, o la inquietud del de Estella, o el furor de maese Benito, cuando nos vemos bajo la terrible amenaza de un termómetro que ha empezado a subir como para no detenerse hasta la temperatura del frito. El verano nos amenaza con sus interminables fatigas... Y es lo más triste, que, según los que deben saber de esas cosas, el verano va a ser de los de pocos en libra. Nos derretiremos como si estuviéramos bajo una chapa de zinc y, después, entraremos en un invierno crudísimo, para recaer, de seguida, en un verano fundente, quemante, infernal, implacable. Porque ha de saberse que hasta 1948 no volveremos a la felicidad de los inviernos tibios y los veranos voltarios. Los inviernos y los veranos han de ser extremados... La nieve cubrirá los campos desde fines de otoño y el asfalto de la calzada se derretirá en todas partes apenas se inicie la primavera. Pasará lo que va a pasar este año, lo que en Nueva York es cosa corriente, y lo que no falla en Sevilla más que una vez cada cuatro o seis siglos. Andaremos plácidos, caídos, de la manera más lastimosa, sin saber de qué postura ponernos y con un palmo de lengua fuera, como el perro de "El rey que rabió". Vamos a divertirnos este pícaro año... Y todo porque el sol se le ha ocurrido salir con unas cuantas manchas, quien sabe si con el deliberado propósito de desorbitar a los astros, de licuar a los vigilantes y de producir unos revoltijos como el que ha detenido al aviador Casagrande en el puerto de Cartagena.

## Quién sabe

EL corresponsal nos dice que en España se va a construir un gran transatlántico para que en él pueda venir hasta Buenos Aires nuestro amigo el rey don Alfonso. El barco — por lo que dicen las informaciones — será una maravilla de arte, pues en él han de trabajar los más grandes artistas. De todo habrá en el barco que van a construir para que el rey pueda viajar a su gusto. Dicen que no habrá barco más lindo en toda la redondez del planeta y que, ante su maravillosa hermosura, al rey le van a dar unas ganas atroces de viajar por esos mundos de Dios. Y quién sabe si de la hermosura de ese barquito ha de salir la solución del gran problema que atosiga a los españoles desde que el de Estella se metió a dictador. Si el rey le tomase gusto a ese barco, todo podría arreglarse sólo con poner proa a Inglaterra, que es la nación en que va a envejecer don Alfonso. Si nos atenemos a lo que dicen las cosas, la restauración hecha por Cánovas va a terminar dentro de muy pocos meses. El descontento sube de punto, los militares comienzan a sentir un gran deseo de echar a rodar los títeres de la subversión y en el pueblo de España parece tomar cuerpo la idea que animó a los que pusieron punto final al reinado de la de "los tristes destinos". Complicadas están las cosas de la península y más que comprometida es la situación de los que creyeron que se puede gobernar sin parlamento y sin prensa, sin libertad y sin patria. Hace tiempo que España está en la cama de operaciones... Pero que empiecen a trabajar cuanto antes en ese gran transatlántico y que sea navegando a su bordo como el rey libre a los españoles de su augusta presencia. Lo mejor que le puede pasar a España es que su rey diga "my kingdom for a horse", como el personaje de Shakespeare, y se meta en un gran transatlántico.

## No hay derecho

LOS comerciantes que se reunieron con los aportes de sus empleados y obreros siguen negociando con la dinerito que no deberían retener y por el cual no pagan ni siquiera el interés que devengaren esos aportes. Es ésa una mala injusticia que no se puede defender conforme a derecho y que cualquier juez resolvería ordenando que se les diera a los dueños de los aportes el interés que se acuerda a los depósitos en el Banco de la Nación. Eso no puede dar lugar a una nueva litispendencia, pues la ley está clara y no acepta que nadie se beneficie con el dinero del prójimo, al empleado, al obrero, a cuanto cándido se dejó sorprender por la iracundia de la presidencia de las cajas de previsión social. se les debe dar su dinero y, no mondo y lirondo, sino aumentado en la cantidad que hubiera redituado. Eso es de justicia... No de otro modo parece haberse pronunciado la comisión encargada de contestar a la pregunta formulada por los que reclaman lo suyo y no de otro modo han de resolverse las cosas. El pueblo está harto de arbitrariedades y tonterías hechas en nombre de nuestro interés. A reclamar, pues, y a no tolerar que se sigan burlando los que tomaron a su cargo la defensa de nuestra vejez. A devolver la plata y a dar lo que ese dinero hubiese redituado, que con ello acaso podamos comprarnos el sombrerito de paja que necesitamos desde hace seis días.



# La F. de Derecho abandona la vieja casa de la calle Moreno

## Se trasladará a su nuevo y caprichoso edificio de la calle Las Heras

Después de 45 años, la Facultad de Derecho se trasladará de la histórica casa de la calle Moreno a su nuevo edificio de catedral gótica en la calle Las Heras. Cuando la ciudad de Buenos Aires no era aún capital federal, en 1880, la Municipalidad cedió a la Universidad el edificio de la calle Moreno, donde se instaló la Facultad de Derecho.

En 1905 se hizo un convenio con la Municipalidad de la capital, por el cual se cede a la Facultad el terreno de la calle Las Heras y posteriormente dicho terreno fué declarado propiedad de la Facultad, asignándose la suma de pesos 2.500.000 para la construcción del edificio nuevo, cuyas obras se llevan a cabo.

### El gobierno de la Facultad—

Nos presentamos a la calle Moreno y el señor secretario de la Facultad nos recibió con suma amabilidad, haciéndonos pasar al despacho del decano, doctor Ramón S. Castillo. Este último nos atendió con especial deferencia y hasta con un poco de emoción, cuando supo que íbamos a tratar un asunto, que para la casa se considera histórico.

—Ante todo, creo interesante en este momento, cuando abandonamos este edificio histórico, hacer una exposición de cómo ha evolucionado el sistema de nombramiento de las autoridades de esta casa de estudio.

Al principio la Academia era un cuerpo permanente, que nombraba sus miembros por su propio derecho. La primera modificación la introdujo la ley Avellaneda, que estableció que una parte mínima de profesores tenía que formar parte de la Academia. Más tarde se decidió que el cuerpo de profesores eligiese sus autoridades.

En 1918 por la nueva reforma se dió intervención a los estudiantes. En 1928 la reforma ha sido modificada en el sentido de que el Consejo Directivo sea elegido por las asambleas de los estudiantes y profesores por separado, quedando el anterior sistema de asambleas mixtas para la elección de la dirección y del decano. Como ve usted la democratización del sistema de nuestras elecciones paulatinamente va acentuándose. Las nuevas ideas van ganando terreno en nuestro ambiente.

—Pero si es natural, doctor, que en la Facultad de Ciencias Sociales se sigan las nuevas corrientes de la ciencia.

—Efectivamente, las seguimos, pero parece que no con tanta aceleración como lo hubiesen deseado nuestros discípulos. Esto se explica con las eternas divergencias de "padres e hijos". Hasta hace poco yo era en esta misma casa uno de los desconformes y ahora me dicen que soy reaccionario; lo dicen los alumnos.

### Las divergencias políticas jamás produjeron en el seno de los profesores disidencias—

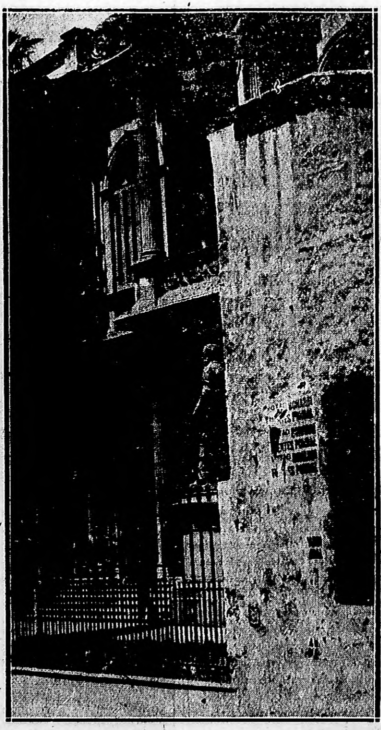
—Me pregunta de las notables personalidades que pasaron por esta casa. No quiero hablar de los vivos. De los que ya han muerto puedo citar a Pedro Goyena, Estrada, Del Valle, Lucio López, Gerónimo Cortés, A. Alcorta, Joaquín V. González y muchos otros.

—Lo interesante del caso es que no obstante las divergencias políticas que reinaban entre los profesores, jamás se produjeron disidencias entre el profesorado, y los alumnos respetaron a sus maestros. Había, por ejemplo, casos en que un profesor era en el campo político, enemigo del padre de un alumno que venía al aula, y con todo respeto escuchaba la disertación del maestro.

—Usted me pide unas reminiscencias históricas, pero francamente en este momento no recuerdo nada, no obstante que las hay de sobra. ¡Tanta gente ilustre ha pasado por esta casa! Los movimientos del estudiantado son notables. Me acuerdo del movimiento de 1904, cuando era decano el general Victorica, el cual tuvo que dimitir a causa de aquel movimiento. También el reciente movimiento, que obligó a hacerlo al doctor Ceballos. Los muchachos son irresistibles, especialmente cuando exigen cosas justas.

### El nuevo edificio—

—Usted pregunta sobre los nuevos planes. El nuevo edificio no es suficiente. En la parte que se habilita ahora nos



El edificio de la calle Moreno, que mañana será abandonado para trasladarse al de la calle Las Heras, a su lado se ve parte de un edificio de la época colonial

establaceremos provisoriamente. De inmediato se va a proceder a construir el edificio que se destinará para Biblioteca. La Biblioteca se dividirá en dos secciones independientes. Una para el público, — aquí se carece de una biblioteca jurídica, — y otra para los profesores y los alumnos. A efectos de llevar a cabo la nueva construcción he recibido promesas formales en el Congreso Nacional, de que me prestarán su apoyo. De esta manera se podrá convertir aquella casa en un centro de cultura superior.

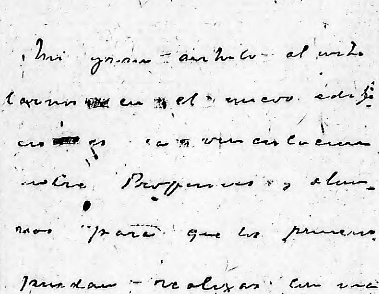
### El instituto de enseñanza práctica—

Como seguramente usted sabe, ya funciona en los tribunales el Instituto de Enseñanza Práctica. Se ha establecido para ayudar a los alumnos para que puedan, al terminar sus estudios, trabajar con seguridad. Al estudiante se le ofrecen ventajas que lo habilitan para dedicarse de inmediato a su profesión con toda la seguridad que exigen muchos casos que se consiguen solamente con ejemplos prácticos. Trataré de ampliar esta enseñanza.

—También tengo la intención de dar mayor impulso a los centros de estudios de la extensión universitaria, para lo que ya contamos con los recursos necesarios.

### Los grandes hombres no dejaron obras escritas—

—¿No podrá, doctor, indicarnos algunas obras notables de los profesores ya citados?



Para "Crítica"
Mi gran anhelo al instalarnos en el nuevo edificio es la vinculación entre profesores y alumnos para que los primeros puedan realizar con mayor eficacia la noble misión de la enseñanza
Ramón S. Castillo
Noviembre [illegible] de 192[illegible]

Autógrafo para CRITICA del Decano de la Facultad, Dr. Ramón S. Castillo. Dice así: "Para CRITICA. Mi gran anhelo al instalarnos en el nuevo edificio es la vinculación entre profesores y alumnos para que los primeros pueda nrealizar con mayor eficacia la noble misión de la enseñanza"



El ordenanza más viejo de la Facultad

—Desgraciadamente los más notables profesores de esta casa no han dejado obras escritas en su labor. Como en la antigüedad, los hombres de gran talento dictaban sus cursos a los discípulos, los cuales los asimilaban a su memoria, transmitiéndolos a las generaciones futuras. Pero ¡cómo enseñaban! La juventud guardaba con mucho celo todo lo que le enseñaban sus maestros, sin olvidar palabra, enseñándolo a su vez a las generaciones venideras. Era un sistema, si se quiere algo anticuado, pero que tenía sus ventajas. La aplicación del alumno era primordial. Esto desarrollaba las aptitudes del estudiantado hasta lo extremo. El estudiante debía aprender hoy sin dejar para mañana, y es una gran cosa.

### Con el ordenanza más viejo de la casa—

—¿Quién es el ordenanza más viejo de la casa?

—Presente, señor. Pablo Delgado, criollo viejo, para servir a usted.

—¿Cuántos años hace que trabaja en esta casa?

—Falta poco para los veinte años. Desempeño ahora el puesto de submayordomo de la casa. Antes de entrar al servicio de la Facultad, era yo mucamo del doctor Manuel Ovorio, el cual me hizo entrar aquí.

—Han pasado muchos hombres ahora notables por estas aulas. Me acuerdo del doctor [illegible], actual ministro, que era muy alegre y nos hacía reír a carcajadas. Pero en total, la mayoría de los actuales políticos no se distinguían en nada en sus mocedades, por lo menos yo no lo he notado

—De los viejos profesores me acuerdo muy bien del doctor Terri, de Marcos Avellaneda, de Juan M. Garro, etc.

—¿Una anécdota? Mi memoria no ha retenido casi ninguna. Si le interesa le diré la siguiente:

—Los doctores Orma, Pueyrredón, Bidena y Canale eran muy buenos amigos. Venían casi siempre juntos a la Facultad. Pero el doctor Pueyrredón se atrasaba invariablemente. Cuando se les decía que ya era hora de entrar al aula el doctor Bidcau preguntaba por el doctor Pueyrredón, el cual en aquel momento se apuraba para llegar. Entonces el primero decía:

—Vos, Pueyrredón, que nunca sales del paso.



La biblioteca de la Facultad antes de ser trasladada al nuevo edificio

# UN POEMA POPULAR DEL RIO DE LA PLATA "TABARE" LLEGA HOY A LA PANTALLA

## LA FILMACION DE AQUELLA OBRA DE ZORRILLA DE SAN MARTIN HABIA INTERESADO MUCHO

La Selección Nacional, hará estrenar hoy en el cine Callao, esta interesante producción cinematográfica, tomada del poema inmortal de Juan Zorrilla de San Martín, el celebrado poeta uruguayo.

Este estreno ha de constituír un éxito de público, dado la difusión que tiene el bello poema, que incita a hallarse frente a esos personajes y paisajes que describe el poeta con tanto acierto como belleza. Los versos que se reproducirán con las escenas, nos proporcionará una hora de sensaciones gratas al espíritu.

Para aquellos que no conozcan el argumento, lo damos a conocer en las siguientes líneas a fin de que se enteren de su belleza.

El tremendo cacique Caracé, allá en la época de la conquista roba a una noble y gallarda doncella española y la hace madre.

La desventurada, a pesar del amor a su hijo no resiste la situación horrorosa en que se halla, la abyecta servidumbre en que ha caído, y las inclemencias de la vida selvática, y muere pronto, dejando huérfano al mestizo. Este mestizo es Tabaré, héroe de la leyenda. Por sus venas corre mezclada la sangre del indio bravo de la raza más feroz, más indómita, más despreciadora de la vida, más rebelde a toda civilización, con la sangre europea, donde van infundidos los refinamientos de una educación de dos mil años, trasmitida por herencia: las virtualidades, gérmenes y aptitudes que, desenvueltos luego y llegados a su plenitud y madurez en el adulto, le hacen señor de la tierra, capaz de los más altos ideales y digno de alcanzarlos.

El poeta no quiere pintar en su poema la separación irremediable de una raza, cuyo salvajismo enérgico a la par que inhabilitada para la vida civilizada, presta a su heróica lucha [illegible] su final hundimiento el aspecto más trágico, excitando la admiración y la piedad. Esta raza es la de los charrúas, que combatieron fieramente contra los españoles, hasta que no quedó un charrúa.

Tabaré es de esta raza, pero también es español, lleva en las venas, por misterio inexplicable, la civilización de la Europa, inconsciente levadura o fermento, que hierve y agita su organismo, savia que le remueve todo, sin acabar de brotar en flores y en frutos. Tabaré quedó sin madre desde muy niño. No sabe nada, y, por lo aprendido, es tan salvaje como los demás charrúas, mientras que, por lo no aprendido, por lo no formulado, ni hecho distinto y claro por la voluntad reveladora de la palabra, lleva en sí todos los elementos difusos e informes de las ideas y de los sentimientos más delicados y hermosos.

En la confluencia de los ríos San Salvador y Uruguay, han fundado los españoles una aldea, fortaleza o puesto avanzado. Don Gonzalo de Orgaz es el joven



Taboré

El autor del poema, Dr. Juan Zorrilla de San Martín

capitán de los valientes que mantienen allí la bandera de España.

Don Gonzalo a pesar del peligro del puesto, tiene consigo a su esposa doña Luz, y a Blanca, su linda hermana. De vuelta don Gonzalo de una excursión guerrerera, trae a varios prisioneros charrúas, entre ellos viene Tabaré.

Tabaré ve a Blanca. Las raras emociones que al verla, agitan su pecho, están descritas con tal sutileza, con arte tan delicado, que se comprende y se admira su vaga intensidad. Tabaré, está enfermo, infunde piedad y simpatía a Blanca y al P. Esteban. Por intercesión del misionero y de Blanca, Tabaré queda libre, bajo su palabra de no fugarse de la colonia. Como Tabaré anda melancólico y ensimismado, excita más piedad y el interés de Blanca, que le habla, a veces. Si responde el indio, rompiendo su obstinado silencio, o si el poeta responde por él interpretando su mirada y sus ademanes, queda en esfumada indeterminación lírica. A la verdad que lo que dice el indio es el sentir y el pensar del indio, pero apenas se concibe que el indio pudiera expresarlo.

El encanto de la poesía vence esta dificultad, y aún saca de ella más hermosa.

Blanca habló a Tabaré.
El se detuvo sin alzar la frente.
Cual llamado a lo lejos,
Cual si la voz tardara largo espacio
En ir desde el oído al pensamiento,
Quedó fijo, temblaba como el arpa
Que ha sacudido el viento;
Como el corcel que en su carrera escucha
El bramido del tigre en el desierto.
Así como una piedra,

Varios soldados persiguen al fantasma y le acometen. Tabaré se defiende y quiebra entre sus fuertes dedos el asta de la lanza de un soldado. Hubiera muerto entonces, si no acude el P. Esteban y le salva.

El lance ocurrido y la singular y sombría condición del indio, avivan las sospechas de doña Luz, y de otros sujetos de la colonia, que no creen posible que un charrúa se civilice y deje de ser una fiera, y, a pesar de la generosa y confiada resistencia de don Gonzalo, éste cede al fin y se despide a Tabaré, para que vuelva a los bosques de su vida de indio bravo.

La compasiva Blanca ve al indio antes de partir. En la mente del indio Blanca sigue siendo un ser ideal:

"Con alas invisibles en la espalda,
y en los ojos la luz de la aurora,
que el seno oscuro de la noche aclara."

Pero la arisca fiereza del indio y su ser de charrúa indómito, que lucha dentro de su pecho con la suave y amorosa condición que heredó de su madre, se opone, en esta ocasión, a que Blanca comprenda que el indio la quiere bien. Blanca cree que la odia, y que odia a todos los cristianos.

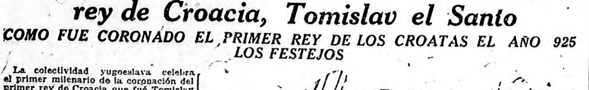
Después hay un momento supremo en el combate interior entre las dos naturalezas de Tabaré. Va a vencer la ternura, y el charrúa que nunca lloró, ni se queja en medio de los más horribles suplicios, se abraza al P. Esteban y vierte en su sayal una lágrima. La reacción es más violenta entonces. La vergüenza, la ira de haber incurrido en aquel acto de debilidad, deshonroso para su casta, hace que Tabaré ruja como un tigre, se desprenda del fraile y huya a las selvas. Al fin, Tabaré se para, rendido por la fiebre, y empieza su delirio. En todos los espíritus de la naturaleza toma activa parte.

Sigue después otro cuadro, que excede acaso en belleza al anterior. La inspiración del poeta, lejos de menguar, [illegible] según adelanta en su obra. Es un cuadro del más pujante naturalismo. No puede imaginarse nada más espantoso que la escena real vivida que el poeta ofrece a nuestros ojos.

Ha muerto el cacique supremo de los charrúas y éstos celebran los funerales. Se vive el sueño frío. Se entró por las venas del viejo cacique, y en vano los médicos le chuparon el vientre para arrancar el dardo que causaba su mal. Muerto ya, le preparan para el último viaje, enviejándole horriblemente la cara con jugo de urucú para que asuste a Añang y a Cacachera y a los genios del aire. Los indios danzan ebrios en torno de diez hogueras.

La descripción de las mujeres es de mano maestra. Danzan y cantan las mozas; las viejas, de cuclillas, mastican entre sus mandíbulas sin dientes algo que echan en el brebaje que está fer-

(Continúa en la página siguiente)



# Es celebrado el milenario de la coronación del rey de Croacia, Tomislav el Santo

## COMO FUE CORONADO EL PRIMER REY DE LOS CROATAS EL AÑO 925 LOS FESTEJOS

La colectividad yugoeslava celebra el primer milenario de la coronación del primer rey de Croacia que fué Tomislav El Santo. Los serbios, los eslovenos y los croatas están por este motivo de fiesta.

Y no es para menos: un milenario, sea éste el de una coronación o el de un nacimiento, es cosa no muy común y que interesa a todos. Ya lo dijo De Voinovich al comentar la actual situación de los yugoeslavos: "No es milenario el que quiere. Mil años transcurridos desde un acontecimiento es una bonita cifra que llama la atención. Sobre todo, un acontecimiento ocurrido en el siglo X, ya que este siglo es singularmente pobre en acontecimientos de primer orden. Un siglo triste, donde la humanidad, que fué un instante deslumbrada y como interiormente iluminada por el siglo de Carlomagno, volvió a sumirse en el caos de la duda.



Grabado de la época que represent a un escuadrón de lanceros del rey Tomislar El Santo

### Noticias acerca de Tomislav, El Santo—

La historia refiere poco acerca de este primer rey de Croacia; sólo se conoce el acontecimiento de su coronación y algo de su reinado que fué todo lo agitado que solían ser por entonces. De su descendencia, nada se sabe, como tampoco de su vida anterior a su reinado. La luz de la historia apenas si alumbra, y no es poco, los albores del año 900 en que aparece el nombre de Tomislav El Santo. Este se pierde después en la "noche de los tiempos".

### La coronación de Tomislav, El santo—

Fué, como ya hemos dicho, el primer rey de Croacia. El reunió todas las provincias pobladas por los croatas en un sólo Estado. Bajo su reinado, los croatas fueron los más guerreros de todos los estados balcánicos.

Tomislav hizo la guerra a los húngaros, que habían invadido su joven y floreciente Estado, derrotándolos. Asegurando las fronteras del norte de su territorio con la guerra victoriosa contra los húngaros, toda su atención se volcó contra las maniobras de los bizantinos que querían dominar todos los países balcánicos. Como resultado de sus sucesivas guerras contra los búlgaros y el emperador del Bizant, hizo reunir todos los países balcánicos y fundó un gran Estado. En el apogeo de su fuerza, Tomislav se hizo coronar en el año 925 como primer rey de Croacia en el lugar denominado Duvanjsko Polje.

La única imágen existente del rey Tomislar. Este grabado pertenece a una cerámica hallada en las excavaciones de Croacia

### Cómo se coronaban los reyes hace mil años—

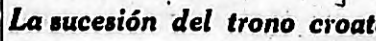
Al acto de la coronación de Tomislav concurrieron todos los príncipes ("velmozes") serbios y croatos; el Papa Juan X (Ivan), se hizo representar por sus delegados, el obispo Ivan de Jakina y León Obispo de Palestrín, quienes entregaron a Tomislav la corona, en nombre de Su Santidad.

Ese día el pueblo se vistió de fiesta, las calles habían sido engalanadas y la plaza en donde el rey había de presentarse a sus futuros súbditos hallábase totalmente cubierta de flores... El rey llegó acompañado por su brillante cortejo. En primer término veíanse a los Coraceros del Rey, con la lanza en una mano y el broquel chispeante de sol, en la otra. Seguían después los prelados católicos y ortodoxos que entonaban litúrgicos cantos. Estos últimos llevaban en las manos, unos, cirios encendidos, otros, las cruces con la Sagrada Copa y el Sacramento. Tras éstos, en el cortejo, formaban los zupanes — gobernadores de provincias — y los príncipes.

Al llegar al templo en que debía ser coronado, Tomislav fué recibido por los obispos. Un poco más allá, bajo el Sagrado Templete, sentado a una especie de trono, esperaba el Arzobispo quién debería colocar la corona real sobre la testa de Tomislav El Santo...

El arzobispo preguntó al pueblo, que se agitaba frente a la iglesia, si deseaba que Tomislav fuese proclamado oficialmente rey. A la respuesta afirmativa, que fué un largo clamoreo del pueblo, Tomislav subió al trono simbolizado en otro templete como el ocupado por el arzobispo.

Luego de oficiada una solemne misa, el primer rey de Croacia prestó juramento ante Dios y ante su pueblo. El arzobispo lo bendijo y le entregó la Real Espada que Tomislav tomó en sus manos no sin que antes el ministro del Señor se la hubiera puesto sobre la cabeza al par que murmuraba un ruego en latín... Terminada esta ceremonia, el rey entró al templo, se arrodilló ante el altar y en medio de un silencio expectante recibió la corona.



### La sucesión del trono croata

Lo primero que hizo Tomislav como rey de Croacia, fué convocar a su pueblo a una reunión en la plaza. De esa convocatoria surgió el primer decreto real que disponía en substancia. Primero: que la sucesión del trono de Croacia pertenecería a los descendientes del rey Tomislav. Segundo: Que las misas en los templos católicos habrían de celebrarse en el idioma nacional.

A este respecto, dice el ya citado Voinovich: "La Croacia desde su nacimiento chocó contra una invasión bárbara. Victoriosa de los búlgaros, que a su vez pronto desaparecieron como gran potencia, la Croacia bajo el reinado de Tomislav sostuvo igualmente la primera ofensiva de la latinidad en el célebre Sínodo de Spalato (926) donde el clero sostuvo victoriosamente el primer choque con las representantes de Roma".

### Las fuerzas de Tomislav—

Según los datos que proporcionó a la historia el estudio realizado sobre el emperador del Bizant, Constantin Porfirogenat, la Croacia, bajo el reinado de Tomislav, disponía de las siguientes fuerzas: 100.000 soldados de infantería, 60.000 de caballería, 80 "grandes" buques de guerra con una tripulación de 40 hombres a bordo de cada uno y 100 buques de guerra de menor escala, con 20 tripulantes cada uno. Todo lo cual da una cifra que se eleva a 165.000 hombres. No era poco, realmente, para un pueblo tan chico como aquél...

### Tomislav, mil años después en Buenos Aires—

A mil años de distancia de su coronación, los yugoeslavos residentes en Buenos Aires celebran el milenario de su primer rey como uno de los más grandes acontecimientos de la historia, rica en episodios y leyendas, de la antigua Eslavonia.

---

...mentando. Los parientes del difunto se cortan los dedos o se arrancan pedazos de carne o túrdigas de pellejo para mostrar su pesar. Todo esto no se refiere: casi si se ve. Se huele la sangre vertida; se respira el humo de las hogueras; se perciben los cuerpos desnudos, y se oyen los cantares bárbaros, los aullidos y el resonar de los pies que bailan, y el silbar de las bolas y de las flechas y el choque de las lanzas.

Los indios arman brava y fantástica ... con los hijos del aire y de la noche, con los perros que roen las lunas, y con los vestigios malditos que acuden a llevarse el espíritu del cadáver.

Como digno remate de las ceremonias fúnebres, aparece el indio Yamandú, reclamando que le eleven al cacicato supremo. Sus méritos y servicios son notables. Nadie hace muecas más diabólicas para espantar el enemigo, nadie da en la lucha alaridos más feroces. En su toldo cuelgan cien cabelleras de adalides muertos por su mano; su pecho está adornado con largas sartas de dientes y de muelas de los arachanes vencidos, de cuya piel, retorcida, ha formado la cuerda de un arco. Elegido ya o reconocido como jefe, Yamandú excita a los indios a una expedición contra los españoles.

No puedo resistir a la tentación de copiar aquí parte de su discurso:

"¿Queréis matar al extranjero blanco?
Seguid a Yamandú.
Yo sé matarlo, como al gato bravo
de los bosques del Hun.
Los cráneos de los pálidos guerreros
al indio servirán
para beber la chicha de algarrobas
y el jugo del palmar.
Sus rayos no me ofrendo; en su sangre
se hundieron nuestros pies;
sus cabelleras en las lanzas nuestras
el viento ha de mover.
Vírgenes blancas que en los ojos tienen
hermosa claridad,
encenderán en nuestros libres valles
nuestro salvaje hogar.
Y en esos días de las horas largas
en que canta el sabiá,
y al pie de la barranca está el bañado
dormido en el juncal;
y en esa noche en que se oye a ratos
el canto del urú,
las vírgenes esclavas del charrúa
brillarán con su luz."

Ya huyendo tembloroso hacia la villa,
Blanca exhaló sus últimas palabras.
La tarde la arropaba en sus vapores,
y ella, en su seno, al parecer, flotaba.
El charrúa la vió tenue, impalpable;
la siguió con estúpida mirada;
la vió volver de nuevo la cabeza,
y ocultarse, por fin, entre los talas.
Cuando la vió perderse para siempre,
sintió la soledad. Toda su raza
en él moría; muda, sin quejarse,
hundíase en la noche de su alma.
En brazos del anciano misionero
se arroja el indio; su contacto abrasa.
Solloza... Sus sollozos, cual rugidos
de fiera moribundas, se dilatan.

Al sentir en los párpados el llanto,
exhala un grito de dolor o rabia.
Un grito que, a lo lejos, al perderse,
se transforma en lamento o en plegaria.
De pronto, con un brusco movimiento,
se desprende del monje; la mirada
clava en el punto en que, la vez postrera,
sobre el fondo del cielo, miró a Blanca,
y huye, como la fiera perseguida,
y se interna en la selva solitaria...
Largo tiempo se oyeron sus quejidos,
como si un tigre herido se alejara.









Lady Greer, que antes se llamaba miss Van Nordeen, de Carolina del Sur, cuyo marido, sir Arthur Greer, ha sido nombrado representante diplomático de Gran Bretaña en Checoeslovaquia. (De la Int. N. Service)

---

# CALLECITA DE MI BARRIO

Con música de banda, estas calles de suburbio tienen un encanto singular que no discuto, pero en prosa ¡ufa! en prosa son bastante rantifusonas, especialmente cuando ha saltado la bronca entre el elemento pollerudo. La ilustre y gloriosa calle de "H. M. Rosquellas", donde moro al presente encuéntrase hoy día en estado de sitio peligroso, y esto débese a una razón de orden sentimental que voy a permitirme exponer al veredicto público. Pero antes, permítaseme una explicación previa respecto al eufónico nombre de mi calle. ¡H. M. Rosquellas! ¿Y por qué H. M. Rosquellas? Misterio. Mi afán investigador se ha roto los hocicos contra la más absoluta carencia de datos. En el barrio, nadie sabe quién fué ese H. M. gaita y misterioso que inmortalizó su prosapia en el azul de las chapas municipales. En el Municipio, a donde fuí con fines aclaratorios, se me rieron en la cara. En la casa de remates, concretáronse a sonreír, ofreciéndome prospectos y tren gratis para un loteo próximo. Entonces he renunciado a historiar, concretándome a divagaciones hipotéticas. Tal vez el gallegueté que llevaba la cinta de medir cuando se mesuraban los terrenos, pidiera una bolada de gloria edilicia para su nombre; tal vez el propio martillero anduviese entrapicheos con alguna gaita vanidosa que quería salir a luz en lotes y por mensualidades con bajo interés... ¡H. M. Rosquellas!... ¡Cual quiera te identifica! El caso es que la rivalidad mezquina de los vecinos de las otras calles ha dado en alterar el nombre de H. M. Rosquellas, de suyo curioso, por este otro que... que sino es hilarante no ha de ser por falta de pretensiones. ¡"Hacheme cosquillas"! Tal es el sangriento mote con que se ha rebautizado a mi calle, mote que lleva ya ocasionadas más de cuatro pateaduras al poblado limítrofe. Cada vez que tenemos garufa en la cuadra, festejando el santo de la "Quecona" o la excepción militar de "Pinocho chico", o la redoblona acertada por don Cusé Pedotti, la barra de los muertos de hambre que nos circundan, se viene a calentarnos la sangre y a emporcarnos la garufa al grito de Gran bailongo en zapatillas, de los de hachemo cosquillas. Y entonces nosotros se la damos... a veces; que otras veces los muy desgraciados nos dejan el baile convertido en asistencia.

Adelante. Por hoy voy a circunscribir mi relación a la historia de "H. M. Rosquellas" del 3401 al 3499, mi cuadra, a sus órdenes. El elemento es bueno, sano y amigo de divertirse. En la esquina que da al norte tenemos el "Gran istablicimento de bevidas y artículos queneralos, Almacén Tripolitania", donde don Cusé Pedotti, cincuenta años, casado, de nacionalidad ya especificada en el apellido, vende al público todo aquello que el público pretende que debe venderse en un almacén, incluso billetes de lotería y papelitos de quiniela. Pedotti es, sin duda, la principal figura de la cuadra. Cuando un vecino se queda seco antes del fin de la quincena, va "de Pedotti" y le dice:

—Anóteme tres mangos en la libreta y deme también un atado de cigarrillos.

Esta cuenta corriente es cómoda y exenta de interés, y es llevada con escrupulosidad indiscutible por la graciosa Mafalda, hija única del almacenero y ¡ay! víctima inocente de la preponderante situación financiera y social de su padre. ¿Quién se atreve a poner los ojos en Mafalda, sabiendo como se sabe que?...

—La m'hica se maritará coando trove un hico de famiya que se tenga de la guitara, se tenga...

Y, claro, esto quita esperanzas al grupo de bacanes que la afilan; por lo menos, esperanza de emparentar con Pedotti. Naturalmente que, la chica se aburre un poco de tan tiránico programa, y, bajo mano, se divierte como puede, ya con uno, ya con otro... Amorcitos sin consecuencias, por cuanto la pebeta es furba y no concede más de un par de besos y alguna excursión por la quebrada de los cocos, tanto para saber lo que se siente cuando las manos tiemblan y se alzan en armas contra los percales.

Después de la mansión Pedotti, viene la casa de don Rodrigo Veiga, que si no es señorial tiene sus comodidades. Tres piezas, jardín al fondo y amplia galería cerrada de tupida enredadera. Allí las hijas son tres. Childerica, Isabelina y Onfala: tres, pero feas, notoriamente feas, serenamente feas, resignadamente sumergidas en su espantosa fealdad de monas flacas, jijuntas y desprovistas de atributos sexuales a la vista. Nada mas trágico que ese triunvirato que consume sus respetables esperanzas de amor, en el convencimiento de que no habrá de llegar nadie a golpearles la ventana en demanda de cariño. ¡Pobrecitas... y son tan buenas!... Para un caso de apuro, enfermedad, accidente o suceso fatal, acúdese siempre a "las Veigas", paño de lágrimas que enjugan todas las congojas de la cuadra.

—Don Veiga, mándeme a una chica, ¿quiere? Tengo enferma a la patrona y los purretes no tienen quien los cuide.

Y allá va Fala, Sabelina o Childa, a poner sus 28, 29 y 30 años de amargura al servicio de los necesitados. Veiga duerme tranquilo; ningún temor enturbia sus sueños de político profundo; ha procreado tres arcas cerradas a las que nadie intenta penetrar. ¡Y qué bien se está en la galería de las momias a la hora del mate, oyendo a don Rodrigo que exalta las virtudes de Primo de Rivera! Las tres feas cosen infatigablemente para el centro, sobrándoles tiempo para cuidar el fondo y el jardín. Papá Veiga, jubilado no sé dónde, es feliz cuando agarra un candidato para leerle los telegramas que comentan a Estella. Yo suelo dejarme agarrar, y entonces tres pares de ojos me fusilan mientras cosen. ¡Pero son tan feas, me cach'en San Pelayo!

Luego, tras un baldío que sirve de cancha de football a los pibes, viene la casa de doña Sixta, criolla curtida que lava para el barrio. Es viuda, o idónea, pues de algo que tuvo en sus mocedades le quedó un tendal de cinco hijos varones y cuatro mozas, todos haraganes, todos de avería, todos amontonados como piojos sobre la testa generosa de la lavandera. Cada quince días, doña Sixta se rechifla de tanto abuso y pilla una curdela de las que no se empardan. Entonces, le hace huelga a la tina y reparte palos a los nueve parásitos que escapan a refugiarse donde pueden. Al verse sola, ella sale a la puerta e historia su vida. Dice sus trabajos, sus apuros y al fin saca la ropa sucia de las muchachas y la exhibe a la vergüenza pública. Rosita es una tanta; tuvo un varón y lo tiró entre el yuyal de al lado: María es otra puerca; una vez la pillé con un guarda atrás de un árbol. Pepa es peor; Juana es una asquerosa que ni el colegio aguantó sin...

Y el barrio se congrega a escuchar la vieja historia que todos conocen, hasta que viene una de las Veigas y la hace entrar y callarse y dormir...

Más allá vive la digna señora a quien se apoda con el nombre gentil de Pata Sucia. Dios sabrá por qué. Es tana y vende leche: su vaca recorre el barrio a la hora del vermouth, y cuando algún lechero audaz se aventura por la cuadra, ¡hay que oirla!

—Porco ladro, venditore de acua podrita... ¡Chúmbalo Tuscano!

Y Toscano, el cuzco fiel, ahuyenta para siempre al intruso, con gran regocijo de su dueña. La prole de doña P. S. redúcese a una hermosa rubia bien hecha por donde la busquen. Trabaja en el centro y... bueno, lo que dicen de Pina es lo que trajo el gran lío que reservo para lo último.

Resulta que en la acera de enfrente, ocupada casi en su totalidad por una quinta de verduras, tiene sus reales la familia Pinocho, compuesta del matrimonio incortable y seis robustos retoños, repartidos equitativamente por mitades: tres y tres. Quecona, Lía y Mirra; Carlito, Cavour y Vitorio. Resulta asimismo que el viejo Pinocho extendió su ramo comprando una hermosa vaca negra, con detrimento de la prioridad incuestionable de su vecina la dicha Pata Sucia. Desde entonces el barrio es un infierno. De la quinta Pinocho salen, amenazas terribles originadas por la actitud hostil de la lechera, quien, al salir de recorrida con su colorada, deja en cada cliente un capítulo de historia Pinochiana. Según ella, Quecona y Cavour repiten la aventura de los hermanitos Borgia. Lía es la moneda con que Pinocho paga el arriendo de la quinta y Mirra, ¡horror! es madre de un chico que es hijo y nieto de su tata.

Esto ha producido una terrible situación a los Pinochos. Ellos no se detienen a negar lo que cuenta la lengua viperina, ni tampoco se indignan de que se repita por la cuadra lo que ya todos sabemos. ¡Pero que se les pase parte a los extraños, a los de afuera, a los de la otra calle!... Y de ahí su tremenda represalia. Los tres varones, las tres chicas y los dos viejos salen ahora todas las tardes a la hora del reparto y siguen en procesión a la desdichada lechera y a su vaca gritando a coro:

Pata Sucia tiene una lechera
E su hija qu'é soltera
Está abonada de la partera.

Lo cual no ha podido ser tolerado mucho rato por la buena señora. En una crisis espantosa de santo amor materno, al ver llegar a Pina del centro la ha llevado al medio de la calle, ha desgarrado sus vestiduras en señal de santa ira, y ha gritado a grito herido.

—Que se vencan a ver si m'hija tiene o no la vergoña, que se vencan nomás todo los que quieran...

Y por más que su Pina se defienda de este proceso demasiado íntimo a su inocencia, Pata Sucia la ha tenido ¡madre verecunda! a la espera de que alguien viniese a comprobar...

Ha sido preciso que las tres Veigas, viniesen unidas, a librar a Pina del martirio, llevándola a su casa, y allí, las tres, mientras ella llora, le han prodigado el consuelo de sus mentiras.

—¡Valiente, Pina, como si todo el mundo no supiera que eso es pura mentira!

Pina, valiente si las hay, ha respondo con sincera franqueza de muchacha que no se para en pelos.

—Mentira no es, claro que no, pero... ¿y acaso hay alguna que no haga lo mismo? ¡Qu'embromar, ahora!

Lo cual ha puesto ruborosas de vergüenza a las tres infelices, porque ellas ¡ay que horrible! ellas no han podido... no han podido...

Y las tres Veigas, sin que Pina pueda explicarse la razón se han puesto a llorar desconsoladamente.

*Last Reason*

# Teatros

## Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

### Hoy debuta en el Ateneo la compañía Rafael Arcos

#### Estreno de "La señorita está loca"

Rafael Arcos, artista aplaudido de nuestro público, a través de interesantes números de music-hall, se presentará esta noche en el Ateneo, bajo una faz que se le conoce poco: comediante.

Como primera actriz figura en su compañía la bailarina Teresa Jauffret, que también ha sufrido un vuelco en sus primitivos propósitos artísticos.

Las huestes de Arcos debutarán con el estreno de una comedia titulada "La señorita está loca", que firma el cursi y ripioso poeta Felipe Sassone.

En esta producción intervendrán los principales artistas de la compañía, de acuerdo al siguiente reparto:

Victoria, Teresita Jaufret; Doña Teresa, Prudencia Grifell; Doña Concepción, Josefina Ferrer; Sagrario, Antonia Osorio; Luisita, Elvira Tizón; Juana, Delfina Joffret; Felipe el Náufrago, Roberto R. Neguer, R. Arcos; Carlos, Domingo Rovas; Don Antonio, José Palacios; Dr. Ruilova, Juan Ruberts; Carlitos, Niña Alicia Rojas.

### EL TERRIBLE VERANO

Sin preocuparse del almanaque, que todavía no le ha dado la autorización correspondiente, ya está el verano instalado en la ciudad como dueño y señor. Se apresta a freirnos a todos en su sartén inmensa. Todos sudamos igualmente; el buen trabajador que se gana su pan conforme a la bíblica sentencia y el haragán que se pasa la vida tirado a la bartola. Los cómicos, ahora que efectivamente sudan por los garbanzos, ganan menos. Va siendo duro tormento el de instalarse en una butaca frente a cómicos agobiados por la temperatura. Pasan las bataclanas en la pasarela sudando como changadores con su baúl a cuestas. El polvo y el sudor ponen en la carne de las pobres coristas innobles churretes. Vano intento el de tratar que los teatros se llenen cuando el calor aprieta de veras. Son inútiles los "afiches" chillones, los grandes carteles que hablan de excelentes compañías y de espectáculos extraordinarios. Ahí está Palermo con sus frondas amables; allí está, en la Costanera y el Balneario, el recobrado río "color de león" que un poco de imaginación—la porción imaginativa al alcance de cualquier cadete de tienda — puede convertir en mar; allí está, en las mesas de café puestas en la vereda, el helado medio litro, la benemérita cerveza... ¿Encerrarse en un teatro? A la verdad, tiene que ser muy fuerte la afición o muy vehemente el deseo de estar solo...

Ah, el verano, qué cosa triste para la gente de la farándula. Los privilegiados "capocomici" o autores afortunados ya se irán, sí, a las playas, a la montaña, a la estancia apacible. Morirá la actividad teatral o arrastrará la vida lánguida y hética que algunos segundones en trance de primeras figuras alcanzarán a darle. Nacerán y morirán temporadas en el mismo pequeño lapso que alcanzan a durar esos insectos veraniegos que danzan en derredor de los focos de luz.

Sólo el cronista ha de permanecer firme en su puesto. Sólo él tiene que seguir informando, aunque las informaciones carezcan del más pequeño interés. Ha de sentarse, noche a noche, ante su mesa de trabajo, sudoroso, cansado, harto. Ha de ocuparse de cómicos que no merecen la menor atención, confiado—ya que no puede alejarse hacia los lugares amables a que invita la estación—que si todo, fatalmente, para en esta vida, el verano ha de pasar también...

### Con dos estrenos debutará la compañía Buschiazzo-Gutiérrez

El sábado próximo se presentará en el teatro Nuevo la compañía argentina de comedias Buschiazzo-Gutiérrez, en cuyo elenco figuran artistas estimables de nuestra escena. Las obras que se han elegido para el debuto son nuevas para nuestro público. "Chalet moderno, se alquila", original de León Alberti, se dará a conocer en sección vermouth y en la función de la noche una adaptación de una comedia del chispeante comediógrafo francés Félix Gandera, titulada "El marido de mi novia".

Los precios fijados para estos espectáculos son $ 0.80 la sección sencilla y 1.30, la doble.

### "Sonnambula" en el Marconi

Por primera vez en la temporada, la compañía lírica italiana que dirige el maestro Arturo De Angelis, ofrecerá esta noche en el Marconi la ópera en tres actos del maestro Bellini, "La sonnahmbul" a con Pina Fantini de protagonista.

Dicha artista será secundada por el tenor Somali y el bajo Carreras, cantantes que acaban de cantar con éxito en el amplio "Muelle" de la Boca, en "Il cane" de Honolulú y en el teatro de títeres del Zoológico. Los abonados del Marconi y muchos amigos y conocidos de Miguelito Gea, esperan que los intérpretes de la "Sonnámbula" de hoy, confirmen esos brillantes antecedentes. Aparte del interés que despiertan las principales figuras del elenco, nos comunica la empresa que se ha vendido gran número de localidades a gente que quiere ver de cerca a los 36 coristas de ambos sexos.



## "Le cocu magnifique", en Budapest



La hermosa farsa de Cronmelynck, "Le cocu magnifique" que actualmente se está representando en el Argentino ante el asombro de nuestro buen público, ha recorrido triunfalmente casi todos los teatros del mundo. En Budapest se ha representado con gran éxito en el teatro "Renaisance", teniendo como protagonista a una actriz de nombre: Anna Tókes. Como podrá verse por el grabado, dicha artista ha interpretado un poco más allá el pensamiento de Cronmelynck, pues al cumplir la incitación de Bruno, su marido, para que muestre sus benos senos a Petrus, lo hace con una suerte de voluptuosidad y de satisfacción que no marca el libro. De todos modos, dicen las crónicas que la obra de Crohmelynck ha revolucionado Budapest

### FRANCO SE BENEFICIA EL VIERNES

#### Evita Franco y las simpatías del público montevideano

Para el próximo viernes tiene anunciada José Franco su función de beneficio en el Urquiza de Montevideo. Pondrá en escena "Retazo" y estrenará una pieza del autor uruguayo Miguel H. Escuder titulada "La Monjita".

El beneficio de Eva Franco, conforme anunciamos, tuvo un éxito extraordinario. Se agotaron las localidades en las tres secciones. Ocupándose de la "serata" de Evita, actriz que tantas simpatías cuenta entre el público montevideano, dice un colega de la otra orilla:

De más estará decir como fué el éxito de anoche. Evita Franco tuvo su merecido homenaje, que alcanzó proporciones sencillamente colosales. Enorme público, enormes aplausos, enorme lluvia de flores y otros obsequios enorme apoteósis final y hasta enorme torneo oratorio, del cual participaron todos los de la compañía, empezando por José Franco y siguiendo por Bastardi, Antonia Vila, Domingo María María Volicelli, Pepe Suárez... debiendo el cronista declarar al respecto que todos estuvieron como ya se quisieran los de otros torneos oratorios de más pretensines, porque tdos tuviern en cuenta aquello de "la brevedad es el alma del talento". El programa dió oportunidad á la gentil beneficiada para lucir sus condiciones de inteligente adaptación a papeles distintos: el de la muchachita que ya habíamos visto en "El valor de la vida", del Dr. Aquino, ingenua como desconcertante, mala como buena, semi-salvaje como sensible; el de la triunfadora en amor de "No me hablen de ellas" la amable comedia de López Silva y Llanderas; y el de la decepcionada y trágica "Elena", de "La Paqueña", de Bontempelli, que fué donde los exigentes del culto de Melpómene no la encontraron bien. Que no era para menos, pues en una noche de apoteósis la tragedia debe quedar fuera de concurso. En cuanto a la labor de los demás, fué pareja, aportando cada cual su encomiable esfuerzo al éxito de la noche. En resúmen: una velada que dejó gratas impresiones, digna de los prestigios de Evita Franco y sencillamente halagadora para la compañía, para el público y... para el cronista, que al fin y al cabo tiene derecho a alegrarse viendo cómo se triunfa. Como que cuando no se triunfa no se queda sin decirlo.

### "FRAYLE MUERTO", OBRA PARA MUIÑO

Es de Alberto Ballestero, flamante director de una compañía revisteril que sentará sus reales en el Pueyrredón de Flores "Frayle Muerto", leída que fué a Muiño, resultó del más franco agrado de éste. Será estrenada en la actual temporada veraniega del Buenos Aires.

### COMICOS QUE EMBARCAN PARA ESTA

Anoche terminaron su actuación en Montevideo las compañías nacionales de Parodi-Arellano y de Panchito Aranaz. La primera es, como se sabe, de dramas y comedias, y la segunda un conglomerado bataclanero. Los elementos de ambas compañías embarcan hoy de regreso a Buenos Aires en el vapor de la carrera.

### EULOGIO GUTIERREZ

El activo traspunte del Argentino, Eulogio Gutiérrez, se halla aún sin contrato para la próxima temporada de invierno. Como se trata de un utilísimo elemento, tanto por sus conocimientos cómo por su contracción al trabajo, nos permitimos recomendarle a los empresarios.

### "LOS ANGELITOS" SE REPRISARA EL MIERCOLES EN EL NACIONAL

La compañía de Carcavallo efectuará pasado mañana la reposición de "Los angelitos", pieza rozintilca de José Antonio Saldías. "Los angelitos", como se recordará fué estrenada en el Smart hace dos años, en la temporada que realizaron juntos Simari y Franco. En aquella ocasión la pieza obtuvo un éxito estimable.

### "NUEVA POMPEYA" SE ENSAYA EN EL APOLO

"Nueva Pompeya" se titula el sainete de Baltasar C. Branca, que primitivamente se llamó "Baldomero Gayeta y Peloduro". Esta pieza, que ensaya activamente la compañía Cicarelli-Corsini, será estrenada el próximo miércoles.

En el éxito de esta nueva producción de Branca se confía ampliamente. El hombre hace tiempo que no somete obra suya al veredicto de los auditorios, pero se lo sabe con condiciones para triunfar en el teatro.

## EL TEATRO ARGENTINO EN PORTÚGAL

### SERA DADO A CONOCER POR AURA ABRANCHES, UNA PRIMERA ACTRIZ DE MERITO

En la moderna generación de los artistas portugueses, muy pronto se destacó una pequeña actriz de sonrisa encantadora y maneras de una graciosa naturalidad que inmediatamente la impusieron al aplauso y la simpatía de los públicos de Portugal y del Brasil. Esa actriz es Aura Abranches, la creadora del papel de Susana Lapistole de "La petite chocolatiere", de Gavault, que traducida al portugués con el título de "A menina do chocolate", obtuvo en Río de Janeiro más de 400 representaciones consecutivas.

Hija de una de las más auténticas glorias del teatro portugués contemporáneo Adelina Abranches — Aura trajo de la cuna la intuición del arte teatral, y en pocos años de vida escénica afirmó, de modo definittivo, su personalidad.

Sus creaciones pronto pasaron de la comedia joyante al género sentimental, y las cuerdas dramáticas de su temperamento la arrastraron a la alta comedia.

Borróse la picaresca sonrisa de "A menina do chocolate", para dejar correr las lágrimas dolorosas de la protagonista de "La malquerida", de Jacinto Benavente y "La mala ley", de Linares Rivas".

Aura Abranches se hizo directora de compañía y autora también, habiendo estrenado con éxito franco, los dramas "Aquelle ollar!" y "María Magdalena". De triunfo en triunfo realizó largas temporadas en Lisboa y prolongadas "tournées", por el Brasil.

Secundada en su labor artística y administrativa por el atildado actor señor Armando Brijó, su marido y uno de los elementos de valor de su compañía, la brillante actriz lusitana, continúa conquistando aplausos, afirmando su repertorio y cosechando fortuna. Actúa en su compañía Adelina Abranches, su vieja y gloriosa madre, que constituye aún una figura de alto relieve. La inimitable creadora de "Anécdota", un acto dramático de Marcelino Mesquita que es una de la estimables joyas del teatro portugués, al lado de su hija, irradia aún el prestigio de su arte inconfundible y el brillo siempre nuevo de su talento.

Completa el cuadro de destacados artistas de ese elenco, el "jeune premier" Antonio Sacharamento, con su figura insinuante, su manera sobria de decir y la elegancia de sus gestos y actitudes.

Es, como se ve, una compañía de alta significación en el teatro portugués.

Pues fué de Aurora Abranches, de una compañía por todos títulos recomendables como esta, que Benjamín de Garay, en su patriótica e incansable labor de tornar conocido en idioma y tierra extraña, todo cuanto de realmente bueno produce la mentalidad argentina, acaba de conseguir el formal compromiso de representar algunas obras de nuestros autores. Esta gestión, Garay venía realizándola desde hace un año, en ocasión que la compañía "Aura Abranches" desarrollaba en San Pablo una excelente temporada, presentándose con la comedia de Linares Rivas "La mala ley", en la que obtuvo su más grande triunfo artístico.

Las obras que van a ser incorporadas al repertorio de la mencionada compañía son las siguientes:

"Muegoen el rastrojo", de Roberto J. Payró; "Los soñadores", de V. Martínez Cuitiño; "Cartas de Amor", de José León Pagano; "La mala sed", de S. Eichelbaum; "La mujer de Ulises"; de J. González Castillo: "El sendero de las tinieblas" (que será la primera en estrenarse en el teatro Trinidad, de Lisboa), de Edmundo Guibourg; y "Dios", de Velloso, Testena y Castillo, cuyas traducciones están ya prontas y que Garay las lleva en su próximo viaje a Río.

## CON "LOS MALHECHORES DEL BIEN" SE BENEFICIA HOY MONTENEGRO



Esta noche tendrá lugar el beneficio del primer actor de carácter de la compañía de Lola Membrives, Fernando Montenegro, función que, por las simpatías de dicho artista, promete verse muy concurrida. A esos efectos se ha confeccionado un programa excelente: se representará la comedia de don Jacinto Benavente, "Los malhechores del bien", y en obsequio al beneficio la señora Membrives cantará canciones argentinas y españolas, en las que, como el público no ignora, la simpática actriz logra un gran éxito.

Mañana, martes, en nocturna, se continuará con la reprise del poema quinteriano, "Cancionera", que al ocupar de nuevo el cartel ha tenido la fuerza de un estreno, llenando casi totalmente la sala en las representaciones pasadas.

Muy en breve estrenará esta compañía una comedia de Juan Ignacio Luca de Tena, joven y fuerte escritor español, hijo del gran periodista que lleva el mismo apellido, titulada "Las canas de don Juan", y de la que tenemos óptimas referencias como obra de teatro, bien definida y dialogada, en un ambiente tratado con acierto.

### "VICENZINO" SE ESTRENA EN EL BUENOS AIRES

La compañía de Enrique Muiño dará a conocer hoy en tercer sección una pieza de J. F. Escobar, titulada "Vicenzino".

Para esta producción, que tendrá a Muiño de protagonista intervendrán los siguientes elementos:

Alicia, S. Faluggi; Elena, E. Quiroga; Vicenzino, E. Muiño; Patiño, M. Triay; Trabanco, F. Chiarelo; Auxiliar, J. De Angelis; Un Borracho, F. Blanco; El doctor Aataúd, E. Chiarelo; Tinterillo, N. Cortés; El Viejito, F. Janetti; Un fotógrafo, M. Triay; Cabreiroa, M. Coiro; Anguila, J. Vázquez; Pepino, T. Podest;; El comisario Quiroga, A. Pastor;; Rubiales, A. Galelli; Cabo, A. Burgos; El secretario, S. Sanda; Oficial 1o., A. Vicente; El juez Norton, F. Blanco; Ricardo, S. Sanda; Un agente, F. Lanfranco.

### Dos elegantes y exquisitas fumadoras, con pieles y, ¡en verano!...



Estas dos chicas son dos exquisitas fumadoras... en las tablas.—son bataclanas y porteñas,—que equivale a gracia, donaire y buen gusto. Serafina Fernández y Victoria Carbani interpretan suntuosamente la fantasía caprichosa del arte escénico. Visten pieles en verano... y fuman en sendas boquillas, entusiasmando al público con su bella y elegante despreocupación...

# MACON SE HA CONSAGRADO DEFINITIVAMENTE

## LA AUSENCIA DE SERIO Y LA RODADA DE ZARPAZO II NO RESTAN MERITOS A LA NOTABLE HAZAÑA DEL INVICTO DEL STUD D. ALFONSO

## COMENTARIOS DEL PREMIO TISCORNIA

### TRIUNFO DE BROWN

Todos los inscriptos en el clásico A. Hiscornia, ex Salta, cumplieron su compromiso, resultando inesperadamente favorito Ordenanza. Quizás el ensayo del sábado a la par de Pedantón y la monta que le cupo en suerte fueron las causas que motivaron tal favoritismo en el hijo de Fisherman, que no era acreedor, de acuerdo a sus últimas performances, a ello. El clásico tuvo un resultado imprevisto, correspondiendo la victoria a Brown, el veterano hijo de Saint Wolf, quien a pesar de sus achaques propios de su vejez, se mantiene aún firme en la brecha. Hemos dicho que el



BROWN

resultado ha sido imprevisto y es que la cátedra no creyó en las bondades de los últimos ensayos de Brown, escamada, claro, con los frecuentes fracasos del pensionista de Naciano Moreno.

En nuestros comentarios de la víspera le asignábamos gran chance al petizo hijo de Saint Wolf, porque lo habíamos visto pletórico de energías y en sus ensayos correr como en sus mejores tiempos. Para nosotros no ha sido una sorpresa, y es más: creemos que si Moreno consigue mantenerlo en ese estado de preparación e interviniendo contra enemigos como los de ayer, no tardará Brown en agregar una nueva victoria a su haber. Ayer corrió en los primeros puestos y en el final se defendió bravamente del ataque de Conlan, que dió la impresión momentánea que lo vencería.



Llegada del premio Tiscornia

Conlan ha dado una prueba más de a notable evolución que ha experimentado en su training, porque no es lo suficiente como para que el hijo de Almondell intervenga con éxito en carreras clásicas. Conlan debe volver a los handicaps donde tiene amplio programa que cumplir.

De Nikablar no podemos opinar, pues sufrió en el transcurso de la carrera una manquera que anuló toda su chance. De los restantes merecen citarse a Sospechosa, que parece haber declinado su forma de tal manera que si se la somete a un reparador descanso, se nos ocurre que ha de verse malograda su campaña.

De Old Diamond no sabemos qué opinar, y si ha sido una irregularidad suya o de su ecurie, que viénese destacando en estos últimos tiempos por las irregularidades, porque a la verdad su performance de ayer está en contradicción con su anterior, donde su triunfo con el mismo peso y en una distancia a la que no está habituado. Resumiendo: el clásico Salta no nos ha dejado ninguna enseñanza, como no sea el resurgimiento de Brown.





## *Frayle Muerto no debió correr el Premio Pellegrini*

OTRA VIVEZA DEL FAMOSO ENTRAINEUR DE LAS PAPERAS

El viernes último decíamos, dando cuenta de la hemorragia que Frayle Muerto había sufrido mientras realizaba un ejercicio que su anunciada intervención en el Premio Pellegrini podía considerarse sin efecto, y más aun, decíamos que el contratiempo sufrido sería consecuencia de que el trámite de venta entre su actual propietario y una ecurie del Brasil, también quedaría malogrado. Era lo más lógico pensar, ya que generalmente son de gravedad estas hemorragias en los "pur sang", pero su entraineur no estuvo de acuerdo en tal apreciación, pues lo mismo nosotros que diversos colegas, dimos, a su pedido, la noticia de que Frayle Muerto cumpliría de todos modos su compromiso en el Pellegrini, pues no le daba mayor importancia al contratiempo sufrido.

En honor a la verdad, confesamos que dimos la noticia no sin cierta prevención, haciendo la salvedad, desde luego, de que era su entraineur quien opinaba con tanto optimismo, y he aquí que la desastrosa actuación de Frayle Muerto en la gran carrera, en la que llegó rezagado a 100 metros del grupo, viene a confirmar del modo más elocuente nuestras apreciaciones al enterarnos de que el hijo de Juez de Paz había echado sangre.

Hoy estamos convencidos, no sólo de que Frayle Muerto ha disputado el Premio Pellegrini en condiciones que jamás le hubieran permitido conducirse con éxito, sino también de que el famoso entraineur de las paperas ha hecho una vez más gala de sus inefables vivezas.

¿Cuánto irá con la venta de Frayle Muerto, para demostrar tanto interés por que ésta no se deshaga?

### *LOS MALOS OLORES*

No es un secreto para nadie que las autoridades edilicias han tenido la ocurrente idea de rellenar los terrenos que se hallan detrás del Hipódromo Argentino y del Tiro Federal, con la basura de la ciudad.

Los carros recolectores arrojan ahí en esos terrenos pantanosos y bajos, los desperdicios que recogen en su recorrida diaria, con lo cual han creado una ridícula situación a los escenarios vecinos, infectados por las miasmas y malos olores que se desprenden de ese rellenamiento "sui generis".

Cuando el viento sopla del río, en el hipódromo la situación se hace intolerable.

Ayer ocurrió ésto, precisamente; al calor inaguantable hubo que sumar la fetidez de una atmósfera que se hacía irrespirable por momentos.

Ayer se ha tenido una prueba acabada de lo inconveniente que resultan esos rellenamientos con basura, en vecindades de lugares habitados.

### *PELLETIER CONCURRIO AL HIPODROMO*

Nuestro buen amigo Pelletier concurrió ayer al hipódromo. Indudablemente le llevaba el deseo de presenciar la gran carrera, con lo cual demuestra que es upn sportsman de fibra.

También indica ello de paso, que la dolencia que lo aqueja no es tan grave como para impedirle concurrir con asiduidad al hipódromo, ya sea al paddock, como ayer, o bajo el puente del ferrocarril como los demás días de reunión hípica. Nos felicitamos por ello.

### *MARON SIGUE LA SERIE*

Una nueva victoria ha agregado a su haber este discreto hijo de Saint Wolf, que merece a su caballeriza un elevado concepto. El miércoles pasado venció en buena forma a Kilmore; sin embargo, en su compromiso de ayer no se le tuvo en cuenta esa performance que le concedía grandes probabilidades de éxito y fué relegado a tercer puesto en el orden de las cotizaciones, imponiéndose lógicamente a sus rivales. El defensor del stud La Cuquita, manteniéndose en ese estado de preparación, debe seguir la serie.

### *SAN JUDAS CONQUISTO UNA LINDA VICTORIA*

La prueba del desquite se resolvió por una fácil victoria para San Judas, quien ha tenido un precursor estreno en las pruebas de larga distancia, en las cuales es de creer tenga destacada actuación por sus corrientes de sangre. Piloteado ayer por Leguisamo, a causa del accidente que Cuchinelli sufrió con Zarpazo II, en el Nacional, el hijo de Riga siguió en tercer término el tren de Silencioso para cargar de firme una vez entrados en el derecho final y dar cuenta en buen estilo del favorito July, que lo escoltó a tres largos de cuerpo en el recomendable tiempo de 2'35" 3|5 para los 2500 metros.

### *CON NAZARENO SE CORRIERON UNA FIJA*

Con este pensionista del stud A. O. se corrieron poco menos que una imperdible.

El hijo de Larrea, cotizado en segundo término, con cerca de 25.000 ganadores, no figuró en ningún momento en carrera. Sabemos que aparte de las numerosas apuestas hechas en esta Capital, también se jugó en forma en los pueblos circunvecinos del Sud, especialmente en Avellaneda, Berazategui y La Plata.

Verdaderamente con este calor, no les vino mal el baño...

Los de Scarpia encantados por cuanto pudieron saborear un buen dividendo y Pintado y sus me lleves a la miseria.

### *APETITOSA NECESITA OTROS ESCENARIOS*

Ayer en la prueba inicial dió prueba de ser una inservible esta hija de Saint Wolf.

Después de largada la prueba, pretendió seguir el tren de carrera de Bondadosa, quedando al final, última rezagada.

Antes de esta reunión se corrieron una fija, donde la hicieron gran favorita sin figurar en el marcador.

Apetitosa debe ir muy lejos...

## AL MARGEN DEL GRAN PREMIO CARLOS PELLEGRINI

### LA HAZAÑA DE MACON HA SIDO PROPIA DE UN CABALLO EXCEPCIONAL

### *PEDANTON HA PRODUCIDO UNA GRAN CARRERA*

El resultado del Gran Premio Carlos Pellegrini disputado ayer en Palermo, ha consagrado de modo terminante y definitivo a Macón, el invicto hijo de Sandal y Bourgogne que defiende los colores del stud Don Alfonso.

Hasta ayer había gran parte de público que discutía las bondades del invicto.

Se le ponían reparos y objeciones a muchos de sus triunfos. Se esperaba con ansiedad el primer encuentro con Serio para saber si frente al bravo hijo de Sandunguero sería capaz de conservarse en el pedestal de crack a que fué elevado por sus panegiristas.

Se sabía que el único gran caballo en pie de la pasada generación tendría que dispensarle muchos kilos de ventaja en el compromiso de ayer.

Se sabía también que Serio se iba a medir con el invicto de la nueva generación sin encontrarse en completo dominio de sus fuerzas.

Tampoco se ignoraba que al adjudicarse Macon el Premio Nacional lo había hecho en un estado de preparación que si no puede decirse que fuese deficiente tampoco se puede afirmar que fuera completo.

Y, sin embargo, como dejamos dicho, no se aceptaba con el calor de las convicciones irrefutables que el hijo de Sandal fuera un caballo merecedor de engrosar el célebre cuarteto que compusieron los nombres de Old Man, Pippermint, Botafogo y Rico.

No queremos creer que fuera hostilidad o antipatía hacia el bravo potrillo que supo llegar al Premio Pellegrini sin conocer la amargura de la derrota, pero algo había, fuera de toda duda, que se oponía a que la masa popular "cerrara los ojos" y sancionara con el entusiasmo que le dedica a sus ídolos el nombre de Macon como el de un caballo excepcional.

Esto fué hasta ayer, ya lo hemos dicho, pero a pesar de que Macon se ha adjudicado el Pellegrini libre de la oposición que Serio pudo haberle presentado, a pesar de que Zarpazo II, su "runner up" en el Premio Nacional, rodó en el desarrollo de la carrera, circunstancia que le restó a Macon un nuevo enemigo, a pesar de todo lo que todavía pueda objetarse, Macon se ha consagrado de manera rotunda y fuera de toda discusión un producto de esos que aparecen de tarde en tarde en los escenarios hípicos.

La hazaña que ayer realizó al recorrer la distancia de la carrera de uno a otro extremo es propia de los grandes campeones, y si se ha de apreciar ella por el tiempo empleado en recorrerla hay que convenir que Macon ayer ha superado todo lo que de él podía esperarse, pues ha batido el célebre record de 3'7" que Botafogo marcó al vencer a Grey Fox en aquel match inolvidable que le devolvió al hijo de Old Man y Korea su empañado prestigio.

Macon sostuvo ayer todo el peso de la carrera; desde que se alzaran las cintas se posesionó del comando del lote y aunque como ninguno de los competidores le disputó el puesto de honor, su piloto pudo graduar el tren de la carrera a "piacere", el potrillo corrió de firme en todo momento, que no en vano se corren 3000 metros en el asombroso tiempo de tres minutos seis segundos.

Cabe pensar, en tren de hacer objeciones, que si caballos de la talla de Lombardo, Serio o Capablanca lo hubieran hostilizado desde el comienzo de la carrera, el hijo de Sandal se hubiera visto obligado a emplearse más severamente de lo que lo hizo; tal vez ninguno de los potrillos que ayer escoltaron al crack del Don Alfonso tenga méritos equivalentes a los que los tres caballos viejos que dejamos nombrados tenían en su edad; en fin, caben muchas conjeturas todavía, pero lo que no puede dejarse de reconocer es que Macon ha producido con la de ayer no sólo su mejor carrera en su campaña de crack, sino una performance que se puede llamar estupenda.

De sus vencidos, excepto Pedantón, que al escoltar de más cerca al ganador, se ha rehabilitado de su defección en el Nacional, poco en verdad puede decirse en favor de ellos.

Han finalizado lejos del ganador, tan lejos como era de suponer pensando que cuando se acercaron a Macon en el Premio Nacional éste no estaba en el dominio completo de sus medios.

Exceptuábamos de este juicio al hijo de Spring Thyme del stud A. S., y queremos, haciéndole honor a su brillante carrera de ayer, dedicarle unas líneas más.

Decíamos en un comentario anterior a la carrera que Pedantón había sido "injustamente" rebajado en sus méritos, por su única defección en el Derby, y el pupilo de Carelli ha confirmado que al decir injustamente no estábamos desacertados.

Se dijo después de su fracaso que sólo era un "gran ligero", explicando por tal virtud sus primeros triunfos, y por cierto que esto ha sido otro juicio equivocado, pues Pedantón ha demostrado ayer que va a la distancia como el mejor, ya que no es aventurado decir que ha corrido tres mil metros abajo de 3'7".

### *RIP OCASIONO UN NUEVO METEJON A LA CATEDRA*

Sin que este comentario encierre la menor mala intención para la caballeriza de Rip nos vemos en la necesidad de decir que el hijo de Craganour y Riparia es uno de esos caballos que parecen predestinados a ocasionar sendos metejones y terribles dolores de cabeza al respetable.

Vemos así que desde el 6 de agosto ha disputado 5 carreras, mereciendo las más de las veces la mayoría de los sufragios, sin que, por otra parte tenga antecedentes que justifiquen esa preferencia de parte del público, y de las cinco solo una vez llegó primero a la colorada, precisamente una de las pocas, que no era favorito, pues repartió a sus partidarios en esa ocasión el no despreciable dividendo de 12.55 por boleto.

Repetimos que no tenemos el menor motivo para decir que fuerzas extrañas dan motivo a esta poco plausible manera de conducirse del flojo pupilo del stud 19 de Abril pero lo que también repetimos, pues es evidente que Rip nos está resultando un tragón de boletos digno de menos confianza de la que el público palermitano le viene dispensando.

### *CON JULY SE BAÑO TAPON*

Un metejón de órdago se llevó con July su afable entraineur el nunca bien ponderado Tapón. El hijo de Saint Emilion tuvo en privado una corrida que era como para jugarse una casa y Tapón que no es lerdo le hizo hacer tres viajes a la sucursal Belgrano del Banco de la Nación a Picano para que no lo fuera a tomar de sorpresa la victoria del pupilo del stud Lacar y se jugó como manda el código. Pero la suerte no estaba ayer con Tapón, y los boletos jugados a July los tendrá que ir a cobrar al Japón porque lo que es aquí no se los pagan. Lo que es de lamentar es que el se va desquitar en cualquier oportunidad con July del metejón que este mismo animal le ha ocasionado ¿pero el numeroso público que apostó su platita a las patas del hijo de Saint Emilion, cuándo?

### *LA CONFITERIA DEL HIPODROMO NO DIO ABASTO AYER A LA DEMANDA*

El encargado de la confitería del paddock había tomado ayer sus precauciones para que nada faltara al público asistente, pero sus cálculos, por más oportunos que resultaran a priori, en la práctica quedaron cortos, pues la bebida resultó insuficiente para colmar la sed.

El bochorno del día, el más pesado de los que hasta el presente hemos tenido, fué la causa de que agotara la existencia de bebida helada.

Ello da cuenta fehaciente de la gran concurrencia que asistió a las carreras y también de los 33,9 grados de que ayer gozamos.

### *DIVERSAS INFORMACIONES*

Scorpión, La Tourne y Colombina, del stud La Juanita, han sido puestos al cuidado de Cornelio Fernández.

— Vicente Fernández se ha hecho cargo de la preparación de Gold Spur, del stud Novela.

—Demanda, por Juez de Paz y Audacia, ha sido puesta al cuidado de Bartolomé Cardinali.

—Francisco Tellería ha dejado de cuidar a Imperator y Lyrique.

—Han sido puestos al cuidado de Alberto Camilión, los siguientes productos del stud Arín; Humo Negro, Silent, Final, Bravo, Roja y La Batalla.

—Ha sido puesta al cuidado de Gregorio Manis, la potranca Fresia, del stud Los Palmeros.

—Farándula ha sido enviada nuevamente a La Plata.

### *TRES AL HILO*

Con el triunfo obtenido ayer en la séptima carrera de la reunión, Benjuí ha completado un lindo triplete que lleva conquistado en sus tres últimas presentaciones.

La hazaña merece unas líneas de encomio, no sólo por los méritos que el hijo de Botafogo y Jalouse ha venido poniendo de relieve a medida que se ha conquistado el triplete de triunfos, sino, y ésto es lo más digno de aplaudirse, porque en las tres carreras que Benjuí ha obtenido el triunfo, ha sido cotizado con abrumador favoritismo, a tal extremo que sólo ha abonado $ 3.60, 4.80 y 4.10 a ganador, respectivamente.

Es un hecho que, hoy en día puede decirse poco común en nuestro primer hipódromo, donde para desgracia de los aficionados más abundan los Pelletier de la pista y los Fernández del "entrenaiment" (nos referimos a Tapón) que los profesionales honestos como el entraineur de Benjuí y el jockey Máximo Acosta que es quien lo ha dirigido en sus tres últimas carreras.

### *EL JOCKEY TAPIA GANO SU PRIMER CARRERA EN PALERMO*

El miércoles pasado debutó el jockey del epígrafe en la pista palermitana, sin lograr figurar, debido a que sus piloteados no llevaban chance ninguna.

Ayer con Lucrecia consiguió llevarla al triunfo en magistral estilo.

El jockey Tapia, después de esta victoria, está llamado a abrirse camino en Palermo y siempre que las caballerizas lo tengan en cuenta.



## EL CONTRATIEMPO DE SERIO PARECE GRAVE

### ¿Habrá terminado su campaña en las pistas?

Según anticipábamos en nuestra quinta edición de ayer, el contratiempo sufrido por Serio es de carácter grave, y aunque el diagnóstico veterinario no se ha pronunciado todavía en forma categórica, se teme, y con justa razón, que la manquera del bravo hijo de Sandunguero y Siria sea motivo de su retiro defintivo de las luchas hípicas. Haciéndonos eco de autorizadas informaciones, terminábamos el comentario de ayer diciendo que la manquera de Serio parece obedecer a una grave lesión de la entrecuerda, tendón interno de suma importancia, y lo que es más sensible de tan difícil curación, que en la mayoría de los casos deja inhabilitados para correr a todos los caballos que la experimentan.

No se conoce hasta ahora la futura suerte del crack del stud Inoragna, pero de confirmarse nuestras informaciones respecto a la índole de la manquera, no será difícil que el valiente rival de Lombardo, no vuelva ya a aparecer en el campo de sus luchas.

### *EL PEON DEL CRACK*

El peón del crack, a quien reporteáramos hace unos cuantos días en vísperas del premio que acaba de ganar su pingo, y que nos asegurara la victoria del hijo de Sandal, merece como More-



no y Emilio Ruiz también su parte de felicitaciones.

A su dedicación se debe en gran parte la esmerada preparación que lucía el pupilo del Don Alfonso. En estos momentos es oportuno recordarlo.

## AYER FUE SAN NACIANO

No hemos visto el santoral, pero si ayer no fué San Naciano debió serlo para justificar en parte las pingües ganancias que realizó el "Mago" de Palermo.

Dejémonos de mayores palabras, ya que se podría creer que la "mishadura" del cronista lo hace ser hiperbólico y remitámonos a las cifras que tienen elocuencia irrefutable. Naciano es copropietario de Brown que ayer se adjudicó el premio clásico de la reunión cuya prima en metálico era de 17.602 $.

Agreguémosle a la mitad de esa suma la comisión del 15 o|o sobre $ 55.000 correspondientes al primero y tercero puestos del premio Pellegrini y tendremos que 8801 $ de premio sumados a 8250 pesos de comisión hacen un total de pesos 17.051, que es con lo que oficialmente se ha ido a baraja ayer el afortunado cuidador de Macon.

Y decimos oficialmente, porque alguien nos aseguró de que con Brown hubo una tragada de proporciones.

¡Buen provecho don Naciano! Al que Dios se las da...

## Asociación Argentina de Football

### CUADRO DE POSICIONES

Publicamos a c ontinuación las posiciones que ocupan los equipos de los clubs de primera división quo intervienen en el campeonato organizado por la Asociación Argentina de Football.

| EQUIPOS | J. | G. | E. | P. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Huracán | 21 | 18 | 2 | 1 | 38 |
| Nueva Chicago | 20 | 16 | 3 | 1 | 35 |
| Temperley | 18 | 12 | 3 | 3 | 27 |
| El Porvenir | 16 | 10 | 4 | 2 | 24 |
| Cha. Juniors | 21 | 10 | 3 | [illegible] | 23 |
| Palermo | 21 | 10 | 3 | 8 | 23 |
| Arg. de Bánfield | 20 | 8 | 5 | 7 | 21 |
| Progresista | 21 | 5 | 10 | 6 | 20 |
| San Martín | 21 | 7 | 6 | 8 | 20 |
| Sp. Barracas | 19 | 7 | 5 | 7 | 19 |
| Arg. de Quilmes | 20 | 5 | 8 | 7 | 18 |
| Sportsman | 21 | 5 | 8 | 8 | 18 |
| Colegiales | 21 | 6 | 6 | 9 | 18 |
| Del Plata | 20 | 7 | 4 | 9 | 17 |
| All Boys | 16 | 5 | 6 | 5 | 16 |
| Sp. Dock Sur | 19 | 3 | 9 | 7 | 15 |
| Boca Alumni | 19 | 4 | 6 | 8 | 14 |
| Porteño | 21 | 3 | 8 | 10 | 14 |
| Boca Juniors | 7 | 6 | 1 | — | 13 |
| Arg. Juniors | 18 | 3 | 7 | 8 | 13 |
| Universal | 18 | 3 | 7 | 8 | 13 |
| San Fernando | 22 | 4 | 5 | 13 | 13 |
| Alvear | 19 | 1 | 1 | 17 | 3 |

La J significa partidos jugados; la G, partidos ganados; la E, partidos empatados; la primera P, partido perdidos; y la última P, los puntos con que cuenta cada equipo.

## Asociación Amateurs de Football

Fixture de partidos para el domingo próximo:

**Segunda Norte.** — Ferrocarril Oeste v. Tigre; River Plate v. Atlanta.

**Tercera Norte A.** — Tigro A. v. Excursionistas; San Isidro v. San Andrés.

**Cuarta Norte A.** — Sp. Palermo v. Villa Ballester; Bella Vista v. Defensores de Belgrano.

**Cuarta Oeste A.** — Atlanta v. Est. Porteño.

**Semifinales campeonato.** — 3a. Sud "A" (Independiente) versus Sud B (Sp. Alsina)

Tercera Oeste A (Liberal Argentino v. Oeste B ganador del match Colombres-Nacional del 15|11|5).

Cuarta Oeste A: San Lorenzo v: Liniers desempate de zona.

### Competencia—

Segunda semifinal. — Independiente v. Perla del Plata.

Quinta final. — Talleres v. Independiente.

Intermedia campeonato. — Colombres v. Est. de Bernal.

Reserva campeonato. — G. y E. de Lanús v. Colombres.

El lunes 16 a la hora 18, se sorteará la segunda rueda de competencia intermedia, cuyos partidos se fijarán en el Boletín del miércoles 18.

En la misma fecha se sortearán las semifinales de las secciones Sud A, B y C de cuarta división campeonato.

### Primera división reserva—

Campeonato. — Ferrocarril Oeste v. Racing, primera solo; Est. Porteño v. Sp. Bs. Aires, íd. íd.; G. y E. de La Plata v. Tigre, primera y reserva; Sp. Almagro v. Est. de L. P., íd. íd.; L. Argentino v. Def. Belgrano, íd. íd.; Quilmes v. Independiente, íd. íd.

### Competencia—

Competencia.—Lanús v. Arg. del Sud; Platense v. San Isidro; Atlanta v. R. Plata; Estudiantes v. V. Sarsfield; Excursionista v. B. Central; Bánfield, Sp. Palermo y San Lorenzo bye.

## Asociación Amateurs de Football

### CUADRO DE POSICIONES

Publicamos a continuación las posiciones que ocupan los equipos de primera división que intervienen en el campeonato organizado por la Asociación Amateurs de Football.

| EQUIPOS | J. | G. | E. | P. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Racing | 23 | 14 | 9 | — | 37 |
| San Lorenzo | 24 | 14 | 8 | 2 | 36 |
| Platense | 24 | 13 | 6 | 5 | 32 |
| Est. de la Plata | 21 | 11 | 6 | 4 | 28 |
| Sportivo Palermo | 24 | 10 | 8 | 6 | 28 |
| Independiente | 21 | 10 | 7 | 4 | 27 |
| Sp. de Almagro | 19 | 11 | 4 | 4 | 26 |
| Sp. Buenos Aires | 20 | 10 | 5 | 5 | 25 |
| Lanús | 23 | 8 | 9 | 6 | 25 |
| Liberal Argent. | 22 | 8 | 8 | 6 | 24 |
| Defens. de Belgrano | 21 | 7 | 8 | 6 | 22 |
| G. y E. de la Plata | 23 | 8 | 5 | 10 | 21 |
| Tigre | 23 | 8 | 5 | 10 | 21 |
| Excursionista | 23 | 6 | 8 | 10 | 20 |
| Atlanta | 23 | 6 | 8 | 9 | 20 |
| River Plate | 24 | 7 | 6 | 11 | 20 |
| Quilmes | 22 | 6 | 8 | 8 | 20 |
| Argentinos del Sud | 22 | 7 | 5 | 10 | 19 |
| Bánfield | 23 | 6 | 7 | 10 | 19 |
| Ferrocarril Oeste | 23 | 6 | 5 | 12 | 17 |
| V. Sársfield | 20 | 3 | 10 | 7 | 16 |
| San Isidro | 21 | 4 | 6 | 11 | 14 |
| Est. Porteño | 21 | 5 | 3 | 13 | 13 |
| Barracas Central | 21 | 4 | 5 | 12 | 13 |
| Estudiantes | 23 | 3 | 5 | 15 | 11 |

La J significa partido jugado; la G., partidos ganados; la E., partidos empatados; la primera P, partidos perdidos y la última P, los puntos con que cuenta cada equipo.

# Botecchia, el gran triunfador de las vueltas de Francia, Piccin y el campeon español Llorens

## DEBUTARAN EL DOMINGO 22 DEL CORRIENTE EN EL MOTO-VELODROMO DE HURACAN

El ambiente deportivo, especialmente el ciclista, ha vivido con ansias la última semana ante las formidables performances que tan sólo en los ligeros entrenamientos realizados, ha establecido Octavio Botecchia, el gran triunfador de las Vueltas de Francia, de Alfonso Piccin, ex campeón amáteur de Italia y de Juan B. Llorens, ex campeón, igualmente, de aficionados de España.

Los ciclistas europeos han practicado en el camino a La Plata, Tigre y Morón.

Como en el viejo mundo se correrá la Vuelta de Francia en pista, carrera de 150 vueltas con 15 embalages, uno cada diez vueltas. Se trata de una carrera individual que deja campo abierto para las luchas más reñidas.

Además, se efectuará la disputa del Brazal Pirelli, para el cual el rosarino Berger se enfrentará a su desafiante Secchi, quien está en gran forma y con deseos de adjudicarse dicho premio.

Completará el programa una interesan-



Llorens, el bravo ciclista español campeón de pistay carretera de su patria que el próximo domingo debutará con Botechia y Piccin en la pista del club Huracán

y en la pista del Club Huracán, declarándose encantados del entusiasmo y ambiente que se les ha hecho, al mismo tiempo que a nuestros aficionados asombraban con los promedios de velocidades que establecían.

Botecchia, especialmente, ha maravillado y él mismo espera con ansia el día del debut para enfrentar con todas sus energías a los mejores pedales argentinos. Ha tenido oportunidad de conocerlos a casi todos y ha declarado que varios de ellos tienen condiciones de sobra para lucirse en la carrera que se disputará en el Moto-Velódromo del Club Huracán el domingo 22 del corriente. Piccin también se ha preparado en forma, siguiendo los consejos de su gran maestro Botecchia y Llorens está también a punto para librar la gran batalla en la Vuelta de Francia en Pista, que es la prueba más interesante del no menos interesante programa que se ha confeccionado para el domingo 22 y en la cual debutarán los tres pedalistas europeos en franca lucha con nuestros mejores representantes.

La dirección deportiva del Moto-Velódromo del Club Huracán, ha preparado el debut de Botecohia, Piccin y Llorens, con un programa excepcional.

te prueba por la disputa del Premio Carlos Nóbile para corredores de la primera y segunda categora que no participen en la Vuelta de Francia. La prueba se correrá sobre 20 vueltas con 4 embalages.

El programa completo de la gran fiesta ciclista del domingo 22, es el siguiente:

1o. Premio Carlos Nóbile. Carrera reservada a corredores de primera y segunda categoría que no participen de la Vuelta de Francia en pista, con 20 vueltas. 4 embalages (uno cada cinco vueltas). Al último embalage se le computarán dobles puntos.

2. Brazal Pirelli. 20 vueltas con 5 embalages.

Berger (detentor del brazal) contra Secchi (desafiante).

3. Vuelta de Francia en pista. 150 vueltas. 15 embalages. Un embalage por cada etapa o sea cada diez vueltas. Clasificación por suma de puntos conseguidos en cada embalage. Ultimo embalage doble puntos.

Premios: Al 1o., La copa Pirelli y 150 pesos; al 2o., 100 pesos; al 3o., 80 pesos; al 4o., 70 pesos; al 5o., 60 pesos; al 6o., 50 pesos; al 7o., 40 pesos; al 8o., 30 pesos; al 9o., 20 pesos; al 10o., 20 pesos.

## CIRCULO Gral. URQUIZA

### Campeonato interno de pelota

Por el campeonato interno de pelota se realizan esta noche los siguientes partidos:

A las 20.30 horas: Díaz Vélez y Ghirardi M. v. Pandolfo A. y J. Belda.

A las 20.50 horas: F. Propeti y A. Vivaldo v. J. Corras y M. Ayala.

A las 21.10 horas: A. Tallaferro y J. Ridella v. J. Schiapelli y M. Camperchiol.

A las 21.30 horas: L. Vivaldo y E. Gual v. S. Luchetti y V. Lipaer.

A las 21.50 horas: G. Lozi v. A. Chipollini v. A. Aspert y A. Bertola.

A las 22.10 horas: J. Díaz y S. Gaviratti v. J. Giménez y A. Lambertucci.

A las 22.30 horas: A. Gómez y O. Zapata v. P. Nieto y C. Cerolini.

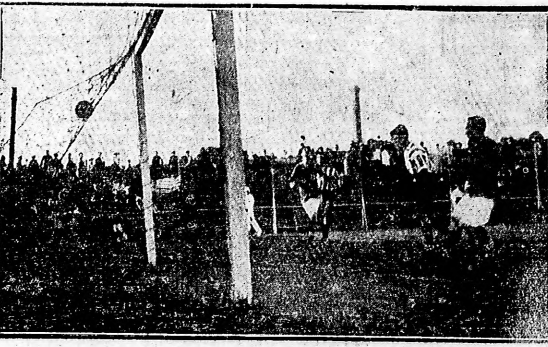
A las 22.50 horas: S. Cherro y A. Angeleri v. A. Soler y L. Petrini.

A las 23.10 horas: V. Montini y N. Morganti v. J. Denevi y R. Rangoni.





En los primeros días del mes próximo es esperado en ésta el celebrado campeón automovilista italiano Bordino, que es mu yprobable intervenga en alguna prueba piloteando un nuevo coche Fiat



Instante en que se produce un goal a favor de San Lorenzo en el match de ayer con Estudtes. de la Plata

## ATLETISMO

### El Club River Plate postergó su 2o. gran torneo interno de atletismo para el 13 y 20 de diciembre

El gran torneo interno de atletismo que anunciaba el C. A. River Plate para el 15 y 22 del corriente, ha sido postergado hasta el 13 y 20 del próximo mes de diciembre, en cuya fecha se cumplirán todas las pruebas dadas a conocer por intermedio de estas columnas.

Con esta postergación, motivada por los compromisos que tiene el club por la Copa de Competencia de la Asociación Amateurs de Football y al deseo de no perjudicar la chance de los numerosos inscriptos que participan en las diversas actividades representando a la institución, será beneficiosa para la mejor preparación de los competidores, quienes presentarán reñida lucha a los que se consideran con más títulos para conquistar los valiosos premios que les serán entregados a los vencedores de las diversas pruebas.

Para facilitar la concurrencia de los que no se han inscripto, se ha resuelto mantener abierto el correspondiente libro de inscripciones hasta el 8 de diciembre en la secretaría de la institución y en el estadio, en donde están en exhibición los premios "Estímulo" donados por la Subcomisión de Atletismo.

## Asociación Amateurs de Football

### COPA DE COMPETENCIA

SECCION "A"—

| | J. | G. | P. | E. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| G. y E. La Plata | 3 | 2 | 1 | 0 | 2 |
| Platense | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| San Isidro | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Lanús | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 |

SECCION "B"—

| | J. | G. | P. | E. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Racing | 3 | 2 | 0 | 1 | 5 |
| River Plate | 2 | 1 | 0 | 1 | 3 |
| V. Sársfield | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 |
| Atlanta | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 |
| Estudiantes | 3 | 0 | 3 | 0 | 0 |

SECCION "C"—

| | J. | G. | P. | E. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Sp. Palermo | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| Tigre | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 |
| F. C. Oeste | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Est. La Plata | 2 | 1 | [illegible] | 1 | 3 |
| Bánfield | 2 | 0 | [illegible] | [illegible] | 0 |

SECCION "D"—

| | J. | G. | P. | E. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Independiente | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| Estd. Porteño | 2 | 1 | 1 | 0 | [illegible] |
| Excursionistas | 2 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Barr. Central | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Sp. Buenos Aires | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

SECCION "E"—

| | J. | G. | P. | E. | P. |
|---|---|---|---|---|---|
| Quilmes | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| Sp. Almagro | 3 | 2 | 1 | 0 | 4 |
| Lib. Argentino | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Def. de Belgrano | 4 | 1 | 3 | 0 | 2 |
| San Lorenzo | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

La J., significa los partidos jugados; la G., ganados; la primera P., perdidos; la E., empatados y la última P., los puntos que cuenta cada equipo.

# Stolzenwald, es el actual campeón de Europa en lucha greco-romana

### En una rápida interviu, el celebrado luchador nos cuenta sus impresiones y su vida intensa en el deporte

### Se trata de uno de los mejores luchadores de la actual troupe que actúa en el Teatro Casino, por su técnica

Figuras como Kornatz, Travagliani y Stolzenwald, eran desconocidas hasta hace poco tiempo, pero con su lucida actuación dentro del actual campeonato, han demostrado que el prestigio de que gozaban por los países europeos era bien merecido por cierto.

Kornatz, campeón del mundo sin que haya conocido jamás una derrota. Travagliani, fuerte luchador italiano, cuyos progresos son notables día a día, y que se apronta a ir a su país en procura del título de campeón de Italia, que detenta Massetti, y, por último, Stolzenwald, actual campeón de Europa, forman el trío de figuras, a las cuales les ha bastado una corta actuación para imponerse definitivamente ante la opinión de los aficionados argentinos.

### Unos minutos de charla—

En el escenario del Casino nos encontramos con Stolzenwald. Su figura alta y arrogante, su cuerpo escultural y su cara rubia, llena de bondad, hacen de este hombre "hércules" una figura simpática y tratable.

Contando con los buenos oficios de Jirsa, intérprete oficial nuestro para en casos de apuros, nos ponemos a la tarea de ir conociendo la vida y milagros de este "derribador de hombres".

—Me llamo Federico Stolzenwald—nos dice,—tengo en la actualidad 31 años, nací en la ciudad de Essen (Rhur) y hace quince años que me dedico a la lucha greco-romana.

—¿Cuál fué su primer oficio?

—Mi primer oficio fué mecánico en mi ciudad natal. Muy posiblemente mi fortaleza muscular la deba a mi oficio, pues lo cierto es que era considerado uno de las hombres más fuertes de la ciudad. Un buen día mientras hacía ejercicio de fuerza para deleitar a mis vecinos, un escultor que vió mi cuerpo, pidióme que le sirviera de modelo para una estatua.

Decía que yo poseía un cuerpo escultural y digno del cincel. Acepté la oferta y por mucho tiempo abandoné la mecánica para encerrarme en los estudios escultóricos.

En mi nueva profesión fuí llevado a Grecia a casa de un famoso escultor y por espacio de tres años viví en la isla Corfú.

En mis ratos de ocio concurría a un club atlético que existía en la citada isla, y allí fué donde comencé a aprender la lucha romana. Mi fuerza me facilitó grandemente el aprendizaje, y en 1903, tomé parte en un concurso de lucha romana que había organizado el club y obtuve el primer premio.

### Campeón amateur—

El deporte me cautivaba y terminado mi contrato con el escultor de Corfú, volví a mi ciudad natal donde causé asombro en mis nuevas actividades deportivas.

Me inscribí en un campeonato de lucha romana que organizó un club de mi ciudad y obtuve el primer premio. Esta victoria me alentó y me dispuse a participar en el campeonato europeo de amateurs, logrando clasificarme primero después de vencer a más de doscientos luchadores. Esto ocurría en el año 1905 y esta clasificación y la obtención del título de campeón Amateur de Europa me decidió a dedicarme por entero a la lucha romana y después de una pequeña temporada de descanso, en 1906 me hice luchador profesional.

### Campeón de Alemania y de Europa—

Participé en diversos campeonatos, ocupando siempre una posición destacada. En un campeonato de lucha romana realizado en Turquía entré ocupando el segundo puesto y luego gané varios campeonatos organizados en Bélgica, Holanda y Noruega.

En 1911 gané el campeonato de Rusia donde participaban cincuenta luchadores de los más afamados.

Siempre participando en campeonatos y ...niendo grandes victorias que me dieron gran renombre.

En 1919, participé del campeonato alemán, consiguiendo conquistar el título de campeón de Alemania. Esta victoria y este título me dieron aun mayor fama y al año siguiente fuí a Holanda donde obtuve el título de campeón holandés.

En 1923 se realizó el campeonato de lucha romana de Europa y logré adjudicarme la victoria y con ello el título de campeón de Europa, que detento en la actualidad, pues no ha vuelto a realizarse dicho campeonato.

### No se ha medido con Kornatz.

—Nunca se ha medido usted con Kornatz que también ostenta el título de campeón alemán.

—Nunca. En el año 1919 cuándo conquisté el campeonato de Alemania, Kornatz no actuaba, por estar recluído en un sanatorio. En 1923 cuando gané el título de campeón de Europa, Kornatz participaba de dicho campeonato y se había clasificado para disputar la semifinal, pero días antes del encuentro, durante el entrenamiento, sufrió un desgarramiento en un tendón y no pudo realizar el match. Es por estas razones que aún no he medido mis fuerzas con Kornatz, a quien reputo un luchador excepcional por su gran fuerza, y espero que en el presente campeonato, este encuentro se haga para mayor prestigio de los dos.

Y como la campana sonara en esos instantes anunciando el final del espectáculo, debiendo por lo tanto retirarnos del escenario, dimos por concluída nuestra entrevista con el excelente luchador y actual campeón de Europa.

# NI EL RUIDO DE UNA MOSCA

## El match de ayer entre Argentinos de Quilmes y Nueva Chicago fué un modelo

Los aficionados suponían que en el match que jugaron ayer Nueva Chicago y Argentino de Quilmes, en la cancha de este último, haría falta la presencia de un cuerpo entero del ejército. Y no eran antojadizas las presunciones del público. Estaba de por medio la palabra de un miembro del Consejo, que aseguraba que aquello iba a ser una batalla campal.

En efecto, cuando el Consejo trató el asunto que motivó la suspensión de ese match, el representante de Nueva Chicago, señor Ghio, al solicitar que concurrieran oficialmente cuatro miembros del Consejo a presenciarlo manifestó reiteradamente durante la discusión producida a raíz de haberse resuelto que el encuentro se jugara de nuevo en Quilmes, que "hacía responsable el Consejo de lo que ocurriera en ese field".

Esa sola manifetación, ese temor del señor Ghio, hacía pensar en que el que mejor saldría de la cancha luego del match, habría de ser por lo menos sin la cabeza, sobre todo con el agravante de que porque uno de la barra de aquella sesión manifestara que en "Quilmes había gente decente", Ghio pretendió agredirlo.

Las cosas estaban como para alquilar palcos. Con esos antecedentes, no era difícil prever que la sangre llegaría al río, que está por cierto bastante cerquita del field de Argentinos de Quilmes. Ya nos imaginábamos una batalla campal de esas que hacen época y ya nos veíamos los descomunales informes y narraciones de los miembros del consejo que concurrieron oficialmente a presenciar el match, de cuyas incidencias se haría responsable al consejo.

Pero, todo resultó en vano. Ni fué necesario utilizar a los tres vigilantes que concurrieron, ni fué preciso que los miembros del consejo entraran en acción y no hizo falta, siquiera, que el referee amonestara a un solo jugador. No se oyó durante todo el partido, ni el ruido del vuelo de una mosca. Jugaron los dos equipos como niñas y el público se mostró correcto en todo momento.

Esto confirma la afirmación de aquel de la barra. En Quilmes hay gente decente, aunque no lo crea el señor Ghio. Más pruebas no pueden haberse dado si se tiene en cuenta que Nueva Chicago consiguió el triunfo en el match.

### EL CLUB RETIRO ACLARA

Recibimos del club Retiro la nota que transcribimos a continuación:

Habiendo aparecido en el día de la fecha en varios diarios la noticia de que el Club Retiro pidió la suspensión del partido que de acuerdo al fixture confeccionado por la Asociación Argentina de Football le correspondía jugar el domingo 15 del corriente con Centenario Argentino, tenemos el agrado de solicitar del señor jefe quiera tener a bien publicar en las columnas de ese diario la verdad de las cosas y que a continuación pasamos a detallar:

Esta institución, para demostrar la verdad de sus afirmaciones, declara formalmente que quien solicitó la suspensión del mencionado partido fué: Centenario Argentino, alegando no corresponderle jugar en este club.

Además, con fecha 4 del corriente el Club La Paternal, presentó una nota al C. D. solicitando la suspensión total del fixture de la Zona Norte A., correspondiente al domingo 8 del corriente, invocando ser lesionado en sus "intereses" (no sabemos cuales), suspensión esta que no pudo conseguir por no llegar a tratar este asunto el C. D. en su sesión última y aprovechó la circunstancia de ayer que se le presentaba oportuna; repitió la maniobra y consiguió su objeto (acomodarse).

### UN PORCENTAJE

Ascendió a la suma de trescientos veinte pesos lo recaudado ayer en el encuentro que sostuvieron los primeros equipos de los clubs F. C. Oeste y Sportivo Palermo.







# Del match entre San Lorenzo y Estudiantes de La Plata



He aquí una interesante instantanea tomada ayer durante el partido que jugaron San Lorenzo y Estudiantes de La Plata. Como puede observarse, el jugador Maglio, está abrazado al de Estudiantes de La Plata, en el momento en que éste va a ejecutar el tiro. El "foul" es evidente, aunque por la forma en que se produce, parece ser que Maglio, antes de caer ha tratado de contenerse abrazando a su rival.

# Fué el mejor partido de ayer, el de Boca Juniors y El Porvenir

## EL CALOR IMPIDIO QUE SE MANTUVIERA EL JUEGO VIVO DURANTE LOS 90 MINUTOS, PERO, A PESAR DE TODO, HUBO BUENAS ALTERNATIVAS

### La defensa de Boca Juniors se puso a prueba una vez más

El resultado del match jugado ayer en el field del club Sportivo Barracas por la semifinal de la copa de competencia entre los primeros teams de los clubs Boca Juniors y El Porvenir no fué el fiel reflejo de las fuerzas en lucha ya que si el team vencedor demostró ser individualmente superior, El Porvenir se comportó en forma meritoria hasta el punto de jugar en buena parte del match en mejor forma que los boquenses.

El primer período fué equilibrado, con un leve dominio de parte de Boca, que supo aprovechar las mejores oportunidades que se le presentaron y si no pudo sacar mayor ventaja fué debido a la eficaz labor de la defensa del cuadro de Gerli.

El penal que hizo Ricitelli y que provocó la primera caída de la valla de estos lejos de desanimarlo les infundió más bríos, y así fué que atacaron continuamente y pusieron en peligro la valla defendida por Tesorieri, debiendo este emplearse a fondo para evitar la caída de la misma. No obstante arrollar la delantera de El Porvenir a la defensa de Boca esta reaccionó a los pocos minutos y pudo de esta forma no sólo conseguir detener los avances de aquella, sino que comenzaron a apoyar en debida forma a sus delanteros los que volvieron nuevamente a maniobrar en el campo adversario.

La línea de ataque de El Porvenir que puede decirse que es una de las más completas que hay en los teams asociacionistas no actuó en la forma que sus antecedentes lo hacía esperar. Seoane, el eje de la línea de ataque, no actuó en la forma acostumbrada y a esto más que a otra cosa se debe el mal comportamiento de sus compañeros. Probablemente la temperatura un tanto elevada influyó en el popular "golero" argentino para que no se pudiera desempeñar con la eficacia de otras veces. Fallando Seoane no podía menos de suceder que esa línea delantera reconocida como buena quedara en inferioridad de condiciones y no rindiera lo mucho que de ella se esperaba.

Fué el primer período el más interesante de los dos, y en el que se sucedieron con más frecuencia las jugadas interesantes. El juego sin llegar a ser una brillante exhibición de buen football fué bueno, máxime si se tiene en cuenta que las condiciones de la tarde no eran las más propicias para la práctica del deporte y que tenía forzosamente que influir en los jugadores, que sometidos a esfuerzo tan violento poco podían hacer sin que la fatiga se apoderarse de ellos. En el segundo tiempo los vencidos reaccionaron en forma notable y consiguieron mantenerse por más tiempo en el ataque, no aprovechando bien esta situación que podía haberles reportado ventajas.

La defensa de Boca probó su eficiencia ante una línea de ataque como la adversaria y respondió en excelente forma, demostrando ser una de las mejores defensas que posee team de esta.

Seoane en este segundo tiempo no mejoró para nada su actuación anterior y por el contrario fué se puede decir un hombre nulo que en nada ayudó a su team. A los 20 minutos de reiniciado el juego se retiró del field completamente agotado y permaneció fuera de él hasta casi faltar 5 minutos, en los cuales volvió a ocupar su puesto. En estos 5 minutos fué el mejor hombre de su team y, en mejores condiciones que los demás, que ya se encontraba más descansado pudo entonces destacarse y poner en apuros a los defensores contrarios. Solamente en esos 5 minutos el gran forward argentino pudo demostrar lo que verdaderamente vale.

No obstante mantenerse por más tiempo en la ofensiva los visitantes no pudieron descontar la ventaja que los adversarios sacaron en el período anterior y por el contrario sufrieron un nuevo contraste antes de que consiguieran anotar un tanto, que fué el único que arrojó el score final a su favor.

Los delanteros boquenses aprovecharon mejor las situaciones que se le presentaron y esto fué lo que decidió la victoria a su favor.

#### La figura del field—

Fué de los Santos, que jugando fuera de su puesto habitual, pues actuó de insider derecho, siendo él izquierdo, hizo un gran match destacándose netamente de sus compañeros. Encabezó la mayoría de los avances de su team y fué la sombra negra de la defensa boquense que se veía en apuros para detenerlo. Culminó su actuación marcando un goal soberbio después de habérselo "trabajado" el solo.

Si de los Santos juega en los combinados en las forma que lo hemos visto ayer, nadie le quita el puesto en las teams nacionales. Pero a este parece que le ocurre lo mismo que a Pedro Fernández, de Temperley, que en su cuadro es un coloso pero en los internacionales fracasa lamentablemente.

#### Tarascone se rehabilitó—

El popular Tarasca que desde que vino de Europa venía jugando en forma nada más que regular consiguió ayer destacarse haciendo, quizás, el mejor partido de los que jugó después de la jira.

Fué ayer Tarascone el wing que conociéramos en años anteriores y la reacción que esperaban sus parciales se produjo por fin. Jugó el puntero derecho de los "geneises" en buena forma y no se durmió en ningun momento con la pelota pasando siempre que las oportunidades se le presentaban, cediendo la pelota al compañero mejor colocado.

La actuación de Tarascone fué destacada y con de los Santos fueron las dos figuras de las delanteras de los dos teams.

#### La defensa boquense—

Jugó ayer la defensa de Boca Juniors un gran partido y demostró ser ante la impetuosidad de una línea de ataque como la contraria una defensiva muy eficaz cuyos componentes conocen a fondo su misión dentro del team.

La defensa fué lo mejor del cuadro ganador y tuvo momentos de intensa labor consiguiendo salir airosos en la mayoría de las veces que les tocó actuar.

#### Dos tantos bonitos—

De los Santos y Dighero anotaron dos lindos goals, de esos que no se ven todos los días. El primero recibió la pelota en el centro del field y después de esquivar a varios hombres que le salieron al encuentro hizo un violento shot que pasó entre Bidoglio y Mutis sin que ninguno de los dos zagueros pudiera interceptar la trayectoria de la pelota, la que se introdujo en la red pese a los esfuerzos de Tesorieri que nada pudo hacer para evitar el tanto.

El tanto de Dighero no fué menos bonito que el anterior. Recibió la pelota de un rechazo del guardavalla contrario y después de correrse un breve trecho consiguió burlar la vigilancia de Mihovich que le salió al encuentro introduciéndose dentro de la valla con pelota y todo.

Fueron esos, los dos mejores tantos de la tarde.

#### El porcentaje—

Se recaudó en concepto de entrada la suma de 2.900 pesos, cantidad excelente si se tiene en cuenta que la tarde de ayer no era de las más propicias para presenciar espectáculos de esta naturaleza.

Los tesoreros encontados.

### UN PEDIDO JUSTO

Bajo el sol de fuego de ayer, nuestra labor y la de algunos colegas en Sportivo Barracas, fué insoportable. En el mirador para los periodistas, no hay ningún reparo contra las caricias horribles de Febo. El sol, pues, nos asaeteó de lo lindo.

Como sabemos que los dirigentes de Sportivo Barracas son gentes que cuidan el detalle, y sobre todo muy amigos de la gente de pluma, nos permitimos sugerirles la conveniencia de que se haga colocar un toldo. El gasto que esto ocasionaría no creemos de que pueda ser excesivo. De lo contrario, la labor de los cronistas deportivos en los matches del Campeonato Sudamericano, será un suplicio.

Tienen, pues, la palabra los dirigentes de Sportivo Barracas.

A ver si se ganan un bombito!...









# EL COMITE DE REFEREES NO HACE FALTA

## Así lo dejó demostrado ayer el referee Celleri en el incidente con Laurenzano

### "SELF DEFENSE"

Los referees de ambas asociaciones han formado un "comité especial", luego de largas y fuertes deliberaciones, a efecto de constituir un block de resistencia contra los jugadores que, haciéndose los vivos, creen que los referees pueden ser agredidos sin consideración.

El movimiento realizado en ese sentido es en realidad simpático, pero ayer se ha demostrado que hay otra fórmula más capaz de solucionar la situación. El referee Celleri, como lo informamos en nuestras ediciones de ayer, ha puesto en evidencia un sistema de lo más práctico y eficaz para contener los nervios de los "cracks" que se creen con derecho a trompear porque sí a los árbitros cuando éstos aplican el reglamento.



Celleri que no cree en el comité de referees

El jugador Laurenzano, de Temperley, después de mostrar una falta de escrúpulos asombrosa observando una actitud indecente para con el público, pretendió agredir al árbitro mencionado y éste, con toda tranquilidad, después de esquivar la trompada que aquél le dirigió, consiguió colocarle un "cross" a la mandíbula de izquierda y derecha. Lo suficiente para poner en evidencia que no hay mejor remedio para el mal que aqueja al football y hace víctimas a los jueces, que la propia defensa.

Es inadmisible que un jugador se crea con derecho a rebelarse contra el que está encargado de aplicar el reglamento.

No es el primer caso en que un referee procede en esta forma y haría falta que el método fuera imitado por todos aquellos árbitros que se preocupan en estos momentos de hacerle el boycot a los clubs que tienen jugadores que han agredido a árbitros. Se ganaría más tiempo y se pondría un remedio más eficaz para salvar la situación.

En cuanto al jugador Laurenzano, sería conveniente que el consejo directivo tuviera en cuenta su actitud, doblemente punible: primero, por la falta de respeto al público, por el espectáculo indecoroso que ofreció con sus gestos indecentes y luego por su tentativa de agresión al árbitro al querer éste castigarlo por su comportamiento incorrecto.

El club Temperley mismo sería quien debiera anticiparse, eliminando de sus filas a un jugador que tan poco honor hace a la institución.







# Tres luchas terminaron anoche en el Casino

## Hoy prosiguen los encuentros del campeonato

### JIRSA v. VIZCAYA

Tres asaltos interesantes constituyeron la segunda parte de la velada que ofreció anoche el Casino, como continuación del campeonato de lucha grecorromana.

El primero se desarrolló entre los atletas Jirsa, el ventajosamente conocido campeón húngaro, y el popular luchador vasco Chiquito de Vizcaya.

El encuentro fué muy movido desde el primer momento.

El primero en atacar es Jirsa, el cual efectúa una "toma de brazo", reteniendo por un rato a su adversario, quien al salir de esta situación, tira un "bras a la volée".

Jirsa se incorpora velozmente y responde con un golpe análogo.

Nuevamente en pie, el asalto toma un carácter reñido y ágil.

Los golpes y contragolpes se suceden con gran rapidez, notándose, empero, el dominio del húngaro sobre su rival.

Jirsa, da una "toma de cabeza".

El vasco cae en puente, y al incorporarse, responde con el mismo golpe. Aquel cae en puente, levantándose rápidamente y tirando "bras a la volée" que da contra el tapiz a su contrincante.

En tierra, la lucha motiva grandes aplausos de la concurrencia, que premia el esfuerzo de ambos atlétas.

Vueltos al centro del ring, Jirsa ataca decididamente con una "cintura de adelante".

El vasco se corre hacia las sogas para salvarse.

Después de algunos finters, Vizcaya intenta dar una "toma de cintura". Jirsa responde con una "doble toma de espalda" que pone sobre el tapiz a su adversario, después de 29 minutos y 45 segundos.

### *Ochoa v. Sttroobantz—*

La segunda lucha de la noche fué la que sostuvieron Ochoa y Stroobantz.

La superioridad aplastante del vasco, restó interés a este encuentro.

No obstante, Stroobantz opuso una una tenaz resistencia y hasta intentó algunos golpes, aplicando entre ellos una "toma de cabeza en pie". Ochoa cae en puente y con una mano arroja por el aire a su contrincante. Luego en pie, el vasco, con una "toma de espalda", vence a su animoso rival, después de 5' y 40" de lucha.

### *Le Marín-Devilliers—*

Como último número del programa, figuraba este interesante encuentro.

La excelente escuela de estos luchadores, hizo presumir que realizarían un brillante asalto.

Después de algunos masajes y finteos, Le Marín ataca con grandes bríos. Devilliers se defiende como bueno, contraatacando a su vez valientemente.

Constant, con un "golpe de anca", da por tierra con su rival.

Tras grandes esfuerzos, Devilliers consigue ponerse en pie y ataca furiosamente a Constant, el que sonríe, sin embargo...

Los golpes se repiten rápidamente por ambas partes.

En tierra, Devilliers aplica un doble nelson. Le Marin responde con un contragolpe. El francés repite el mismo golpe y nuevamente el belga lo anula con su gran escuela.

Se suceden algunas situaciones emocionantes advirtiéndose el dominio de Constant. Devilliers intenta una "toma de cintura", de costado, en pie, que le falla y Le Marín contesta con un "golpe de anca" que le proporciona la victoria, entre los aplausos del público.

El tiempo total de la lucha fué de 26 minutos.

### *Saint Mars se encuentra hoy otra vez con el campeón de jiu-jitsu. Será sensacional la lucha*

Esta noche aparece por séptima vez en el escenário del Casino, el campeón de jiu-jitsu, Ichitaro, el cual le ha concedido a Saint Mars una revancha, al violento luchador belga.

Esta lucha congregará hoy en aquel teatro una concurrenca numerosa de aficionados, por más que la bochornosa temperatura reinante intente oponerse a ello...

No puede haber duda de que el encuentro revista un carácter sensacional, ya que Ichitaro tiene evidentemente un formidable rival en el campeón de lucha grecorromana que por segunda vez se mide con el nipón.

# EL SABADO SE REABRIRA EL LUNA PARK

## Lencinas y Lagomarsino harán el match de fondo

El 21 del corriente reabrirá sus puertas al público el Luna Park, el amplio y cómodo estadio de la calle Corrientes que ha estado clausurado algún tiempo por un pleito resuelto ahora en forma amigable.

La reapertura del Luna Park se hará con el interesante encuentro entre el campeón uruguayo José Lagomarsino y el fuerte "fighter" argentino, Juan Lencinas. Está pelea había sido anunciada para el 18 en el Hippodrome, pero se ha preferido inaugurar con ella el amplio estadio de la calle Corrientes y se ha postergado para el sábado.

Lencinas se prepara para ese encuentro desde hace varias semanas en el Púgil Club y su adversario lo hace en el Luna Park.

## *El miércoles proseguirá el campeonato interclubs*

Con el interesante programa de matches que publicamos más abajo proseguirá el campeónato interclubs de aficionados, el miércoles próximo.

**FINALES DE SERIE**

**Peso mínimo (Final de serie).** — José Quintas (Club Policial) versus Andrés Chindamo (Club D. Argentino).

**Peso mosca (Final de serie).** — Enrique Gómez Club Bolwarp) v. José Salar (Club R. Iriondo).

**Peso gallo (Final de serie).** — Manuel C. Gómez (Club Policial) v. Domingo Sciaraffia (Club Belwarp).

**Peso pluma (Final de serie).** — Horacio Paenesa (Club Policial) v. Pascual Bonfiglio (Club Belwarp).

**Peso medio mediano (Final de Serie).** —Alfredo Scandone (Club Belwarp) v. Juan González (Club Policial).

Los matches se realizarán en el Club Policial.

# ¿Hizo bien o mal Ramón Oromí al declarar vencedor a Ostuni?

## ALGUNOS COMENTARIOS SOBRE EL GRAN ENCUENTRO DEL SABADO Y SU INESPERADO FINAL

El comentario de los aficionados giró ayer alrededor del combate del sábado entre Ostuni y Galtieri y de su desagradable e inesperado desenlace. La actitud asumida por el referee Eduardo Ramos Oromí, ha sido comentada en distintas formas por los aficionados. Se ha sostenido que el referee ha obrado con precipitación y que habría sido más justo, limitarse a descalificar a los segundos. Se ha hablado de deporte y de justicia deportiva, presentando los hechos ocurridos anteanoche en el aspecto de indudable injusticia que la pérdida del título y la derrota, significan para Galtieri.

Parecería, pues, que en esta clase de incidencias, debiera preferirse evitar una injusticia, que mantener los preceptos severos de moral deportiva, que permiten el desarrollo de un deporte tan rudo y apasionante como el boxeo, dentro de normas de caballerosidad y respeto absoluto a los reglamentos, impuestos en el mundo entero por la experiencia de años de práctica.

En Estados Unidos, se ven todos los días casos como el comentado. Se cumple severamente la letra del reglamento, porque sólo así, es posible la práctica del boxeo. Si un segundo interrumpe, por cualquier motivo y por cualquier medio, el desarrollo de un combate, el referee debe declarar derrotado al boxeador que representan los segundos. No importa para ello lo situación ventajosa o desventajosa que tenga en ese momento el boxeador a quien se declara vencido.

Tienen los matches de boxeo, gran semejanza en esto a los lances caballerescos. Los "segundos" son sobre el ring, como los padrinos en el terreno del honor. En uno y otro caso son nombrados por el combatiente, que pone en ellos su responsabilidad.

Por otra parte, hay una razón fundamental para proceder severamente en casos como el del sábado: el mantenimiento de la disciplina deportiva. Sin ella, tendríamos todos los días casos como este: un boxeador hace sacar dos patentes de "segundo" a dos personas sin intereses en el deporte y les dá el encargo de interrumpir el match con cualquier pretexto, si advierte que no puede ganar. Los "segundos" serían descalificados, el match no podría seguir por falta de los ayudantes indispensables y la cosa quedaría para otro día.

Ese sería uno de los peligros de las tolerancias, o mejor dicho de la falta de medidas de severidad, cruel si se quiere, pero necesaria. Los "segundos" que no tienen en muchos casos nada que perder, se dejarían llevar de sus "nervios" poco templados y a cada rato, tendríamos el espectáculo antideportivo de un "segundo" interrumpiendo los combates. No podría aceptarse a un "segundo" si el boxeador no saliera responsable de su conducta durante la lucha.

### *El error de Ramos Oromí—*

Si de algo puede acusársele al referee del sensacional combate del sábado, es sin duda de haber amonestado en momento inoportuno a Galtieri.

La conducta de Ramos Oromí fué en ese momento, lamentable. En tren de gran seriedad no se dió cuenta de la ventaja que le estaba dando a Ostuni, en momentos en que se hallaba conmovido por el golpe de su contrario, reteniendo a este para amonestarlo por no haber obedecido la orden de "breack".

Cometido ese error ante la amenaza del segundo Víctor Druda, a Ramos Oromí, no le quedaba otro camino decoroso, para bien de la disciplina deportiva, imprescindible en el ring, que hacer lo que hizo.

### *La víctima inocente—*

La inocente víctima de la desagradable incidencia fué Galtieri. El veterano campeón, que estaba haciendo una pelea admirable, defendiendo brillantemente su título, lo perdió y fué declarado vencido. Cuando acababa de realizar su mejor combate y su más admirable esfuerzo, recibió de premio la derrota injusta. No la merecía, ciertamente. Galtieri, si la pelea hubiera terminado normalmente, habbra ganado o empatado—el "draw" parecía el resultado más probable—pero perdido, no.

Es bueno haber resaltar esta injusticia, tristemente necesaria, pero injusticia al fin.

La Federación A. de Box deberá declarar que esta "derrota" de Galtierri, por la forma en que se produjo no supone la pérdida del título de campeón que sólo debe pasar a las manos del que demuestre ser "el mejor rombre".

### *Ostuni quiso seguir peleando.*

Ostuni había ido al combate decidido a —pelear y tal como nos lo declaró anoche, no le satisfizo el resultado del match. Cuando el referee le levantó el brazo, el flamante campeón pidió que se anulase esa decisión y que el encuentro prosiguiera. Fué un buen gesto, digno de hacerse resaltar.

## *REALIZOSE EN LA PLATA UN FESTIVAL DE BOX*

### *Kid Font puso k. o. a J. Mitre en el 4.o round*

De acuerdo al programa establecido efectuóse en La Plata un festival de box patrocinado por el Universitario Boxing Club cuyo mat de fondo lo constituía un encuentro a 12 rounds, de 3 minutos entre los profesionales Juan Mitre, de 63 kilos 800, de peso y Kid Font, de 59 kilos 600.

Una concurrencia numerosa ocupó las flamantes instalaciones atraídas doblemente por el buen programa confeccionado y por el anuncio de la trasmisión del match Galtieri-Ostuni, por radiotelefonía.

Después de cuatro preliminares que se definieron en los primeros rounds, a las 22.30 hors, ocuparon el ring los pugilistas Font y Mitre. Dada la mayor ventaja en el peso de Mitre y su mejor constitución física, el público descontaba una fácil victoria para éste. Al anunciarse que el match se realizaría con guantes para ambos de 4 onzas, el numeroso público reunido exteriorizó con silbidos su desagrado, pues se suponía, equivocadamente como se verá, que Font no tenía chance para ganar, dado los buenos antecedentes de que venía precedido Mitre tanto de profesional como de aficionado y que le han valido varias buenas victorias en los rings de La Plata y otras localidades del interior.

Desde la iniciación del combate pudo apreciarse una gran seguridad en el modo de aplicar los golpes por parte de Kid Font, demostrando ser técnicamente múy superior a su adversario.

Los tres primeros rounds fueron ampliamente ganados por Font, que sometió a su adversario a un rudo castigo; Mitre estuvo en el tercer round "groggi" varias veces, en el transcurso del mismo; el tren que se imprimió al combate fué muy violento y entusiasmó al numeroso público que aclamaba el nombre de sus respectivos favoritos.

Al iniciarse el cuarto round, Kid Font muy bien dirigido, hizo sufrir a Mitre tres caídas de nueve, ocho y nueve segundos, respectivamente; al incorporarse completamente mareado Mitre fué alcanzado por un certero "hook" de derecha al plexo solar que lo derribó completamente fuera de combate.

"Kid" Font que se presentó al combate muy deficientemente entrenado como lo evidenció su gordura excesiva dado que combate en peso pluma y acusaba casi 60 kilos de peso, realizó a pesar de tódo una buena pelea que entusiasmó a la concurrencia. Momentos antes de iniciarse la trasmisión radiotelefónica anunciada, se hizo saber al público que Kid Font pelearía en la primer semaña de diciembre con el pugilista salteño Estanislao Billis y el ganador de este match, a su vez, con el campeón olímpico Pedro Quartucci, en el mismo stadium.

En las preliminares, los aficionados Herrera, Courtis, Galindo y Miguens vencieron a sus respectivos rivales, sin que ocurriesen incidencias dignas de mención especial.

## Pesaje y revisión para el próximo campeonato nacional

### *Esta tarde deberán presentarse los inscriptos que aun no han cumplido con esos requisitos*

La Federación Argentina de Box comunica a todos los aficionados inscriptos en el Campeonato Nacional de 1925, que deberán concurrir a la revisación médica y pesaje obligatorio que continúa realizándose en la secretaría de la Federación Argentina de Box, Florida 705, hoy lunes 16 de 17 a 19.30 horas.

Los aficionados de la Capital que no cucurrieran a llenar este requisito serán eliminados indefectiblemente de la lista de inscriptos para el Campeonato Nacional; se recomienda no olvidar la licencia al concurrir al pesaje.

El sorteo de la primera rueda se dará a conocer el día 19 del corriente.

Los interesados que por cualquier razón no recibieran la citación que se les envía deben darse por notificados con esta publicación.

### *DESAFIOS*

Yo Andrés Chuidamo, en nombre de mi pupilo Adolfo Latorre (peso mosca), desafío al aficionado José Distacio a un match de box en las condiciones que desea. Contestar por CRITICA o personalmente a la calle Independencia No. 1784, Ciudad.

Yo, José Botafumeiro, de 50 ks. de peso, desafío, reto y provoco a José Castro (a) Kid D'Agostino) a un match de cinco rounds de dos por uno.

Para contestar dirigirse al Bolívar Boxing Club o por intermedio de CRITICA.

# BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

## *25 DE MAYO 245*

**CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES**

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco, antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

MENDOZA.—EL DIA 20 de NOVIEMBRE, a horas 10, en el local de la Sucursal del Banco en Mendoza. Un terreno ubicado en la calle Montecaseros número 1371, frente a a plaza Buenos Aires, con superficie de 500 m. c., con las construcciones que contenga. No. Ho. 428-14337 serie 6 o|o. BASE: $ 3.500 AL CONTADO Inic.-Nov. 2-925.

SAN RAFAEL — EL DIA 23 DE NOVIEMBRE A HORAS 10, EN EL LOCAL DE LA SUCURSAL del Banco en San Rafael. Campo denominado "Llancanello", ubicado en el Departamento San Rafael, Distrito "Malalhué" con superficie de 37.740 hectáreas; lindando al N., con Rufino Orteha y Hnos., Río Malalhué de por medio; al S., Antonio Gerli; al E., laguna Llancanello y campo "Carapacho", de los señores F. Badino y A. Luzio Hnos. al O., campo de las Chacras de los señores Romero Day Hnos.

BASE DE VENTA $ 100.000

NOTA — El comprador abonará el 20 por ciento del precio al contado, en efectivo y el 80 o|o restante en hipoteca con garantía de la misma propiedad, con interés del 6 o|o y amortización anual acumulativa del 1 o|o, pagaderos por semestres adelantados. ADJUDICACION número 23. Inic. en CRITICA, Nov. 4 925.

TANDIL. — El día 26 de noviembre, a las horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. — Campo ubicado en el Cuartel 10 del Partido de Balcarce (Prov. de Buenos Aires), con superficie de 436 hectáreas, 78 áreas, 51 centiáreas y 12 decímetros cuadrados, formado por los lotes designados en el plano que expresan los títulos con los números X y IX, que lindan unidos: al N. o al N.E. con el lote XI de H. y R. Gómez, hoy H. Gómez; al E. o S.E sobrante fiscal en medio con P. Alchourrón hoy la sucesión de M. Iraizos y León Elizagaray; al S. o al S.O. con el lote VIII de A. Gómez y al O. o N.O. con el lote I de R. Gómez de Rico lote II de J. Gómez hoy Ramón Cao y lote III de F. Gómez hoy J. C. Riego. — No. Ho. 233|38810, serie 9a. Base $ 120.550. Hip. $ 90.000. Deuda actual $ 85.428. — Iniciado en CRITICA, noviembre 7|925.

SANTA FE — EL DIA 27 de NOVIEMBRE, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Las fracciones de terreno con lo edificado que se destina para teatro y en el estado que se encuentra actualmente la edificación, ubicadas en la ciudad de Santa Fe, a saber: PRIMERO: Terreno ubicado en la manzana comprendida entre las calles 25 de Mayo, Junín, Avda. Rivadavia y Suipacha. Mide 10m483 de frente a la calle 25 de mayo; 58m18 al S., lindando J. M. de Iriondo; 39m96 al E., lindando con A. Sergio y N. de Iriondo; en este costado existe un martillo en contra, que empieza a 1m70 a contar desde la esquina S.E. del terreno y tiene 3m de E a O por 14m54 de N. S.; al N., tiene 25m de frente sobre la calle Junín y desde la esquina N.O. de este límite, una línea al S. de 29m48 hasta encontrar el O. de la propiedad, lindando por esta parte al O. con Bautista Boneto y G. Poldi y, finalmente, desde este último punto otra línea al O. de 33m18, hasta dar con la calle 25 de Mayo, lindando, por esta parte, al N. con G. Poldi todo lo cual forma una superficie total de 1.303 m.c. SEGUNDO: otra fracción de terreno colindante con la anterior, a los fondos y mide 14m50 de N. a S. por 3m de E. a O., más o menos, lindando por este último rumbo al N. y al S., con Iriondo hoy Oreste Neri y al E., con A. Sergio. TERCERO: otra fracción de terreno ubicado en los fondos de la propiedad deslindada en el primer término, ubicada en la calle 25 de Mayo entre Junín y Suipacha, designada con los Nos. 161 y 163 y mide 10m48 en los costados E. y O. por 25m60 en los del N. y S., lindando al N., con P. Colombo; al E., N. de Iriondo, al S., A. Mas y al O., con resto de la fracción de terreno de B. Mansur. No. Ho. 999|51134, serie 16a. BASE $ 96.100. Hip. $ 82.000. Deuda actual $ 79.347. Inic. en CRITICA, Nov. 9-923.

LA PLATA. — EL DIA 30 DE NOviembre a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Campo denominado "La Reforma", ubicado en el Cuartel 8o. del partido de Roque Pérez. Dista 8 leguas al S.E. de la Estación Roque Pérez; 5 leguas al N.O. de la Estación Gorchs, ambas del F.C.S., y unas 3 leguas al E. del desvío Atucha, del F.C.M. Vo. SUPERFICIE, según plano de mensura del Ing. Barberis: 4.466 hects. 78as., lindando: al S.O., con el Monte de Piñeyro y "San Felipe", de Blaquier; al S.E., Con "El Trabajo", de V. Meléndez; al N.E., con B. Larra y R. Taurizano y al N.O., con T. Cormak. De la superficie expresada debe deducirse la ocupada por el canal No. 16 que atraviesa el campo y la que ocupa el camino del costado N.E., por lo que queda reducida a 4.403 hects. 22 áreas 87 centiáreas y 85 dec. cuad. Contiene población de material con 7 habitaciones y dependencias. No. Ho. 5781|40194, serie 10a. BASE $ 468.400. Hipoteca $ 366.000. Deuda actual $ 347.406. Inic. en CRITICA, Nov. 12-925.

RIO CUARTO. — El día 1o. de diciembre a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Un establecimiento de campo situado en la Prov. de Córdoba, Departamento Río Cuarto, Pedanía Achiras con superficie de 1171 hectáreas 6400 m. c. con sus poblaciones y demás mejoras. Linda: por el NE. con la Colonia Suco; por el NO. con el lote No. 1 de M. S. G. de Lovadina (antes C. G. de González Delgado) por el SO. y SE. con campos de esta misma señora, según títulos y según el perito del Banco tiene los siguientes linderos: al N. M. S. González y la Colonia Suco; al S., Celina G. de González; al E., Colonia Suco y Celina G. de González y al O., C. G. de González y M. S. González. No. Ho. 64|37459 serie 9a. Base $ 93.400 Hip. $ 74.000. Deuda actual $ 70.241. — Iniciado en CRITICA Nov.|13|925.

LA PLATA — EL DIA 2 DE DICIEMbre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Una chacra en Merlo, Partido del mismo nombre, conocida por Establecimiento "El Mirasol", distante unas 9 cuadras al N.E. de la Estación Merlo del F. C. O., con terreno de 32 hectáreas 18 áreas 36 cs. y 25 dec. cuad., señalada en el plano de subdivisión que cita su título, con el No. 6 de la sección 6ta. y linda: al N., el lote 3, al E., el 7, ambos de su sección; al O., el 5 y lote 2 y 4 franccion b; y al S., lotes a-a-b-b de la sección A y lote 1 de la B. por este rumbo y el del E., calle en medio. Existe un edificio principal de 6 habitaciones y otros para peones. No. Ho. 5335|26624, serie 8a. BASE $ 23.800. Hipoteca $ 20.000. Deuda actual Z 18.853. Inic. en CRITICA, Nov 14-925.

LA PLATA. — El DIA 3 DE DICIEMBRE, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245-63. Casa quinta en Villa Ballester, Partido de San Martín, ubicada en la calle Balcarce número 73, edificada en terreno de 1415 m. 3377cent. cuad. Consta de dos cuerpos de edificio. El primero y principal de 9 habitaciones, y el segundo de 4 habitaciones, dependencias en ambos. No. Ho. 4122-29120, serie 4a. BASE: $ 28.800. Hip., $ 16.000. Deuda actual, $ 14.512, Inic-nov-16-925.

LA PLATA. — El DIA 3 DE DICIEMBRE, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245-63. — Casa en Olivos, partido de Vicente López, ubicada en la calle Rioja núm. 2761-67, edificada en terreno de 829,19 m.c. Consta de 8 habitaciones y dependencias. No. Ho., 5146-35119, serie 7a. BASE, $ 17.800. Hip., $ 15.000. Deuda actual, $ 14.039. Inic.-nov-16-925.

LA PLATA. — El DIA 3 DE DICIEMBRE, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245-63. — Una fracción de campo en el partido de Pila, provincia de Buenos Aires, distante unos 25 kilómetros de la estación Ibáñez del F. C. S., compuesto de una superficie de 1.046 hect., 5.635 m.c., lindando, según obligacioón hipotecaria: al N.E., campo fiscal; al S.O., V. Casado y F. Torres y otros, y al N.E., Juan Jordán, y según inspección practicada: al N.O., Lasalle; al N.E., Hardy; al S.E., con Torres y Anchorena, y al S.O., con la sucesión Torres, Anchorena y Uriburu, campo bueno para ganadería, con especialidad hacienda de cría. Contiene dos molinos y demás mejoras. No. Ho. 5209-35.654, serie 7a. BASE, $ 108.600. Hip. $ 80.000. Deuda actual, $ 74.376. Inic.-nov-16-925.